

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 65 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга

Принято на Педагогическом совете
ГБДОУ детский сад № 65
Приморского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 31.08.2018

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий ГБДОУ детский сад № 65
Приморского района Санкт-Петербурга
Г.А. Власова
Приказ № 81 от 31.08.2018



Рабочая программа
по реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования
для детей с ОВЗ (тяжелое нарушение речи)
в старшей группе компенсирующей направленности «Колосок» (от 5 до 6 лет)
на 2018-2019 учебный год

Срок реализации 1 учебный год
(с 01.09.2018 по 25.05.2019)

Воспитатель: Аптекарева Вера Гаримановна

Санкт-Петербург
2018

Содержание

1. Целевой раздел

Обязательная часть.

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи решаемые при реализации рабочей программы
- 1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы
- 1.4. Возрастные особенности детей, индивидуальные особенности детей группы
- 1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

Часть формируемая участниками образовательных отношений.

2. Содержательный раздел.

Обязательная часть.

- 2.1. Содержание образовательной работы.
- 2.2. Комплексно-тематическое планирование.
- 2.3. Организация работы с родителями на 2018-2019 учебный год.

Часть формируемая участниками образовательных отношений.

3. Организационный раздел.

Обязательная часть.

- 3.1. Режим дня. Режим двигательной активности.
- 3.2. Структура комплексного сопровождения обучающегося.
- 3.3. Структура организации образовательного процесса. Распределение образовательной деятельности. Формы образовательной деятельности.
- 3.4. Модель взаимодействия педагогов и специалистов в реализации коррекционных мероприятий.
- 3.5. Реализуемые образовательные технологии.
- 3.6. Развивающая предметно-пространственная среда группы.
- 3.7. Организация педагогической диагностики.
- 3.8. Методическое обеспечение реализации рабочей программы.

Часть формируемая участниками образовательных отношений.

1. Целевой раздел.

Обязательная часть.

1.1. Пояснительная записка

Дошкольное детство – самоценный период в жизни человека, период наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, характеризующийся пластичностью, нераздельностью образного восприятия мира, потребностью безопасности и защиты со стороны взрослых.

В дошкольном возрасте наряду с совместной деятельностью взрослого и детей, складываются навыки самостоятельной детской (игровой, коммуникативной, исследовательской, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) деятельности не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении специфичных для дошкольного образования режимных моментов в повседневной жизни детского сада.

Рабочая программа составлена в соответствии с

- *Федеральный закон от 29.12.2012, №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»*
- *Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) Приказ Минобрнауки РФ от 17.10. 2013 №1155*
- *Примерная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)*
- *Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (тяжелое нарушение речи) ГБДОУ №65 комбинированного вида Приморского района СПб.*

Рабочая программа предназначена для работы воспитателей с детьми старшей группы (5-6 лет), диагноз: ОНР второго и третьего уровня речевого развития, заикание. (При зачислении в группу детей других возрастов образовательная деятельность ведется в соответствии с задачами данного возраста см. Приложение).

Программой предусматривается разностороннее развитие детей по 5 образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО и работу по коррекции недостатков в их речевом развитии, а также профилактику вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

«Программа» включает следующие **образовательные области**:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В программе определены образовательные и коррекционные задачи, основные направления работы.

1.2. Цели и задачи решаемые при реализации рабочей программы.

Цель: формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

- Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
- Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
- Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
- Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Цель коррекционного обучения – сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных ситуациях, развивать связную речь.

В процессе коррекционного обучения детей решаются следующие задачи.

Основные задачи коррекционного обучения.

- Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
- Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова)
- Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ТНР.
- Формирование грамматического строя речи.
- Развитие связной речи старших дошкольников.
- Развитие коммуникативности, успешности в общении.

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с осложненным ТНР приобретают особую значимость от простого к сложному: систематичность, доступность и повторяемость материала.

Выполнение коррекционных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, медицинского работника, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

Учитель-логопед руководит работой по образовательной области *«Речевое развитие»*, тогда как другие специалисты подключаются к этой работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В соответствии с ФГОС ДОУ основной целью речевого развития детей-дошкольников является: *формирование устной речи и навыков речевого общения и окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.*

Задачи речевого развития, обозначенные в ФГОС ДО:

- Овладение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной и монологической и диалогической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Знакомство с книжкой культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской

литературы;

- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

В работе по остальным образовательным областям («Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие») при ведущей роли других специалистов (воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по физической культуре) учитель-логопед является консультантом и помощником. Он помогает педагогом выбирать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с нарушениями речи и этапа коррекционной работы.

Таким образом, целостность коррекционной работы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В логопедической группе коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Основной формой работы с детьми является игровая деятельность – основная форма деятельности дошкольников. Все индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана в соответствии с принципами дошкольного образования, обозначенными в ФГОС ДО:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Кроме того, программа разработана в соответствии с принципами и ценностями личностно-ориентированного образования, которые позволяют педагогическому коллективу эффективно реализовать поставленные цели и задачи:

Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

Ориентация на зону ближайшего развития ребенка; на развитие ключевых компетенций дошкольника.

Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.

Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.

Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.

Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.

Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.

Принцип научной обоснованности и практической применимости.

Основывается на ключевых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики (учет зоны ближайшего развития ребенка, произвольности психических процессов, сенситивных/оптимальных периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.), при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;

Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Построение ОП с опорой на высокую чувствительность, целостность (нерасчленённость), голографичность детского восприятия мира (ребёнок «слышит» всем телом, «видит» всем организмом).

Организация целостного интегративного процесса взаимодействия взрослого и ребёнка на определённую тему в течение одного дня, в котором гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми.

Интеграция детских видов деятельности детей дошкольного возраста через организацию «креативного поля», которое позволяет включить ребёнка в творческую деятельность.

Максимальное использование развивающего потенциала игры как интегратора разных видов деятельности ребёнка.

Ориентация на формирование интегративных качеств личности ребенка как результат дошкольного образования.

Интеграция деятельности специалистов ДОУ.

Возрастные особенности детей 5-6 лет

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие.

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательное-речевое развитие.

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают

трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие.

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие.

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Характеристика особенностей развития и индивидуальных возможностей детей с диагнозом ТНР, заикание.

Типичные проявления речевого развития у детей с общим недоразвитием речи.	Специфические психолого-педагогические особенности детей с общим недоразвитием речи.	Основные задачи коррекционно-развивающей работы с детьми.
<p><u>1. Типичные проявления речевого развития у детей с ТНР старший дошкольный возраст 5-6 лет.</u></p> <p>Общее недоразвитие речи у детей представляет специфическое проявление речевой аномалии, при которой нарушено или отсутствует от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики. Основной контингент дошкольников в группах с ОНР имеет 2 или 3 уровни речевого развития.</p> <p>2 уровень речевого развития характеризуется зачатками общеупотребительной речи. Дети пользуются предложенными простой конструкции, состоящей из 2-3 слов, словарный запас отстает от возрастной нормы. Отмечаются грубые ошибки в употреблении ряда грамматических конструкций, нарушена слоговая структура, звуконаполняемость.</p> <p>3 уровень характеризуется наличием развернутой фразы с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В словаре детей мало обобщающих понятий. Недостатки произношения выражаются в искажении, замене или смещении звуков. Для детей с ТНР характерен низкий уровень развития основных свойств</p>	<p>У детей с диагнозом ТНР отмечается недостаточность обобщенного, абстрактного мышления – ребенок не может установить сходство и различие между предметами и явлениями по существенным признакам:</p> <ul style="list-style-type: none"> -затрудняется при выполнении заданий на классификацию и выделение 4-й лишней картинки; - не понимает основного смысла рассказа; - испытывают трудности в формировании абстрактного понятия. <p>Интеллектуальная деятельность требует специальных побуждений и стимуляции, дети легко теряют конечную задачу, не могут составить внутреннего плана решения.</p> <p>Интеллектуальные возможности часто, оказываются крайне неравномерными: выявляются диссоциации в выполнении речевых и безречевых заданий.</p> <p>Дети отстают в развитии словесного мышления, с трудом овладевают, синтезом сравнением. Для некоторых детей характерна ригидность мышления. У детей обнаруживается недостаточная сформулированность аналитико-синтетической деятельности в области наглядно образного понятийного мышления.</p> <p>Дети с трудом усваивают абстрактные, временные понятия.</p> <p>В целом мышление преимущественно конкретны, инфантильное и стереотипное. Процесс мышления характеризуется импульсивностью, хаотичностью, застреванием, замедленностью.</p> <p>Наряду с нарушением мышления для детей с ОНР характерна и недостаточная сформулированность и других психических процессов и функций.</p> <p>Нарушение внимания проявляется в следующем:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дети трудно восстанавливают порядок расположения даже четырех предметов в поле их перестановки; - не замечают неточностей в рисунках-шутках; - не всегда выделяют предметы или слова по заданному признаку. <p>Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. Нарушен конструктивный праксис-</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коррекция звукопроизношения. 2. Уточнение и расширение словаря (пассивного и активного). 3. Формирование и совершенствование грамматического строя речи 4. Развитие фонетико-фонематической системы языка, навыков, языкового анализа и синтеза. <ol style="list-style-type: none"> а) развитие просодической стороны речи; б) коррекция произносительной стороны речи; в) работа над слоговой структурой слова; г) совершенствование фонематического восприятия, развития навыков звукового анализа и синтеза. 5. Обучение элементам грамоты. 6. Развитие связной речи и речевого общения. 7. Сенсорное развитие. 8. Развитие психических функций. 9. Развитие общей, мелкой и речевой моторики.

<p>внимания, отмечается недостаточная его устойчивость, ограничены возможности распределения, снижена вербальная память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми. Дети отстают в развитии наглядно-образного мышления. Отмечаются нарушения в овладении анализом, синтезом, сравнением, также в определении причинно-следственных связей.</p> <p>1. Не дает сведения о себе и своей семье.</p> <p>2. Словарный запас не соответствует/соответствует возрасту:</p> <p>а) Пассивный словарь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимание слов, обозначающих предметы, действия, признаки; - понимание предложно-падежных конструкций; - понимание короткого рассказа. <p>б) Активный словарь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеет или не владеет конкретными обобщающими понятиями; - словоизменение, словообразование (предложно-падежные конструкции, грубые аграмматизмы); - фразовая речь (составление предложения без предлогов или с предлогами, владеет ли согласованием прилагательных с существительными) - связная речь (умение пересказать знакомую сказку, короткий литературный текст рассказ из личного опыта, рассказ по сюжетной картинке или серии картин, рассказ-описание по картине). <p>3. Развитие фонетического и фонематического слуха:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделяет ли звуки на фоне слова; - дифференцирует ли звуки; 	<p>конструирование только по инструкции, копирование прямое. Затруднено формирование существенных обобщений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лепка – нет тщательно сглаженных поверхностей, ребенок не может вычлнить отдельные элементы из общего. - аппликация – нет симметричных форм, не закреплено умение пользоваться ножницами. - рисование – не передает основные формы предметов, смещает рисунок книзу, нажим слабый или усиленный, не соблюдает границы заштрихованных поверхностей. <p>Таким образом, в целом у детей с ОНР отмечается значительное замедление темпа развития неречевых психических функций, по сравнению с нормой.</p> <p style="text-align: center;"><u>Психофизические особенности заикающихся детей.</u></p> <p>Течение заикания и его проявления во многом зависят от особенностей психофизического состояния ребенка и его личности.</p> <p>В анамнезе заикающихся детей выявляется воздействие на организм различных вредностей экзогенного и эндогенного характера, а также неполноценность нервно-психической сферы самого ребенка. Невропатическая отягощенность нервно-психической сферы самого ребенка. Невропатическая отягощенность детей выражается в беспокойстве, плаче во младенчестве, в нарушениях сна, питания, позже – в ночных страхах, боязни одному находиться в помещении, в капризных, истерических реакциях, энурезе.</p> <p>Постепенно у детей появляется своеобразное отношение к своей речи и дефекту. Одни остро чувствуют речевой недостаток, особенно в следствии неблагоприятных воздействий окружающей среды. Другие боятся проявления судорог в речи, им безразлична оценка их речи и поведения окружающих. Третьи критично относятся к заиканию, переживают после неуспешной речевой попытки или после неудач в любой деятельности.</p> <p>И заикание начинает влиять на характер общительности детей. Несмотря на то, что среди детей 4-7 лет большинство легко вступает в общение со сверстниками и взрослыми, выделяются дети с неустойчивыми формами общения и дети с негативным и аутистическим поведением.</p> <p>Дети с неустойчивой общительностью вначале охотно вступают в контакт, проявляют интерес к заданию и деятельности, но затем обнаруживают пассивность, безразличие, невнимание к просьбам взрослого</p>	<p>Основные задачи коррекционно-развивающей работы с заикающимися детьми.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание у детей общей и тонкой произвольной моторики и мышц лица путем использования расслабляющих упражнений, артикуляторной гимнастики, логопедической ритмики. 2. Отработка речевого дыхания-продолжительности, плавности выдоха. отработка речевого материала на мягкой атаке голоса. 3. Воспитание слухового внимания и слуховой памяти. 4. Воспитание зрительного внимания и зрительной памяти. 5. Воспитание произвольного поведения путем развития личностных качеств – выдержки, сосредоточенности, внимания, подражательности через обучения играм, правилам игр, элементам творческой игры. 6. Воспитание просодической стороны речи: темп, ритм, методику, интонацию, выразительность, паузацию, логические ударения; учатся сливать слоги, слова друг с другом так, чтобы фраза произносилась как одно слово, плавно, с выразительным интонированием.
--	--	--

<p>-не воспринимает ритмическую структуру слова.</p> <p>4. Звукопроизношение: -звуки раннего онтогенеза; -наличие шипящих, свистящих и соноров (замены, перестановки, употребление, пропуски) -грубые нарушения слоговой структуры слова (сокращение, перестановки)</p> <p>5. Общая моторика. Моторная неловкость, неуклюжесть, не копирует движение взрослого, вялость, несовершенная переключаемость с одного движения на другое, затруднено определение и ощущение своего тела в пространстве.</p> <p>6. Мелкая моторика.</p> <p>а) Конструирование (только по инструкции (сбивается на цвет), копирование прямое из трех элементов, по образцу не может. Затруднено формирование существенных общений).</p> <p>б) Лепка (нет тщательно сглаженных поверхностей).</p> <p>в) Аппликация (нет симметричных форм, не закреплены умения пользоваться ножницами).</p> <p>г) Рисование: - не передает основные формы предметов, смещает рисунок книзу, нажим слабый или усиленный; -не соблюдает границы заштрихованных поверхностей.</p>	<p>выполнить то или иное задание. Они с трудом входят в проблемную ситуацию, требуют стимуляции своей деятельности и после многократных побуждений отказываются выполнить нужное задание.</p> <p>Дети с негативным отношением к собеседнику замкнуты, стеснительны, иногда с агрессивными чертами в поведении. Необходимость выполнить просьбу, задание, особенно в новой обстановке, вызывает у них реакции невротического характера, иногда почти аутистическое поведение. Дети как будто не нуждаются в коллективе сверстников или взрослого. Общение носит строго избирательный характер. Вовлечение детей в коллективную деятельность встречает пассивное или активное сопротивление с их стороны.</p> <p>Изучение у детей дошкольного возраста симптомокомплекса заикания, некоторых психофизических особенностей их онтогенеза позволяет выделить четыре группы детей.</p> <p>1 группа – дети с преимущественно клоническим или клонотоническим заиканием средней и тяжелой степени. Возбудимые, шумные, общительные – признанные лидеры в различных видах деятельности, в том числе игровой. Им свойственно умение пользоваться речью в любых ситуациях общения. Речевой дефект они восполняют большой двигательной активностью в поведении, настойчиво и энергично подчиняя себе сверстников.</p> <p>2 группа – дети с заиканием клонической формы легкой и средней степени. Общительные, дисциплинированные, собранные в поведении. Они лишены организаторских способностей, хотя и охотно вступают в общие игры. В процесс коллективной деятельности у них вырабатываются организаторские навыки.</p> <p>3 группа – дети с тоническим или клонотоническим заиканием легкой и средней степени. Малообщительные, не умеющие самостоятельно играть. В коллективных играх почти не участвуют, изредка – в общей подготовке к игре. Отличаются нерешительностью, недостаточной общительностью, выраженной заторможенностью, пассивной подчиняемостью.</p> <p>4 группа – дети с преимущественно тоническим заиканием тяжелой или средней степени, в значительной мере повлиявшим на их речь и поведение. Они молчаливы, застенчивы, иногда боязливы, заторможены. Предпочитают играть в одиночестве, реже-вдвоем. У них выражены оборонительные реакции, они быстро утомляются и склонны к негативистическим проявлениям.</p>	
--	--	--

Индивидуальные особенности детей и группы.

Комплектование группы «Колосок» на 01.09.2018

Возраст детей -	Количество детей -	Мальчики -	Девочки -
-----------------	--------------------	------------	-----------

№	Ф.И. ребенка	1 группа здоровья	2 группа здоровья	3 группа здоровья	Логопедическое заключение по результатам обследования на основании речевой карты	Наличие хронических заболеваний
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						
13.						
14.						
15.						
16.						
17.						
18.						
19.						
20.						
	ИТОГО:					

Социальный паспорт группы

№	Ф.И. ребенка	Воспитывают			Много- детные	Неблагоп. родители	Инвалиды			Потеря кормильца
		мама	папа	опека			мама	папа	реб.	
1.										
2.										
3.										
4.										
5.										
6.										
7.										
8.										
9.										
10.										
11.										
12.										
13.										
14.										
15.										
16.										
17.										
18.										
19.										
20.										
	ИТОГО:									

1.5. Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной Программы.

Промежуточные результаты освоения образовательной программы воспитанниками 5-6 лет

Физическое развитие

- Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле). Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).
- Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.
- Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 метров.
- Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).
- Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.
- Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
- Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Социально-коммуникативное развитие

- Объединяясь для игры со сверстниками, может брать на себя роль; владеет способом ролевого поведения.
- Соблюдает ролевое соподчинение (продавец-покупатель) и ведет ролевые диалоги.
- Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли и действия, обогащает сюжет.
- В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.
- В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.
- Адекватно воспринимает в театре художественный образ.

- В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
- Имеет простейшие представления о театральных профессиях.
- Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.
- Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.
- Самостоятельно готовит к занятиям рабочее место, убирает материалы по окончании работы.
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта: «Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»; объясняет их значение.
- Понимает значение сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки: «пешеходный переход», «дети».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход.
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений:

- Различает из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
- Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»
- Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составление пар); определять каких предметов больше/меньше/равное количество.
- Умеет сравнивать два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения (больше-меньше, выше-ниже, длиннее-короче, одинаковые, равные).
- Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (сверху-снизу, спереди-сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу (вперед-назад, вверх-вниз).

- Определяет части суток.

Формирование целостной картины мира:

- Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, улице; знает их назначение.
- Называет признаки и количество предметов.
- Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.
- Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.
- Называет времена года в правильной последовательности.
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Художественно-эстетическое развитие

Конструктивная деятельность:

- Умеет использовать конструктивные детали с учетом их конструктивных свойств.
- Способен преобразовать постройки в соответствии с заданием педагога.
- Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Рисование:

- Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
- Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
- Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка:

- Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию.
- Использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация:

- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивает изображение предметов, состоящих из нескольких частей.
- Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Музыка:

- Узнает песни по мелодии.

- Различает звуки по высоте (в пределах сексты-септимы). Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение.
- Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
- Умеет выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Целевые ориентиры коррекционной работы :

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.
- Сформированы артикуляторные уклады корректируемых звуков, нарушенных ранее.
- Ребенок овладевает различными видами звукового анализа. Определяет наличие звука в слове, место звука.
- Понимает основной тон высказывания.
- Развит продолжительный выдох.
- Развито умение регулировать голос по громкости, эмоциональной окраске.
- У ребенка достаточно хорошо развита артикуляторная моторика. Значительно улучшено состояние тонкой моторики пальцев рук. Развита общая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями. Ребенок может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», Г.Т. Алифанова

Цель: Развитие познавательного интереса к родному городу.

Воспитание Петербуржца на лучших традициях Петербургской культуры.

Задачи:

- Развитие культуры общения, духовного кругозора личности;
- Расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре, символах города, памятниках, достопримечательностях.
- Изучение истории Санкт-Петербурга, через судьбы замечательных Петербуржцев.

Формирование гражданской позиции.

Целевые ориентиры представленные на этапе завершения освоения парциальных программ:

«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»,

Г.Т. Алифанова

- **Дети знакомы:**
- моя семья, моя родословная;
- что такое проспект, переулок, район;
- жизнь улицы: универмаг, универсам, телеграф;
- различают городские дома и дома в деревне
- знают и называют архитектурные части домов
- с историей Санкт-Петербурга;
- флаг и герб России, герб Санкт-Петербурга, символы Санкт-Петербурга, гимн города;
- главные достопримечательности центра города;

- знаменитые жители Санкт-Петербурга: И.А. Крылов, К.И. Чуковский, С.Я. Маршак, А.С. Пушкин, Петр 1, Н.А. Римский-Корсаков;
- Правила поведения настоящего горожанина.
- **Дети знакомы с понятиями:**
- мы – петербуржцы;
- столица, город, мегаполис, культурный центр;
- флот, верфь, ростер;
- дворец, музей, архитектура, скульптор, живопись;
- церковь, собор;
- город-герой, блокада.

2. Содержательный раздел. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Содержание образовательной работы.

Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи:

- развитие физических качеств(скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
<p>-развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника;</p> <p>-упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности, при кружении;</p> <p>-учить скатываться на санках с невысоких горок, скользить по ледяной дорожке(с поддержкой взрослых);</p> <p>-учить ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, делать повороты на лыжах переступанием;</p> <p>-учить кататься на трёхколёсном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо и налево;</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Дни здоровья</p> <p>Ритмические танцевальные движения</p> <p>Физкульт минутки</p> <p>Подвижные игры и физкультурные упражнения</p> <p>Целевые прогулки</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>Бодрящая гимнастика</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игра</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p> <p>Открытые занятия</p>
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)				
<p>- учить ходить и бегать, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Утренняя гимнастика</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные</p>

<p>координацию рук и ног; -учить строиться в колонну по одному, в шеренгу, круг, находить своё место при перестроении; -учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперёд; -закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить</p>	<p>игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы «Школа мяча» «Школа скакалки» Игры с элементами спортивных упражнений</p>	<p>Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации</p>	<p>Игра Игровые упражнения</p>	<p>досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми</p>
<p>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p>				
<p>-развивать активность и творчество в процессе двигательной деятельности; -организовывать подвижные игры со сменой видов деятельности;</p>	<p>Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале Ритмические, танцевальные движения Каникулы</p>	<p>Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Занятия</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры</p>	<p>Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей</p>
<p>Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей</p>				
<p>- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности</p>	<p>Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и</p>	<p>Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа, проблемные ситуации.</p>	<p>Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями.</p>	<p>Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам,</p>

	игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.			
воспитание культурно-гигиенических навыков				
- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.	Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа. тематические беседы. Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.
Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма				
- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	На занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, беседа.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок.	- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация	Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками,	Консультации, согласование назначенных процедур.

	литературы. Воздушные ванны.		рассматривание фотографий, картинок.	
--	---------------------------------	--	---	--

Познавательное развитие.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Сенсорное развитие				
Развитие восприятия; создание условий ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (твёрдый, холодный, мягкий, пушистый и т.п.); развитие умения воспринимать звучание музыкальных инструментов, родной речи. -Закрепление умения выделять цвет, форму, величину как особое свойство предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. -Совершенствование навыков	Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Тематическая прогулка Игры (дидактические, подвижные) Показ	Занятия Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Беседа Консультативные

<p>установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Напоминание детям названий форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p>-Обобщение чувствительного опыта детей, развитие умение фиксировать его в речи. Совершенствование восприятия (активно включая все органы чувств). Развитие образных представлений (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).</p> <p>-Показ разных предметов, способов обследования активно включая движение рук по предмету и его частям (обхватывая предмет руками, проводя то одной, то другой рукой (пальчиком) по контуру предмета).</p>			<p>Подвижные игры</p> <p>Наблюдение</p>	<p>встречи</p> <p>Просмотр ИКТ и ТСО</p> <p>Тренинги</p> <p>Упражнения</p>
<p>Развитие познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</p>				
<p>Учить детей различению:</p> <p>-цвета; формы: куб (кубики), прямоугольник (кирпичик, пластина), треугольник (призма); фактуры;</p> <p>-пространственных характеристик объектов – протяженность: высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом; месторасположение: сверху, снизу, над, под и т.д.</p> <p>Развивать сенсорно-аналитическую деятельность – умение вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целого, его частей, затем – деталей и их пространственного расположения, и опять</p>	<p>Мини-занятия</p> <p>Игровые занятия Дидактические игры</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p> <p>Игровые задания</p> <p>Экспериментирование с игрушками, песком, водой</p>	<p>Развивающие игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Игры с природным материалом на прогулке</p> <p>Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p>

<p>– объекта в целом. Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.) Развивать умение конструировать объекты в соответствии с определенными условиями. Развивать элементарную поисковую деятельность и экспериментирование Развивать умение строить и осуществлять собственный замысел.</p>	<p>Продуктивная деятельность</p>			<p>День открытых дверей</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений.</p>				
<p><u>Количество и счет</u> Учить создавать множества из разных по качеству элементов; разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью. Учить считать до 10 в прямом и обратном порядке. Знакомить с образованием числа. Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10. Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел. Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предмета, расстояния между предметами, формы, их расположения, направления счета. Познакомить с количественным</p>	<p>Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Досуг Использование художественного слова Игровые упражнения Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Объяснение Задачи в стихах</p>	<p>Утренняя гимнастика Подвижные игры Использование художественного слова Индивидуальная работа Разовые поручения Физкультминутки Напоминание Объяснение Пальчиковые игры Речь с движениями</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Самостоятельная работа детей с наглядным и демонстрационным материалом Художественная литература</p>	<p>Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Беседы Совместная игровая деятельность</p>

<p>составом числа из единиц в пределах 5, на конкретном материале.</p> <p><u>Величина</u></p> <p>Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке. Сравнить два предмета по величине (длине, высоте, ширине) с помощью условной меры. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее-короче, выше-ниже, шире-уже, толще-тоньше образца. Формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько частей. Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части.</p> <p><u>Форма</u></p> <p>Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Различать предметы по форме, находить в окружении предметы одинаковой и разной формы. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p> <p><u>Ориентировка в пространстве</u></p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем</p>				
---	--	--	--	--

<p>пространстве. Понимать смысл пространственных отношений, двигаться в заданном направлении, меняя в соответствии со знаками-указателями, по сигналу, определять свое местонахождение среди окружающих предметов. Учить ориентироваться на листе бумаги.</p> <p><u>Ориентировка во времени</u></p> <p>Дать представление о времени суток – утро, день, вечер, ночь. Учить устанавливать последовательность различных событий, определять дни недели.</p>				
<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</p>				
<p>Культура быта</p> <p>Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью</p> <p>Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспособлять вещи для разных нужд</p> <p>Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию</p>	<p>Занятия</p> <p>Индивидуальная беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Игры на фланелеграфе</p> <p>Чтение</p> <p>Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками.</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Наблюдение за окружающей действительностью.</p>	<p>Индивидуальная беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры– экспериментирования</p> <p>На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетная игра</p> <p>Действия с предметами</p> <p>Работа в книжном уголке</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Создание каталога</p>

Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями.				предметов домашнего обихода
<p>Природа и ребенок</p> <p>Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях</p> <p>Обогащать представления о связях между природными явлениями</p> <p>Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов</p> <p>Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.</p>	<p>Занятия</p> <p>Индивидуальная беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Игры на фланелеграфе</p> <p>Чтение</p> <p>Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.)</p> <p>Целевая прогулка</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p> <p>Наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Индивидуальная беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры– экспериментирования</p> <p>На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Сюжетная игра</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p> <p>Игры– экспериментирования</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Целевая прогулка</p> <p>Создание каталога животных и растений</p>

Речевое развитие.

- Владение речью как средством общения
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми				
-поддерживать стремление ребенка активно вступать в общение всеми доступными средствами; -поощрять интерес к делам сверстников, желание делиться с ними впечатлениями; -побуждать к внеситуативному общению на близкие ребенку темы	-Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. -Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры,	-Игры-занятия -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).	-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). -Игра-драматизация с использованием разных видов театров -Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). -. Игры парами. -Беседы. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций.

	пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого.	- Игра-забава - Работа в книжном уголке- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). - Сценарии активизирующего общения.		
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)				
Формирование лексической стороны речи побуждать использовать слова для обозначения предметов, их действий и качеств;	-Речевые дидактические игры. -Наблюдения - Работа в книжном уголке -Чтение - Беседа	-игры-занятия -Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -Настольно-печатные игры -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество	-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа, пояснение
Формирование грамматической стороны речи содействовать освоению грамматического оформления высказываний;	-Дидактические игры -Речевые тренировки (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов индивидуальная работа	- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Индивидуальная работа - Игра-драматизация	-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
Формирование произносительной стороны речи упражнять в правильном произношении гласных	- Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) -Артикуляционная	-Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения.	-Игра-драматизация. - Театрализованная деятельность.	-Имитационные упражнения -Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок.

и простых согласных звуков	гимнастика - Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Индивидуальная работа	- Сценарии активизирующего общения. - Игры-забавы -Индивидуальная работа		- Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).
Практическое овладение нормами речи				
-Помогать отвечать на простейшие и более сложные вопросы -поощрять попытки рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта -учить повторять несложные фразы	-Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Освоение формул речевого этикета (пассивное)	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	-Информационная поддержка родителей
Художественная литература				
Читать знакомые, любимые детьми произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия,	Занятия: - чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении	Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация.	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской

сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей.	Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя».	культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.	Выставка Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке (рисование, (раскрашивание)	литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе
--	--	---	--	--

Социально-коммуникативное развитие

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование готовности к совместной деятельности
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Развитие игровой деятельности				
<p>- создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр детей, обогащая их жизненный опыт, предметно-игровую культуру;</p> <p>- способствовать обогащению содержания самодеятельных игр детей;</p> <p>- поддерживать совместные игры детей, развивать умение взаимодействовать с партнерами по игре.</p>	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>		<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.</p>
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)				
<p>- воспитывать интерес, внимание и доброжелательное отношение к окружающим;</p> <p>- побуждать детей открыто и искренне выражать свои чувства, распознавать связь между отчетливо выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;</p>	<p>Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. дидактические игры, индивидуальная работа.</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.</p>

- поддерживать высокую общую самооценку личности ребенка («Я – хороший!»).				
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу				
- формировать представление о семье, вызывать желание говорить о своей семье; - дать представление о различии людей по половому признаку; - дать представление о родном городе.	Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. дидактические игры, индивидуальная работа.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
Развитие трудовой деятельности.				
- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; - приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - воспитывать у детей желание принимать посильное участие в трудовой деятельности взрослых.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, смоделированная ситуация	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование

				информационных компьютерных технологий
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.				
- наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, - продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, трудовые поручения, чтение художественных произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.				
- знакомить детей с понятными их профессиями; - расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда;	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок,	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие

	труд на участке, работа в тематических уголках, чтение художественных произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.	вечерней прогулке, вечерняя прогулка	подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
Безопасность				
- формирование навыков поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми - обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений - развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - формирование представлений о здоровье человека, о навыках личной гигиены	- игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование с игрушками и природными материалами - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - работа в тематических уголках	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры	- массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеofilмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей - тематические недели

<p>- воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов</p> <p>- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p>	<p>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)</p>			
--	---	--	--	--

Художественно-эстетическое развитие

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Слушание				
<p>-приобщение детей к народной и классической музыке</p> <p>-знакомство с тремя музыкальными жанрами, песней, танцем, маршем.</p> <p>-формирование эмоциональной отзывчивости на произведение, умения различать весёлую и грустную музыку</p> <p>-формирование умения слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, определять, сколько частей в произведении</p> <p>-развивать способности детей различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы</p> <p>-совершенствование умения различать звучание музыкальных игрушек</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Другие занятия</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Слушание музыкальных сказок,</p> <p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>- рассмотрение картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p>	<p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с</p>

				просмотром соответствующих картинок, иллюстраций
Пение				
-формирование умения выразительно петь -развитие певческих навыков -развитие желания допевать мелодии колыбельных песен -формирование навыков сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей: -песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), Музыкально-дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности
Музыкально-ритмические движения				
-формирование умения двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность

<p>-развитие умения маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку</p> <p>-совершенствование исполнения танцевальных движений</p> <p>-развитие навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов</p>	<p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Игры, хороводы</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>физкультурных занятиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях 	<p>подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.). ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p>	<p>(концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p>
<p>Игра на детских музыкальных инструментах</p>				

<p>-знакомство с некоторыми детскими музыкальными инструментами</p> <p>-формирование умения подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>В повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Игры</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p>
<p>Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)</p>				
<p>- учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации</p> <p>Рисование:</p> <p>- учить правильно пользоваться</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Участие в выставках</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Игры</p>	<p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Работа в изоуголке</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>.Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие Круглый стол</p> <p>Семинар</p>

<p>кистью</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с оттенками основных цветов - учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем, разных предметов - учить ритмичному нанесению штрихов, пятен, мазков - подводить к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий - формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - побуждать к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом - учить лепить несложные предметы из нескольких частей <p>Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные воспитателем разные детали, раскладывать их в определенной последовательности, затем наклеивать полученное 	<p>Работа в изоуголке</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обыгрывание незавершенного рисунка</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>		<p>Семинар-практикум</p> <p>Беседа</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Мастер-класс</p>
---	---	--	--	--

<p>изображение на бумагу - учить аккуратно пользоваться клеем - учить создавать предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов</p>				
<p>Развитие детского творчества</p>				
<p>- развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы, картинках, народных игрушках, одежде детей - учить передавать в рисунках, в аппликации красоту окружающих предметов и природы - вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства, радость от созданных детьми индивидуальных и коллективных работ</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Работа в изоуголке Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация. Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей</p>
<p>Приобщение к изобразительному искусству</p>				
<p>- знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение и т.д.) - готовить детей к первому посещению выставки детских работ, кукол и т.д.</p>	<p>Занятия Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Театрализованные игры Работа в изоуголке</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически</p>	<p>Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум</p>

<p>- развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства</p>	<p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Рассматривание иллюстраций.</p>	<p>привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия</p>		<p>Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей</p>
--	---	---	--	--

2.2. Комплексно-тематическое планирование.

Лексические темы для старшей логопедической группы на 1 и 2 полугодие учебного года (сентябрь-май).

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Народная культура и традиции
Сентябрь	I	День знаний. Детский сад. Давайте познакомимся.	«Русская народная игрушка»
	II		
	III	Детский сад, игрушки, профессии работников детского сада.	
	IV	Человек части тела, «Я вырасту здоровым»	
Октябрь	I	Осень (деревья, кусты, признаки осени)	«Золотая хохлома»
	II	Лес, грибы, ягоды.	
	III	Огород, овощи, профессии с/хозяйства	
	IV	Сад, фрукты, ягоды, профессии с/хозяйства	
Ноябрь	I	Моя страна, мой город, день народного единства.	«Русские матрешки»
	II	Перелетные птицы	
	III	Домашние животные и птицы их детеныши и птенцы.	«Дымковская игрушка»
	IV	Дикие животные и их детеныши, подготовка к зиме.	
Декабрь	I	Зима, признаки зимы. Зимующие птицы.	
	II	Животные севера	
	III	Одежда, обувь, головные уборы, ткани знакомство с материалами	
	IV	Зима, поэзия, пословицы, поговорки, составление рассказа о зиме, Новый Год.	
Январь	I	Каникулы 10 дней	
	II	Зима. Рождество. Зимние забавы. Зимние виды спорта.	«Русская изба»
	III	Животные разных стран.	
	IV	Дом, квартира, семья.	«Веселый Городец»
Февраль	I	Посуда. Продукты. Труд повара.	«Сине-голубая гжель»
	II	Транспорт (наземный, воздушный, водный).	
	III	Спец. транспорт. Профессии на транспорте. ОБЖ.	
	IV	День защитника отечества. Военные профессии. Рода войск.	
Март	I	Весна. Признаки ранней весны.	

	II	Мамин праздник, женские профессии.	
	III	Подводный мир.	
	IV	Комнатные растения.	
	V	Прилет птиц весной.	
Апрель	I	Строительство. Профессии.	«Полохов – Майданская роспись» (дерево)
	II	Космос. День космонавтики.	
	III	Инструменты. Бытовая техника.	
	IV	Школа, школьные принадлежности.	
Май	I	День Победы.	
	II	Цветы. Насекомые.	«Жостовская роспись»
	III	Санкт-Петербург.	
	IV	Здравствуй лето.	

РЕЧЕВЫЕ ЭТАПЫ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ЗАИКАЮЩИМИСЯ ДЕТЬМИ:

1. Режим ограничения речи – шепотная речь – продолжительность 2 недели (с 1 октября).
2. Режим сопряженной речи (т.е. хором, вместе) – продолжительность 4 – 5 недель.
3. Режим отраженной речи (повтор образца речи логопеда, как в зеркале) – продолжительность 4 – 5 недель.
4. Режим сопряженно – отраженной речи – продолжительность 3 – 4 недели.
5. Вопросно – ответная речь (включает в себя 3 этапа). Продолжительность 8 – 10 недель.
6. Самостоятельная речь – продолжительность 8 – 10 недель.

2.3. Организация взаимодействия с родителями на 2018-2019 учебный год.

Перспективный план по взаимодействию:

Цель: сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров и коррекции речевых нарушений.

Месяц	Форма взаимодействия	Содержание	Цели проведения
Сентябрь	Анкетирование Наглядная информация Родительское собрание Выставка в группе	Сведения о ребенке Противодействие коррупции Цели и задачи реализации программы, характерные особенности и развитие индивидуальных возможностей детей. «Первая буква моего имени»	Социальное партнёрство семьи и детского сада; знакомство родителей с правилами внутреннего распорядка детского сада.
Октябрь	Беседа Конкурс поделок из шишек Акция для дошкольников к Всемирному дню конфет -18 октября. Уборка территории детского сада	"Совместный труд ребенка и взрослого" "Сосновые дочки, еловые сыночки" «Съел конфетку-не сори, фантик в дело примени» Организация субботника	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. Совместная работа по благоустройству территории ГБДУ
Ноябрь	Консультация Выставка Игра-тренинг Петербургский календарь	"Методика формирования навыков самообслуживания" «Сердце матери»(из любых подручных материалов. "Мой путь в детский сад " « Осень в городе»	Совместное творчество педагогов и детей.
Декабрь	Групповые родительские собрания Мастер-класс Участие в конкурсе Консультации	Лепка из слоенного теста "Новогодняя игрушка" "Букет зимы холодной" "Как интересно провести каникулы с ребенком"	Социальное партнёрство семьи и детского сада. Совместное творчество педагогов, детей, родителей

Январь	Мастер – класс Петербургский календарь	« Такие разные куклы» (кукольный театр) «Зима в городе»	Привлечение родителей и детей к совместному творчеству; варианты их практического применения в развивающей среде группы.
Февраль	Выставка поделок: военная техника Дни общения	"Наша армия сильна- защищает мир она" "Мы папам посвящаем"	Привлечение родителей и детей к совместному творчеству; варианты их практического применения в развивающей среде группы.
Март	Выставка детских работ Консультация по ФЭМП Пополнение портфолио Общее родительское собрание для детей, выезжающих на дачу	"Мы подарок маме приготовим сами" "Математические игры в домашних условиях»	Совместное творчество педагогов и детей. знакомство родителей с правилами внутреннего распорядка детского сада на загородной базе.
Апрель	Групповые родительские собрания Анкетирование получателей образовательных услуг (внутренний мониторинг) Мастерская детей и родителей Организация субботника	Итоги за год Мнение родителей о деятельности педагогов и специалистов ГБДОУ Книжки-самоделки (Книжки – малышки)	Привлечение родителей и детей к совместному творчеству. Совместная работа по благоустройству у территории ГБДУ
Май	Выставка рисунков Петербургский календарь	"9 Мая – праздник Победы" « Весна в городе»	Детское творчество
Август	Общее родительское собрание для вновь поступающих детей	Режим пребывания, адаптация детей, организация образовательного процесса в группе	Социальное партнёрство семьи и детского сада; знакомство родителей с правилами внутреннего

			распорядка детского сада.
--	--	--	---------------------------

Оформление информационных стендов

В течение года	Оформление информационных стендов в группах, холле детского сада	<ul style="list-style-type: none"> ✓ режимы дня ✓ информация об образовательной деятельности ✓ рекомендации памятки 	Привлечение внимания родителей к жизни ребенка в детском саду, вопросам воспитания
Сентябрь	Анкетирование Наглядная информация Родительское собрание	Сведения о ребенке Противодействие коррупции Цели и задачи реализации программы, характерные особенности и развитие индивидуальных возможностей детей.	Социальное партнёрство семьи и детского сада
Октябрь	Беседа	"Совместный труд ребенка и взрослого"	Социальное партнёрство семьи и детского сада
Ноябрь	Консультация	«Методика формирования навыков самообслуживания»	Социальное партнёрство семьи и детского сада

Декабрь	Консультация	«Как интересно провести каникулы с ребенком»	Социальное партнёрство семьи и детского сада
Март	Консультация по ФЭМП	"Математические игры в домашних условиях»	Социальное партнёрство семьи и детского сада
Апрель	Групповые родительские собрания Анкетирование получателей образовательных услуг (внутренний мониторинг)	Итоги за год Мнение родителей о деятельности педагогов и специалистов ГБДОУ	Социальное партнёрство семьи и детского сада
Август	Общее родительское собрание для вновь поступающих детей	Режим пребывания, адаптация детей, организация образовательного процесса в группе	Социальное партнёрство семьи и детского сада; знакомство родителей с правилами внутреннего распорядка детского сада.

Часть формируемая участниками образовательных отношений.

Парциальная программа

«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова

Месяц	НОД	Совместная деятельность педагога с детьми	Оснащение РППС	Работа с родителями
1 квартал				

<p style="text-align: center;">Сентябрь</p>	<p>1) Люди – дети неба и земли. 2) Здесь будет город заложен.</p>	<p>Чтение художественной литературы: «Крылатый, мохнатый да масляный», «Царевна-лягушка», Н.А.Гурьева «Первое знакомство с Петербургом» Рассматривание картин: И.Э.Гробарь «Осенний день», И.И.Левитан «Золотая осень» Лепка: «Царевна-лягушка» Апликация: «Осенний ковер» Рисование: «Осенняя фантазия» Конструирование, ручной труд: «Городок для любимых игрушек» Беседы: «Что может случится, если ты не будешь чистить зубы каждый день» Ситуации: «Узнаем друг о друге», «Где я живу?» «Где ты живешь?» Общение: «Наша группа», «Мой возраст», «Мое настроение», «Какой я?» «Что я знаю о себе», «Уход за зубами», «Как помочь пожилому человеку» Игры: «Кондитерская фабрика», «Поликлиника», «Транспорт» (сухопутный) Уроки вежливости и этикета: «Я учу малыша пользоваться носовым платком», «Я покупаю билет в кассе» Д/игры: «Разрезные картинки», «Архитектурная мозаика», «Счетная линейка», «Что может быть красивым»-игра на определение прекрасного</p>	<p>Наглядность в группе Создать уголок «Мой город» - выставка книг, альбомов о Санкт-Петербурге, альбомы с иллюстрациями достопримечательностей, с которыми познакомились дети, детские работы (рисунки, макеты, лепка), карта города, коллекции марок, значков, календарей с петербургской тематикой.</p> <p>Подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр «Цветочный магазин», «Булочная», «Кондитерская фабрика», «Пароход», «Зоопарк», «Универсам», «Космонавты»</p> <p>Игровые ситуации для игр «Правила уличного движения», «К нам пришли</p>	<p>В течение года совершать с ребенком походы в ТЮЗ, театр сказки, в Мариинский театр оперы и балета, информация о репертуарах театров нашего города, о выставках в Русском музее; постоянная информация о работе, проводимой в группе, в детском саду, выставки, фотоальбомы, сделанные родителями, воспитателями, макеты, рисунки, репродукции; семейные конкурсы, лучший альбом.</p> <p>Экскурсии, прогулки «В уборе золотом» (Летний сад осенью), «Музей кукол».</p> <p>Практические занятия закреплять знания об уличном движении; составление альбома «Мы</p>
---	---	--	---	--

<p style="text-align: center;">Октябрь</p>	<p>1. Символы города 2. Наш район 3. Невский проспект</p>	<p>Чтение художественной литературы: Э.Мошковская «Нос умойся», В.Сухомлинский «У бабушки дрожат руки» Рассматривание картин: И.И.Шишкин «Утро в сосновом лесу», В.Ван-Гог «Корзина с яблоками» Лепка: кукла (дымковская игрушка) Аппликация: «Как птицы готовятся к зиме» Рисование: «Осенний натюрморт» Конструирование, ручной труд: «Новоселье у воробьев» Беседы: «Что может случиться, если ты промочишь ноги» Ситуации: «Кто нас лечит», «Дорожные знаки», «Подбери одежду» Общение: «Я еду в гости», «Наша Родина - Россия», «Я забочусь о домашних животных», «Мое любимое занятие дома», «Мы дружим» Игры: «Магазин» (овощной), «Магазин» (кондитерский), «Зоопарк» Уроки вежливости и этикета: «Я еду в трамвае», «Я разговариваю с продавцом, покупателем» Д/игры: «Разрезные картинки», «Архитектурная мозаика», «Счетная линейка», «Что может быть красивым»-игра на определение прекрасного</p>	<p>гости» (сервировка), «Строим Санкт-Петербург»</p> <p>Выставка художественной литературы о Санкт-Петербурге</p> <p>Фотоальбомы (сделанные родителями) «Где мы были»</p> <p>Фотоальбомы (сделанные воспитателями по экскурсиям) «Медный всадник», «Ботанический сад», «Петропавловская крепость»</p> <p>Альбомы (с рисунками детей) «Русские просторы», «Рождество»,</p>	<p>отдыхаем», «Где мы были», «Моя семья», «Золотая осень» (Летний сад).</p> <p>Информация для родителей «В уборе золотом», «Зоологический музей» - цели, историческая справка, содержание</p>
--	---	--	---	--

Ноябрь	<p>1. Все флаги в гости к нам 2. Мы горожане</p>	<p>Чтение художественной литературы: В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо», В.Маршак «Урок вежливости», Н.А.Гурьева «Первое знакомство с Петербургом» Рассматривание картин: И.Бродский «Опавшие листья», Т.Сорокина «Семья» Аппликация: «Осенний город» Рисование: «Путешествие в страну сказок» Конструирование, ручной труд: «Постройка здания по схеме», «Улица города» Беседы: «Что ты любишь кушать? Почему?» Ситуации: «Узнай возраст людей по картинке» Общение: «Мой родной город», «Моя семья», «Кто живет в нашем подъезде, на лестничной площадке», «Как я ехал в метро», «Если б я жил в деревне» Игры: «Универсам», «Семья», «Поликлиника» Уроки вежливости и этикета: «Если заболели мама, бабушка, друг», «Я умею пользоваться столовыми приборами» Д/игры: «Разрезные картинки», «Архитектурная мозаика», «Счетная линейка», «Что может быть красивым»-игра на определение прекрасного</p>	<p>«Сказки Пушкина», «Мой любимый город»</p>	
2 квартал				

Декабрь	<p>1. Мой город родной 2. Дворцовая площадь</p>	<p>Чтение художественной литературы: С.Маршак «Двенадцать месяцев», К.Чуковский «Айболит» Рассматривание картин: И.Э.Гробарь «Зимний пейзаж» Лепка: «Петушок» (дымковская игрушка) Аппликация: «Посуда» (гжель) Рисование: «Зоопарк» Конструирование, ручной труд: «Дворец для Снегурочки» Беседы: «Твои любимые фрукты, растущие в нашей стране» Ситуации: «Правила поведения со сверстниками», «Найди волшебные слова», «Доставим радость людям добрыми словами», «Чудо вещи вокруг нас», «Мои братья и сестры» (с использованием фотографий) Общение: «Кто твой друг», «Машины помощники у нас дома», «Как я ухаживаю за моими животными», «Мои органы слуха и зрения» Игры: «Путешествия в дальние страны», «Больница с разными отделениями», «Аптека» Уроки вежливости и этикета: «Я встречаю гостей», «Как вести себя в гостях», «Как ты меня встретишь, когда я приду в гости», «Как принимать подарок» Д/игры: «Что перепутано?» «Обведи и раскрась», «Что не может быть красивым» - игра в определении Безобразного</p>	<p>Наглядность в группе Создать уголок «Мой город» - выставка книг, альбомов о Санкт-Петербурге, альбомы с иллюстрациями достопримечательностей, с которыми познакомились дети, детские работы (рисунки, макеты, лепка), карта города, коллекции марок, значков, календарей с петербургской тематикой.</p> <p>Подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Аптека», «Космодром», «Аэропорт», «Цирк», «Пограничники», «Рыболовы», «Ателье»</p> <p>Игровые ситуации для игр «Правила уличного движения», «К нам пришли гости» (сервировка), «Строим Санкт-Петербург»</p>	<p>Экскурсии, прогулки «Русский музей», «Зоопарк зимой», «Площадь Победы» (мемориал защитникам Отечества).</p> <p>Практические занятия составление альбома «Зима в зоопарке», «Наш город-герой», сделать с детьми макет памятника архитектуры.</p> <p>Информация для родителей «Русский музей» (первое посещение), «Площадь Победы» - цели, историческая справка, рекомендации к просмотру; «Зоопарк» - цели, содержание, рекомендации.</p>
---------	---	--	--	--

<p style="text-align: center;">Январь</p>		<p>Чтение художественной литературы: В.Осеева «Отомстила», немецкая сказка «Кукушка» Рассматривание картин: К.Ф.Юон «Волшебница зима» Лепка: «Конь» (гжельская игрушка) Аппликация: «Машины на нашей улице» Рисование: «Гжельский узор» Конструирование, ручной труд: «Цирк» Беседы: «Что может случиться, если ты возьмешь без спроса спички» Ситуации: «Что из чего сделано», «Ателье», «Так у нас, а у вас», «Посмотри вокруг», «Где я живу» Общение: «Мой день дома», «Выходной день в нашей семье», «Я живу в городе» Игры: «Поликлиника», «Строим цирк», «Строим город будущего» Уроки вежливости и этикета: «Как есть мороженое», «Как раздеваться в прихожей», «Правильно ли я сижу на стуле» Д/игры: «Что перепутано», «Обведи и раскрась», «Что не может быть красивым» - игра в определении Безобразного</p>	<p>Выставка художественной литературы о Санкт-Петербурге</p> <p>Фотоальбомы (сделанные родителями) «Где мы были»</p> <p>Фотоальбомы (сделанные воспитателями по экскурсиям) «Медный всадник», «Ботанический сад», «Петропавловская крепость»</p> <p>Альбомы (с рисунками детей) «Русские просторы», «Рождество», «Сказки Пушкина», «Мой любимый город»</p>	
---	--	--	--	--

Февраль	<p>Чтение художественной литературы: Н.Носов «Бобик в гостях у Барбоса», С.Маршак «Ежели вы вежливы», А.Барто «На заставе»</p> <p>Рассматривание картин: Б.М.Кустодиев «Масленица»</p> <p>Аппликация: «Вертолет»</p> <p>Рисование: «Наша армия»</p> <p>Конструирование, ручной труд: «Грузовая машина», «Катер»</p> <p>Беседы: «Что ты любишь кушать и в какое время ты завтракаешь, обедаешь, ужинаешь»</p> <p>Ситуации: «Путешествие», «Кем быть», «Определи возраст по фотографии», «Мои друзья»</p> <p>Общение: «Профессии моих родителей», «Кем я буду», «Мой папа - военный»</p> <p>Игры: «Путешествие по России», «Аэропорт», «Пограничники», «Как рос мой папа», «Телеграф»</p> <p>Уроки вежливости и этикета: «Если ты звонишь по телефону, что ты говоришь», «Если тебе позвонил по телефону друг», «Если тебе позвонил по телефону незнакомый человек»</p> <p>Д/игры: «Что перепутано», «Обведи и раскрась», «Что не может быть красивым» - игра в определении Безобразного</p>		
3 квартал			

<p style="text-align: center;">Март</p>	<p>1. Мосты города 2. Петропавловская крепость</p>	<p>Чтение художественной литературы: Г.Демынина «Мама», Л.Пантелеев «Большая стирка» Рассматривание картин: Л.И.Бродская «Март» Лепка: «Хаврошечка» Апликация: «Красивое платье для мамы» Рисование: «Портрет мамы» Конструирование, ручной труд: «Подарок мам и бабушек» Беседы: «Знаешь ли ты цветы? Какие любишь больше всего?» Ситуации: «Какие цветы ты хотел бы подарить маме?» «Как поздравить маму», «Почта», «Мы пришли на почту», «Составление семейного альбома» Общение: «Праздник 8 марта в нашей семье», «Интервью у мамы», «Уход за ушами», «Как я дышу», «Как работает мое сердце», «Я люблю бабушку и дедушку» Игры: «Ателье», «Зоолечебница», «Почта», «Кулинария», «Дискотека» Д/игры: «Пуганица», «Красный квадрат», «Относительность красоты»</p>	<p>Наглядность в группе Создать уголок «Мой город» - выставка книг, альбомов о Санкт-Петербурге, альбомы с иллюстрациями достопримечательностей, с которыми познакомились дети, детские работы (рисунки, макеты, лепка), карта города, коллекции марок, значков, календарей с петербургской тематикой.</p> <p>Подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр «Стройка», «Зоолечебница», «Почта», «Телеграф», «Дискотека», «Уличное движение», «Театр», «Ботанический сад»</p>	<p>Экскурсии, прогулки «Русский музей», «Пробуждение природы» (Летний сад весной), «День рождения нашего города» (посещение праздничных мероприятий района, города).</p> <p>Практические занятия составление альбома «Праздник нашего города»; сделать с детьми макет моста, нарисовать понравившуюся картину из Русского музея.</p> <p>Информация для родителей «Русский музей» (второе посещение), «Праздник нашего города»</p>
---	--	--	---	--

Апрель	<p>1. Марсово поле 2. Петергоф</p>	<p>Чтение художественной литературы: Л.Толстой «Косточка», К.Булычев «Тайна третьей планеты», С.Баруздин «Первый в космосе» Рассматривание картин: А.М.Герасимов «Последний снег», А.К.Саврасов «Грачи прилетели» Лепка: «На строительной площадке» Апликация: «Космический дом» Рисование: «Пришельцы с другой планеты» Конструирование, ручной труд: «Автобус» Ситуации: «Дорожные знаки», «Азбука голубых дорог», «Встретим друзей после болезни», «Мы приехали в Москву» Общение: «Как мы спасли птицу», «Письмо больному другу», «Что ты покажешь друзьям в Москве», «Как мы дежуриим», «Что я знаю о своем здоровье», «Как нужно беречь себя», «Как укреплять свои кости и мышцы» Игры: «Мы строим Москву», «Космическое путешествие», «Лесная школа», «Зоолечебница», «Уличное движение» Д/игры: «Путаница», «Красный квадрат», «Относительность красоты»</p>	<p>Игровые ситуации для игр «Правила уличного движения», «К нам пришли гости» (сервировка), «Строим Санкт-Петербург»</p> <p>Выставка художественной литературы о Санкт-Петербурге</p> <p>Фотоальбомы (сделанные родителями) «Где мы были»</p> <p>Фотоальбомы (сделанные воспитателями) «Медный всадник», «Ботанический сад», «Петропавловская крепость»</p> <p>Альбомы (с рисунками детей) «Русские просторы», «Рождество»,</p>	<p>- цели, рекомендации, историческая справка.</p>
--------	--	--	--	--

<p style="text-align: center;">Май</p>	<p>1. Викторина «Санкт-Петербург – мой родной город» 2. По Неве на корабле</p>	<p>Чтение художественной литературы: А.Волков «Волшебник Изумрудного города», В.Катаев «Цветик-семицветик», З.А.Серова «Петербургский задачник для малышей» Рассматривание картин: Ю.Кучач «В субботу», «Семья» Аппликация: «Дюймовочка» Рисование: «Волшебные облака» Конструирование, ручной труд: «Морской порт» Беседы: «Твои любимые фрукты, растущие в теплых странах» Ситуации: «Поможем помощнику воспитателя в уборке группы», «Путешествие по городу», «Определи настроение друзей» Общение: «Любимый город – Санкт-Петербург», «Мои любимые цветы», «Устроим выставку, изображающих Москву и Петербург» Игры: «Мы строим Санкт-Петербург», «В театре», «В ботаническом саду» Д/игры: : «Путаница», «Красный квадрат», «Относительность красоты», «Путешествие по Неве»</p>	<p>«Сказки Пушкина», «Мой любимый город»</p>	
--	--	---	--	--

3. Организационный раздел. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ.

3.1. Режим дня. Режим двигательной активности.

Организация режима дня.

- При проведении режимных процессов ДООУ придерживается следующих **правил**:
- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
 - Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.
- В работу группы внедрены следующие режимы дня:

- **Адаптационный (в начале учебного года; после длительных выходных, каникул)**
- **Гибкий (метеопрогноз по метеосводкам; погодные и природные явления)**
- **Щадящий (после длительной болезни по назначению врача)**

Режим дня
Старшая группа компенсирующей направленности
с тяжелыми нарушениями речи (от 5 до 6 лет)

Адаптационный период

Прием и осмотр детей, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	<i>7.00 – 8.30</i>
Подготовка к завтраку Завтрак	<i>8.30 – 9.00</i>
Совместная деятельность с учителем - логопедом и воспитателем по подгруппам, коррекционная работа, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность. Уход домой	<i>9.00 – 10.35</i>
2 завтрак	<i>10.00 – 10.10</i>
Подготовка к прогулке, прогулка (самостоятельная деятельность, подвижные игры индивидуальная работа, наблюдения, труд). Уход домой	<i>10.35– 12.25</i>
Возвращение с прогулки, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность.	<i>12.25– 12.35</i>
Подготовка к обеду. Обед. Уход домой.	<i>12.35– 13.00</i>
Подготовка к дневному сну, сон	<i>13.00 – 15.00</i>
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры.	<i>15.00 – 15.30</i>
Подготовка к полднику, полдник. Уход домой	<i>15.30 – 16.00</i>
Совместная деятельность педагога с детьми, коррекционная работа, игры, досуг, кружки, индивидуальная работа. Уход домой.	<i>16.00</i> <i>до 17.00</i>
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельные игры, уход домой	<i>17.00 – 19.00</i>

Режим дня

Старшая группа компенсирующей направленности с тяжелыми нарушениями речи (от 5 до 6 лет) холодный период года.

Прием и осмотр детей, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	<i>7.00 – 8.30</i>
Подготовка к завтраку Завтрак	<i>8.30 – 9.00</i>
Непрерывно образовательная деятельность (НОД) с учителем - логопедом и воспитателем по подгруппам, коррекционная работа.	<i>9.00 – 9.25</i> <i>9.35 – 10.00</i> <i>10.10 – 10.35</i>
2 завтрак	<i>10.00 – 10.10</i>
Подготовка к прогулке, прогулка (самостоятельная деятельность, подвижные игры индивидуальная работа, наблюдения, труд)	<i>10.35– 12.25</i>
Возвращение с прогулки, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность.	<i>12.25– 12.35</i>
Подготовка к обеду. Обед	<i>12.35– 13.00</i>
Подготовка к дневному сну, сон	<i>13.00 – 15.00</i>
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	<i>15.00 – 15.30</i>
Подготовка к полднику полдник	<i>15.30 – 16.00</i>
Непрерывно образовательная деятельность (НОД) Совместная деятельность педагога с детьми, коррекционная работа, игры, досуг, кружки, индивидуальная работа	<i>16.00 – 16.25</i> <i>До 17.00</i>
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельные игры, уход домой	<i>17.00 – 19.00</i>

**Система оздоровительной работы с детьми в ГБДОУ № 65
Приморского района СПб.**

№ п/п	Название	Методика	Кто проводит	Время проведения
1.	Вариативные режимы дня: адаптационный режим	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Пребывание ребенка в группе с родителями (первые 3 дня) ✓ Постепенное привыкание к режиму. 	Персонал группы	В течение 1 месяца после поступления в группу (по необходимости)
	Гибкий режим	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Регулируется в соответствии с погодными и природными явлениями 	Персонал группы	Постоянно
	Щадящий режим	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Удлинение дневного сна для ослабленных и перенесших заболевания детей за счет постепенного подъема на 15 минут; ✓ Одевание на прогулку последним, раздевание первыми; ✓ Снижение нагрузки при беге, прыжках на утренней гимнастике, физ. занятиях. 	Персонал группы инструктор по физ. культуре	По показаниям
2.	Психологическое сопровождение развития ребенка	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Поддержка ребенка в адаптационный период; ✓ Обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности 	Персонал группы	По показаниям 1 месяц Постоянно
3.	Санитарно-гигиенические условия	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Сквозное проветривание (в отсутствии детей, прекратить за 30 минут до прихода детей) 	Персонал группы	До прихода детей, вовремя утренней и вечерней прогулки
4.	Оздоровительное и профилактическое сопровождение	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Включение упражнений на формирование свода стопы, правильной осанки в утреннюю, бодрящую гимнастику, физкультурные занятия; 	Инструктор по физической культуре, воспитатели Персонал группы	Постоянно

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Повышение неспецифической резистентности организма; ✓ Витаминопрофилактический комплекс ✓ Закаливание естественными физическими факторами; ✓ Рациональная одежда; ✓ Соблюдение санитарно-гигиенических условий 	Родители	<p>1 раз в год 1 месяц Постоянно</p> <p>Постоянно Постоянно</p>
5.	Формирование основ гигиенических знаний и здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности; ✓ Развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержания здоровья; ✓ Формирование ОБЖ 	Специалисты ДОУ Персонал группы	Постоянно
6.	Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Утренняя гимнастика; ✓ ✓ Физкультурные занятия; ✓ ✓ Бодрящая гимнастика после сна; ✓ Физминутки (во время статических занятий); ✓ ✓ Динамическая переменка (между занятиями) 	Воспитатели Инструктор по физ. культуре Музыкальный руководитель	<p>Ежедневно</p> <p>3 раза в неделю</p> <p>Ежедневно</p> <p>Ежедневно 2-3 мин</p> <p>Ежедневно</p>
7.	Элементы закаливания в повседневной жизни	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Воздушные ванны в сочетании с бодрящей гимнастикой; ✓ Физические упражнения в легкой спортивной одежде, в помещении спорт зала; ✓ Умывание в течение дня прохладной водой; ✓ Прогулка; ✓ Широкая аэрация помещений. 	Персонал группы	<p>Ежедневно после дневного сна</p> <p>3 раза в неделю</p> <p>Ежедневно</p>

8.	Питание	✓ Сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами	Заведующий, медсестра шеф-повар	Постоянно
9.	Иммунопрофилактика	✓ Вакцинация	Врач, медсестра	По прививочному календарю, плану поликлиники
10.	Взаимодействие с семьей	✓ Информация для родителей о проведении оздоровительной работы в ДОУ; ✓ Консультирование родителей специалистами ГБДОУ	Врач Медсестра Специалисты ГБДОУ	По плану По расписанию

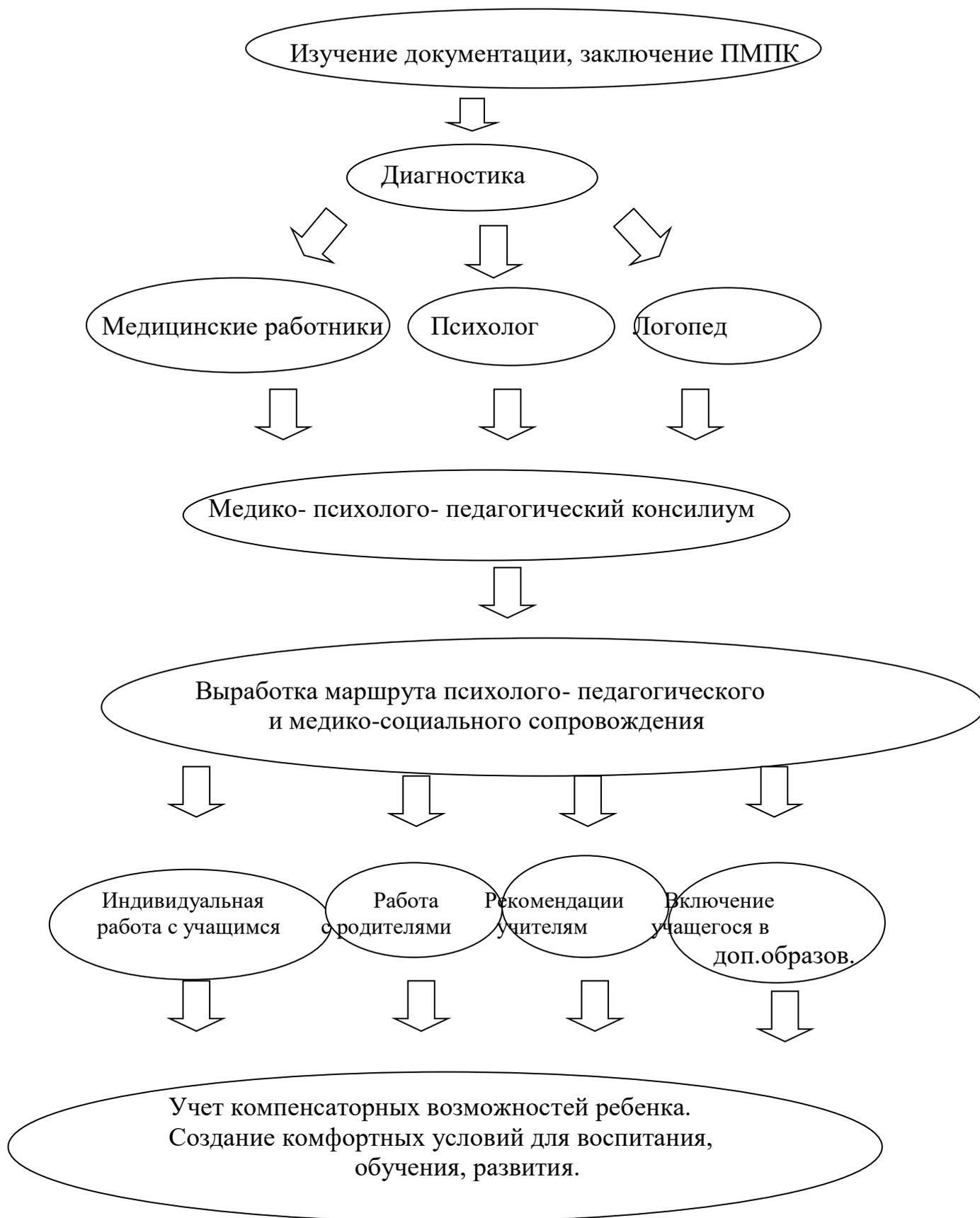
Режим двигательной активности детей старшая группа компенсирующей направленности с ТНР «Колосок».

Вид Д.А. Дни недели	Утренняя гимнастика	Динамическая переменка	Физкультминутка	Подвижные игры и спортивные упражнения на прогулке	Индивидуальная работа по развитию движений на вечерней прогулке	Занятия по физической культуре	Досуг (музыкальный физкультурный)	Музыкальное занятие	Бодрая гимнастика	Закаливающие процедуры	Самостоятельная двигательная деятельность (на утренней прогулке, игры в помещении и прочие движения в режиме дня 1 и 2 пол.)	Пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту	Итого: (мин за день)
понедельник	10	7-10	3	25	10-12	25			5	10	1ч20	25 мин	3 ч 25 мин
вторник	10	7-10	3	25	10-12			25	5	10	1ч20	25 мин	3 ч 25 мин
среда	10	7-10	3	25	10-12		25	25	5	10	1ч20	25 мин	3 ч 25 мин
четверг	10	7-10	3	25	10-12	25	25		5	10	1ч20		3 ч 25 мин
пятница	10	7-10	3	25	10-12	25			5	10	1ч20		3 ч 25 мин

Заведующий ГБДОУ №65

Г.А.Власова

3.2. Структура комплексного сопровождения обучающегося



3.3. Структура организации образовательного процесса. Распределение образовательной деятельности. Формы образовательной деятельности.

Образовательная деятельность с детьми по «Программе» рассчитана на 5-ти дневную рабочую неделю. Продолжительность учебного года с 01 сентября по 25 мая. Пять недель в году (три в начале сентября и две в конце мая) отводятся на диагностику уровня знаний и умений детей по всем разделам программы. В летний период непосредственно образовательной деятельности нет. Вместо неё проводятся разные различные игры, спортивные праздники, экскурсии и др., а также увеличивается продолжительность прогулок.

Структура образовательного процесса в группах для детей с ТНР

Образовательный процесс в течение дня состоит из трех блоков:

1. Первый блок (продолжительность с 07.00-09.00) включает:
 - совместную деятельность воспитателя с детьми
 - свободную самостоятельную деятельность детей
2. Второй блок (продолжительность с 09.00-11.00) представляет собой непосредственно-образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков речевого развития детей, которая организуется в форме игровых занятий.
3. Третий блок (продолжительность с 15.30 – 19.00):
 - коррекционная, развивающая деятельность детей с воспитателями и логопедом (индивидуальная работа по заданию логопеда 2-3 ребенка в день; общая работа по заданию логопеда (дидактические игры, пальчиковая гимнастика, речь с движением) на основании записи в тетради взаимосвязи).
 - самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем.

Каждую неделю выделяются лексические темы, связанные с ближайшим окружением детей, имеющие большую практическую значимость и важные для организации общения. В их контексте проводится специальная работа по совершенствованию фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон речи детей. Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и

уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Распределение образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности с ТНР (от 5-6 лет)

Старшая группа «Колосок»

Образовательные области: Познавательное развитие (2); Речевое развитие: развитие речи (5), чтение (ежедневно); Физическое развитие: физическая культура (3); Художественно-эстетическое развитие: изобразительная деятельность (2); музыкальная деятельность (2); Социально-коммуникативное развитие – во всех видах деятельности.

Дни недели		Совместная деятельность педагога и детей с учетом интеграции образовательных областей			
		Непрерывно образовательная деятельность		Образовательная деятельность в режимных моментах	
		Групповая/подгрупповая/индивидуальная		Групповая (подгрупповая)	Виды деятельности
		Воспитатель	Учитель-логопед		
Понедельник	утро	<p><i>Познавательное развитие:</i> Ознакомление с окружающим 9.00-9.25 1 подгруппа 9.35-10.00-2 подгруппа</p> <p>10.10 Физическое развитие(Ф)</p>	<p><i>Речевое развитие</i> Логопедическое занятие 9.00-9.25 - 2 подгруппа 9.35-10.00 - 1 подгруппа</p> <p>Индивидуальная работа учителя-логопеда</p>		
	вечер				Конструктивно-модельная деятельность
Вторник	утро	<p><i>Познавательное развитие.</i> 9.00-9.25-2 подгруппа 9.35-10.00 -1 подгруппа</p>	<p><i>Речевое развитие</i> Логопедическое занятие 9.00-9.25 - 1 подгруппа 9.35-10.00 - 2 подгруппа</p> <p>Индивидуальная работа учителя-логопеда</p>		
	вечер	15.45 Музыкальная деятельность			

Среда	утро	9.00-9.25 <u>Речевое развитие</u> 10.10 Музыкальная деятельность		8.20-8.30 утренняя гимнастика в музыкальном зале	
	вечер		15.30-17.00- Индивидуальная работа учителя-логопеда	16 ²⁵ Физкультурный досуг (3 неделя)	
Четверг	утро	Художественно-эстетическое развитие: Изобразительная деятельность. Лепка (аппликация) 9.00-9.25-2 подгруппа 9.35-10.00 -1 подгруппа 10.10 Физическая культура(Ф)	<i>Речевое развитие</i> Логопедическое занятие 9.00-9.25 - 1 подгруппа 9.35-10.00 - 2 подгруппа Индивидуальная работа учителя-логопеда		
	вечер			16.35- музыкальный досуг (2 и 4 нед)	
Пятница	утро	Художественно-эстетическое развитие: Изобразительная деятельность (рисование) 9.00-9.25-3 подгруппа 9.35-10.00-1 подгруппа 10.10-10.35-2 подгруппа 16.15 – Физическая культура (В)	<i>Речевое развитие</i> Логопедическое занятие 9.00-9.25 - 1 подгруппа 9.35-10.00 - 2 подгруппа 10.10-10.35-3 подгруппа Индивидуальная работа учителя-логопеда		
	вечер				

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Базовый вид деятельности	Старшая группа	Подготовительная группа
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	Ежедневно
Коррекционная работа: лексический и грамматический строй речи, связная речь (разучивание стихов, диалоги, пересказы, описательные рассказы), логопедическая тетрадь	ежедневно	Ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Базовый вид деятельности	Старшая группа	Подготовительная группа
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно	Ежедневно

Оздоровительная работа

Базовый вид деятельности	Старшая группа	Подготовительная группа
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	Ежедневно
Досуг физкультурный	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Досуг музыкальный	2 раза в месяц	2 раза в месяц

Подвижные и / или спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно	Ежедневно
--	-----------	-----------

В ГБДОУ детском саду, группе в соответствии с ФГОС ДО, реализуется **трехчастная модель образовательного процесса.**

I. Совместная деятельность взрослого и ребенка			II. Самостоятельная деятельность детей, оснащение развивающей среды	III. Взаимодействие с семьей
Непрерывно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		
Детские виды деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы.			Предметы, объекты окружающего мира, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную, исследовательскую, изобразительную, музыкальную и коммуникативную активность детей.	Психолого-педагогическое просвещение. Сотрудничество. Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания совместных образовательных проектов.

Образовательная деятельность строится на использовании лично-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество, сотворчество педагога и ребенка.

Совместная взросло-детская деятельность

(индивидуальная, подгрупповая и групповая формы организации образовательной работы с воспитанниками)

- Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами, в том числе совместно с детьми, разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей образовательной среды.

- Мотивированная педагогом деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (помощь в быту, создание подарка и др.)
- субъектная (партнерская, равноправная) позиция взрослого и ребенка (не «над», а рядом, вместе);
- диалогическое (а не монологическое) общение взрослого с детьми;
- партнерская форма организации образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения, общения детей и др.);
- продуктивное взаимодействие (сотрудничество, сотворчество, «созидание продукта») ребенка со взрослыми и сверстниками;
- взрослый участвует в выполнении определенной части работы; больше «координатор» организации детских открытий, чем непосредственный источник информации.
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Детские виды деятельности старший дошкольный возраст

- двигательная (ходьба, бег, прыжки, лазанье и др.), подвижные и спортивные игры;
- игровая (сюжетно-ролевая, игры с правилами и др.);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из различных материалов (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материала);
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

В образовательном процессе группы ГБДОУ детского сада максимально используется развивающий потенциал ведущего для старшего дошкольного возраста вида детской деятельности:

Возраст	Направленность отношений	Задачи, решаемые ребенком	Ведущая деятельность
6-7 лет	На мир социальных отношений. Ориентация на другого человека.	<ul style="list-style-type: none"> – Социализация в системе ближайшего окружения взрослых и сверстников. – Примеривание социальных ролей и отношений. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Игровая

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- Построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- Решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в ГБДОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

- В соответствии с СанПиН разработано расписание непосредственно образовательной деятельности (занятия как «занимательное дело», «продуктивная деятельность»), проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе), включая реализацию дополнительных образовательных программ.
- Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Модель организации образовательной деятельности	
Деятельность воспитателя	Деятельность ребенка
Создание проблемной ситуации.	Возникновение состояния «ХОЧУ».
Совместное определение проблем, выдвижение гипотез по их решению, обсуждение и составление плана деятельности.	
Координация самостоятельного поиска.	Самостоятельный поиск.
Совместное обсуждение итогов, выдвижение новых проблем.	
Определение новых целей.	Возникновение интереса к предстоящей новой деятельности.
Взаимодействие, сотрудничество, сотворчество	

3.4. Модель взаимодействия педагогов и специалистов в реализации коррекционных мероприятий.

Учителя-логопеды	Формы работы	Воспитатели	Формы работы
<p>1. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; Определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком.</p> <p>2. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи. Коррекция звукопроизношения. Совершенствование фонематического восприятия анализа и синтеза.</p> <p>4. Устранение недостатков слоговой структуры слова.</p> <p>5. Отработка новых лексико-грамматических категорий</p>	<p>Упражнения на развитие артикуляционного аппарата; На развитие мелкой моторики пальце рук; На автоматизацию и дифференциацию звуков. Упражнение на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха. Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи. Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций.</p>	<p>1. Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели.</p> <p>2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.</p> <p>3. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой). Пальчиковая гимнастика. Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием. Индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда.</p>
Медицинский персонал	Педагог-психолог	Инструктор по физической культуре	Музыкальный руководитель
<p>Участвует в выяснении анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута.</p>	<p>Проводит психологическое обследование: изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие); участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута.</p>	<p>Работает над развитием мелкой и общей моторики, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный</p>	<p>Развивает у детей музыкальный и речевой слух обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи;</p>

		аппарат, развивает у дошкольников координацию движений	Формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса.
--	--	--	---

3.5. Реализуемые образовательные технологии. **Образовательные технологии**

1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Составляющие педагогической технологии:

. Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

– Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

– Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

– Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

– Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта^ детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

– Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

– Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

– Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

– Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

- Интеграция образовательного содержания программы.

2. Технологии проектной деятельности

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДООУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

3. Технологии исследовательской деятельности

Алгоритм действий:

- Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить.
- Выбор темы исследования.
- Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование).
- Определение задач исследования (основных шагов направления исследования).
- Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом).
- Составление предварительного плана исследования. «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?».
- Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; У изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

4. Технологии «Портфолио дошкольника»

Разделы портфолио

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДО

5. Информационно - коммуникативные технологии

Наличие банка компьютерных обучающих и развивающих программ.

Наличие банка презентаций по интеллектуальному и познавательному развитию.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

3.6. Развивающая предметно-пространственная среда группы в соответствии с детскими видами деятельности.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим.

Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности.

Коррекционная работа:

- дидактические игры на уточнение словаря;
- лото по лексическим темам;
- игры на развитие мелкой моторики;
- пальчиковые театры;
- кукольные театры;
- наборы трафаретов, обводок, мозаики, шнуровки.

Развивающая среда старшей группы компенсирующей направленности

Социально-коммуникативное развитие

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)	4 (разные)
	Набор кукол: семья (средние)	1
	Набор персонажей для плоскостного театра	5
	Наборы мелких фигурок (5-7 см):	
	- домашние животные;	1
	- дикие животные;	1
	- динозавры;	1
	- сказочные персонажи	1
	- семья	1
		3 (разные)
Плащ-накидка	5 (разные)	
Корона,	2	

		Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	3	
Игрушки – предметы оперирования		Набор чайной посуды (средний)	2	
		Набор кухонной посуды (средний)	2	
		Набор чайной посуды (мелкий)	1	
		Набор медицинских принадлежностей	2	
		Весы	2	
		Чековая касса	1	
		Коляска для средних кукол, складная	1	
		Телефон	2	
		Часы	2	
		Бинокль	1	
		Грузовик средних размеров	2	
		Автомобили разного назначения (средних размеров)	3	
		Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	10 (разные)	
		Подъемный кран (сборно-разборный, средний)	1	
		Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)	1	
	Маркеры игрового пространства		Универсальная складная ширма/рама	1
			Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)	1
			Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):	
		- город;	1	
		- крестьянское подворье (ферма);	1	
		- зоопарк;	1	
		- крепость.	1	
		Набор дорожных знаков и светофор для мелкого транспорта	1	
		Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	10 (разные)	
		Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1	
		Кольцеброс напольный	1	
	Кегли (набор)	1		
	Мячи, разные	5		
Для игр на развитие зрительного восприятия		Настольные игры (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков)	2(разные)	
		Лото (картиночное, поле до 8-12 частей)	8 (разные)	
		Домино (с картинками)	2	
		Шашки, шахматы	2	

Художественно-эстетическое развитие

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Набор цветных карандашей	Набор цветных карандашей (24 цвета)	на каждого ребенка
	Графитные карандаши (2М-3М)	на каждого ребенка
	Гуашь (12 цветов)	на подгруппу
	Краска фиолетовая, лазурь, охра, оранжевая светлая, кармин, краплак, разные оттенки зеленого цвета	по одной банке каждого цвета на каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10-14)	на каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15х15)	на каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	на каждого ребенка
	Пластилин (12 цветов)	3 коробки на одного ребенка
	Доски(20х20)	на каждого ребенка
	Стеки разной формы	3 стеки на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30х30), для вытирания рук во время лепки	на каждого ребенка
	Для аппликации	Ножницы с тупыми концами
Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10х12 или 6 х7)		на каждого ребенка
Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги		на каждого ребенка
Щетинные кисти для клея		на каждого ребенка
Розетки для клея		на каждого ребенка
Подносы для форм и обрезков бумаги		на каждого ребенка
Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем		на каждого ребенка
Конструкторы, позволяющие детям проявить свое творчество		4 на группу
Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)		на каждого ребенка
Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)		на каждого ребенка
Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи)		на каждого ребенка
Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка)		на каждого ребенка

Познавательное и речевое развитие

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)	8 (разные)
	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)	2
	Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)	1
	Набор: счетные палочки Кюизинера	1
	Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)	3 (разные)
	Головоломки плоскостные (геометрические)	5 (разные)
	Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований	5 (разные)
	Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра «15», «Уникуб» и т.п.)	5 (разные)
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3
	Термометр спиртовой	1
	Часы песочные (на разные отрезки времени)	2
	Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей)	1
	Набор лекал	4
	Линейки	10
	Набор мерных стаканов	2
	Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	2
	Счеты настольные	4
	Набор увеличительных стекол (линз)	3
	Набор для опытов с магнитом	2

	Компас	1
	Набор копировальной бумаги разного цвета	1
	Коллекция минералов	1
	Коллекция тканей	1
	Коллекция бумаги	1
	Коллекция семян и плодов	1
	Коллекция растений (гербарий)	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): - виды животных; - виды растений; - виды ландшафтов; - виды транспорта; - виды строительных сооружений; - виды профессий; - виды спорта и т.п.	по 1 набору каждой тематики
	Наборы лото (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений	до 10 (разные)
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)	2 (разные)
	Серии картинок для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	5 (разные)
	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)	5 (разные)
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	3 (разные)
	Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	15 (разные)
	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	8 (разные)
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20 разных видов
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)	1

	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность – облачность)	1
	Календарь погоды настенный	1
	Физическая карта мира (полушарий)	1
	Глобус	1
	Детский атлас (крупного формата)	1
	Групповая библиотека (иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты)	1
Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука и касса	4
	Наборы карточек с цифрами	4
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	4
	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами	1
	Стержни с насадками (для построения числового ряда)	1
	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач	1
	Линейка с движком (числовая прямая)	1
	Наборы моделей: деление на части (2-16)	6

Физическое развитие

Тип материала	Наименование	Размеры, масса	Количество на группу
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансир-волчок		1
	Коврик массажный со следочками		10
	Шнур короткий (плетеный)	длина 75 см	5
Для прыжков	Обруч малый	диаметр 55-65 см	5
	Скакалка короткая	длина 100-120 см	5
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		3
	Кольцеброс(набор)		2
	Мяч большой	диаметр 18-20 см	5
	Мяч-массажер		2
	Обруч большой	диаметр 100 см	2
Для ползания и лазанья	Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)		1
	Кольцо малое	диаметр 13 см	10
	Лента короткая	длина 50-60 см	10

Мяч средний	диаметр 10-12 см	4
Палка гимнастическая короткая	длина 80 см	5

Оснащение предметно-пространственной развивающей среды в группе «Колосок»

на 2018-2019 учебный год

Область ФГОС	Уголки в группе	Пополнение материалами играми, атрибутами и др. в соответствии с образовательной программой, возрастом, видами деятельности детей.	Атрибуты и материалы для трансформирования пространства, поддержки и развития детского творчества	Гендерная направленность.		Замена материала в уголках в соответствии с сезоном и лексической темой.
				девочки	мальчики	
Социально-коммуникативное развитие.	- Сюжетно-ролевые Игры -ПДД и ОБЖ - Труда (дежурств)	Изготовление модели к сюжетно ролевым играм. Подборка игр, ситуации , имитирующих поведение в общественных местах. Подготовка презентации по лексической теме. Пополнение картотеки (пословицы , поговорки). Схемы сервировки стола.	Ширма (передвижка), шнуры (для отделения пространства)	Украшения, кружевные накидки, сумочки, бантики, зонтики Макеты , кухня, комната. Бумажные модули (девочка, мальчик) изготовление одежды из бумаги.	Макеты улицы. Изготовление модуля светофора. Изготовление дорожных знаков.	Картотеки в соответствии с лексической темой, наглядные пособия , атрибуты . Наборы масок по лексическим темам
Познавательное развитие.	-Патриотический уголок «Наша Родина Россия», краеведение	Иллюстрации о Городах героях ВОВ, фотографии , показ презентации,	Изготовление поделок народного творчества, Герб моей семьи ,	Русская матрёшка.	Бумажный модуль танка.	Картотеки в соответствии с лексической темой, наглядные

		<p>знакомство детей с народным творчеством (матрёшка , разновидности росписи) пополнение картотеки(стихи ,загадки) изготовление мнемо таблицы , ознакомление детей с Санкт Петербургом. Изготовление пазлов. Изготовление дидактических пособий в соответствии с лексической темой.</p> <p>Изготовление раздаточного материала , изготовления пособия « Тангран, Крестики) изготовление домино). Шнуровка .</p> <p>Пополнение разной формы ёмкости для экспериментирования. Картотеки . оснащение предметами для экспериментирования (магниты, сыпучие</p>				<p>пособия , атрибуты .</p> <p>Стенгазеты к праздникам</p> <p>Счеты, цифровая ромашка. Кубики – лото. Наборы моделей деления на части (2-8) Набор материала для изменения жидкости</p> <p>Картотеки свойства предметов. Подборка картотек – схем , в соответствии с</p>
	- сенсорного и математического развития		Шнурки , деревянные модули .Изготовление и вырезание лабиринтов .	Набор для опытов с водой	Набор для опытов с магнитом	
	-Природы и экспериментирования (лаборатория, центр воды и песка)		Создание лаборатории удивительных наук			

	-Конструирование	материалы, трубочки и т.д). показ видео . Составление опорных схем для постройки модуля. Альбом «Мои постройки из Лего»	Деревянные модули , разной формы, размера и цвета. . набор цветной бумаги для оригами.	Изготовление из бумаги Собачка , кошечка. Наборы строителя «Дома», «Комната», «Мебель»	Изготовление из бумаги.Кораблик , мишка. Наборы строителя «Город», «Суда», «Летающая техника», «Роботы»	лексической темой .
Речевое развитие.	- Книжный уголок «Мир книги» -Уголок речевого развития «Будем говорить правильно».	Энциклопедии, журналы, открытки . изготовление книжки –малышки . изготовление настольного театра. Мой любимый сказочный герой.(ручной труд) Картотеки игр по речевому развитию. Мнемотаблицы. Подборка демонстративного материала для составления , повествовательного и описательного рассказа. Картотека артикуляционной гимнастики .	Ширма передвижка. Изготовление масок . Выкладывание букв из счётных палочек , шнуровка. Самостоятельные распевки, рифмовки , загадки.	Белочка , зайчик, смешарики. Подбор книг и журналов «Вам девочки» Придумывание стихов , загадок про животных	Человек паук, Мимимишки, Барбоскины. Подбор книг и журналов «Вам мальчики» Придумывание Загадок с помощью рисунка.	Подбор художественной литературы в соответствии с лексической темой. (загадки, стихи, рассказы, пословицы ,поговорки и т.д) Картотеки в соответствии с лексической темой, наглядные пособия , атрибуты . Пальчиковая гимнастика (картотека) по всем лексическим темам
Художественно-	- Уголок изодейтельности,	Подбор иллюстраций известных	Элементы для декоративно	Нарядное платье. Книжки	Ваза с цветами. Книжки серия	Иллюстрации , схемы, материал

эстетическое развитие.	<p>ручного труда и творчества</p> <p>-</p> <p>Уголок музыкального творчества</p> <p>-</p> <p>Театральный уголок</p>	<p>художников, подбор материала для ручного труда (глина, пластилин, солёное тесто)декоративно-прикладное творчество(бисер, пуговицы, нитки , лоскутки и т.д. Аудиокассеты детских песенок, музыки. микрофон.</p> <p>Мелкие игрушки. Звери-герои сказок. Маски , костюмы.</p>	<p>прикладного творчества (геометрические фигуры, пуговицы разного размера и цвета, крупы, ленточки , и т.д)</p> <p>Ширма , занавеска,</p> <p>Ширма, большой обруч</p>	<p>серия «Вырежь и наклей» «Куклы» «Сказки» «Принцессы»</p> <p>Ленточки, платочки, косынки для самостоятельного танцевального творчества Театр из бумаги , сделай сам.</p>	<p>«Вырежь и наклей» «Военная техника» «Машины»</p> <p>Маски животных для передачи характерных движений животных под музыку</p> <p>Театр из бумаги , сделай</p>	<p>для ручного труда</p> <p>Аудиокассеты музыкальных произведений для прослушивания «Времена года»</p> <p>Оформить ширму: осень - осенние листочки, зима - снежинки, весна – цветы</p>
Физическое развитие.	<p>- Физкультурный уголок;</p> <p>- Уголок здоровья;</p>	<p>Картотеки малоподвижных игр, Изготовление массажных ковриков, изготовление атрибутов для дыхательной гимнастики.</p> <p>Картотеки игр « Витаминной, В гостях у Айболита»</p>	<p>Изготовление индивидуальных массажных ковриков,</p> <p>Изготовление тренажёров дыхательной гимнастики.</p>	<p>Прыжки через скакалку . Обручи , мячи разного размера.</p>	<p>Игры с мячами. Мячи разного размера , кегли.</p>	<p>Картотеки малоподвижных игр.</p>

			Разрезные картинки, словесное творчество (придумывание загадок)			
--	--	--	---	--	--	--

3.7. Организация педагогической диагностики.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Воспитатели _____

Старшая группа

№ п/п	Ф.И. ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям		Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние» этические качества, эстетические характеристики		Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается		Выполняет работу дежурного по столовой, уголку природы		Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества		Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1																	
2																	
3																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Образовательная область «Познавательное развитие»

Воспитатели _____

Старшая группа

№ п/ п	Ф.И. ребенка	Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их	Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города	Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека	Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)	Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса)	Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10. уравнивает 2	Различает круг, квадрат, треугольник. прямоугольник, овал. Соотносит объемные и	Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и	Ориентируется во времени (вчера — сегодня — завтра; сначала — потом). Называет	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)

		профессии										группы предметов (+1 и-1)		плоскостные фигуры		наложением		времена года, части суток, дни недели				
		сент	май									сент	май	сент	май	сент	май	сент	май			сент
1																						
2																						
3																						
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																						

Образовательная область «Речевое развитие»

Воспитатели _____

Старшая группа

№ п/п	Ф.И. ребенка	Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение		Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения		Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком		Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1											
2											
3											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Воспитатели _____

Старшая группа

№ п/п	Ф.И. ребенка	Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи		Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания		Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества		Различает жанры муз. произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений.		Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие		Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперед и в кружении)		Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май
1																	
2																	
3																	

Итоговый показатель по группе (среднее значение)																			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Воспитатели _____

Старшая группа

№ п/п	Ф.И. ребенка	Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня	Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности		Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике.		Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку		Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне		Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)						
			сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май					
1																			
2																			
3																			
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																			

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

При оценке индивидуального развития детей педагог может использовать следующие диагностические методы:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится два раза в год: **в сентябре и мае,**

Порядок проведения педагогической диагностики.

- Педагогическая диагностика (мониторинг) осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ.
- Мониторинг может проводиться как в процессе непрерывной образовательной деятельности с детьми, так и в совместной деятельности в режимных моментах и в самостоятельной деятельности детей в индивидуальной, подгрупповой или групповой форме организации.
- В мониторинге участвуют все дети дошкольного возраста, посещающие ДОУ
- Оценка индивидуального развития связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям в соответствии с ОП ДО ДОУ:

0 баллов – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

1 балл — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

2 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Выявленные показатели развития каждого ребенка фиксируются педагогом в диагностической карте (*см. карты*).

- Нормативными вариантами развития (*навык сформирован*) можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития **больше 2**. Эти же параметры в интервале средних значений от 1 до 2 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе и соответствует показателю навык *находится в стадии формирования*. Средние значения менее 1 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/ данной образовательной области и соответствует показателю навык *не сформирован*.
- Данные мониторинга должны отражать динамику становления показателей, которые развиваются у дошкольников на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития ребенка по показателям, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

По результатам педагогической диагностики (мониторинга) составляется индивидуальный маршрут развития ребенка в целях поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития.

3.8. Методическое обеспечение реализации рабочей программы: список литературы, используемой для подготовки образовательного процесса в группе

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности и жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство – пресс, 2012.
2. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: Паритет, 2005.
3. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа. Интегрированный подход. – М.:«Скрипторий 2003», 2014.
4. Программа воспитания и обучения в детском саду / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - 5-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.
5. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
6. Михеева И. А., Чешева С. В., Взаимосвязь в работе воспитателя и учителя-логопеда. – СПб: КАРО, 2009.
7. Скоролупова О.А., Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО часть 1,2. Скрипторий 2003, 2016
8. Тимофеева Л.Л., Корнейчева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Старшая группа. Центр педагогического образования, 2016.
9. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Мозайка-синтез, 2015.
10. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Мозайка-синтез, 2015.
11. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Мозайка-синтез, 2015.
12. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Мозайка-синтез, 2015.
13. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Мозайка-синтез, 2016.
14. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Мозайка-синтез, 2015.
15. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Мозайка-синтез, 2016.
16. Кулакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Мозайка-синтез, 2015.
17. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Мозайка-синтез, 2015.
18. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Мозайка-синтез, 2015.

Часть формируемая участниками образовательных отношений.

Методическая литература:

1. «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова
2. Краеведение. СПб, СММО ПРЕСС, 2004.
3. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург. Корона принт, 2003
4. Смирнова Т.А. Петербургская тетрадь. Нева, 2003

Литература для детей

1. Шевченко А. Загадочный Петербург. Дегтиз-Лицей, 2003.
2. Астахова И.В. История о первом императоре. Петр 1. Белый город, 2001.
3. Жукова Л.М. История северной столицы. СПб: Белый город, 2001.
4. Шиф Л. Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком. Фабрика детской книги, 1996.
5. Ермолаева Л.К., Воронина Н.И. Мой город. Норинт, 2000.
6. Степанова В. Моя Родина – Россия. Фламинго, 2004.

Игры и пособия

Домино «Санкт-Петербург»

Настольно-печатные игры: «Знаешь ли ты Санкт-Петербург», «Построй город», «Расскажи про свой город», «Твой Петербург».

Пазлы «Исаакиевский собор», «Ансамбль «Стрелка Васильевского острова».

Шаблоны для обводок.