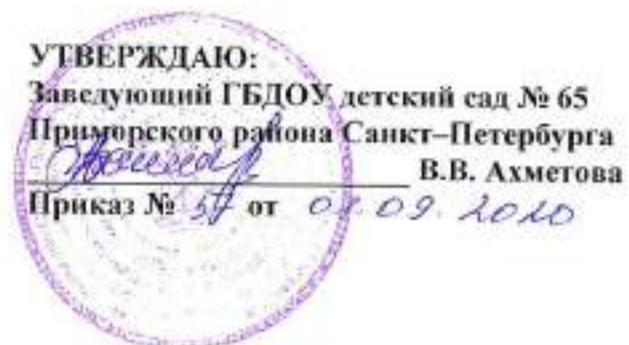


Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 65 комбинированного вида  
Приморского района Санкт-Петербурга

Принято на Педагогическом совете  
ГБДОУ детский сад № 65  
Приморского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от 31.08.2020



**Рабочая программа**  
**по реализации образовательной программы дошкольного образования**  
**в подготовительной группе общеразвивающей направленности «Семицветик»**  
**(от 6 до 7 лет)**  
**на 2020-2021 учебный год**

*Срок реализации 1 учебный год*

Воспитатели: Баландина Марина Михайловна  
Мирошниченко Алина Владимировна

## Содержание

### **1. Целевой раздел**

#### **Обязательная часть.**

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи решаемые при реализации рабочей программы
- 1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы
- 1.4. Возрастные особенности детей, индивидуальные особенности детей группы
- 1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

### **2. Содержательный раздел.**

#### **Обязательная часть.**

- 2.1. Содержание образовательной работы.
- 2.2. Комплексно-тематическое планирование.
- 2.3. Организация работы с родителями на 2020-2021 учебный год.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

### **3. Организационный раздел.**

#### **Обязательная часть.**

- 3.1. Режим дня. Режим двигательной активности. Распределение образовательной деятельности.
- 3.2. Структура организации образовательного процесса. Формы образовательной деятельности.
- 3.3. Реализуемые образовательные технологии.
- 3.4. Развивающая предметно-пространственная среда группы.
- 3.5. Организация педагогической диагностики.
- 3.6. Методическое обеспечение реализации рабочей программы.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

## Целевой раздел

### 1.1 Пояснительная записка

Дошкольное детство – самоценный период в жизни человека, период наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, характеризующийся пластичностью, нераздельностью образного восприятия мира, потребностью безопасности и защиты со стороны взрослых.

В дошкольном возрасте наряду с совместной деятельностью взрослого и детей, складываются навыки самостоятельной детской (игровой, коммуникативной, исследовательской, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) деятельности не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении специфичных для дошкольного образования режимных моментов в повседневной жизни детского сада.

**Рабочая программа подготовительной группы составлена на основе:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) Приказ Минобрнауки от 17.10.2013 № 1155.
- «Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 65 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга»

Образовательная программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы дошкольного учреждения; образовательного запроса родителей.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей подготовительной группы.

**Контингент подготовительной группы составляет \_\_\_\_\_ детей**

### 1.2 Цели и задачи решаемые при реализации рабочей программы

**Цель:** формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

- Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
- Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
- Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
- Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

### 1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

#### **Программа разработана в соответствии с принципами дошкольного образования, обозначенными в ФГОС ДО:**

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **Кроме того, программа разработана в соответствии с принципами и ценностями личностно-ориентированного образования, которые позволяют педагогическому коллективу эффективно реализовать поставленные цели и задачи:**

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
  - Ориентация на зону ближайшего развития ребенка; на развитие ключевых компетенций дошкольника.
  - Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.
  - Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.
  - Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.
  - Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.
  - Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.

Основывается на ключевых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики (учет зоны ближайшего развития ребенка, произвольности психических процессов, сенситивных/оптимальных периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.), при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;
- 3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
  - Построение ОП с опорой на высокую чувствительность, целостность (нерасчленённость), голографичность детского восприятия мира (ребёнок «слышит» всем телом, «видит» всем организмом).
  - Организация целостного интегративного процесса взаимодействия взрослого и ребёнка на определённую тему в течение одного дня, в котором гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.
  - Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми.
  - Интеграция детских видов деятельности детей дошкольного возраста через организацию «креативного поля», которое позволяет включить ребёнка в творческую деятельность.
  - Максимальное использование развивающего потенциала игры как интегратора разных видов деятельности ребёнка.
  - Ориентация на формирование интегративных качеств личности ребенка как результат дошкольного образования.
  - Интеграция деятельности специалистов ДОУ.

## 1.4 Возрастные особенности детей 6 - 7 лет

### Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

### Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

*Самостоятельность* ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «*эмоциональное предвосхищение*» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

### Познавательное-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

*Познавательные* процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

**Индивидуальные особенности детей и группы.**

**Комплектование группы «Семицветик» на 01.09.2020**

Возраст детей – 6 – 7 лет	Количество детей -	Мальчики -	Девочки -
---------------------------	--------------------	------------	-----------

№	Ф. И. ребёнка	1 группа здоровья	2 группа здоровья	3 группа здоровья	Наличие хронических заболеваний
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					
16.					
17.					
18.					
19.					
20.					
21.					
22.					
23.					
24.					
25.					
26.					
27.					
28.					
29.					
30.					
31.					

	<b>Итого:</b>				
--	---------------	--	--	--	--

**Социальный паспорт группы**

№	Ф. И. ребёнка	Воспитывают			Много- детные	Неблагоп. родители	Инвалиды			Потеря кормильца
		мама	папа	опека			мама	папа	реб.	
1.										
2.										
3.										
4.										
5.										
6.										
7.										
8.										
9.										
10.										
11.										
12.										
13.										
14.										
15.										
16.										
17.										
18.										
19.										
20.										
21.										
22.										
23.										
24.										
25.										
26.										
27.										
28.										
29.										
30.										
31.										
	<b>Итого:</b>									



## 1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

### Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

### *Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования*

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Область социально-коммуникативное развитие**

Разработана с учетом парциальной программы: «**Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет**», Г.Т. Алифанова

Цель: Развитие познавательного интереса к родному городу.

Воспитание Петербуржца на лучших традициях Петербургской культуры.

Задачи:

- Развитие культуры общения, духовного кругозора личности;
- Расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре, символах города, памятниках, достопримечательностях.
- Изучение истории Санкт-Петербурга, через судьбы замечательных Петербуржцев.

Формирование гражданской позиции.

Целевые ориентиры представленные на этапе завершения освоения парциальных программ:

*«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»,*

*Г.Т. Алифанова*

- ***Дети знакомы:***
- *моя семья, моя родословная;*
- *что такое проспект, переулок, район;*
- *жизнь улицы: универмаг, универсам, телеграф;*
- *различают городские дома и дома в деревне*
- *знают и называют архитектурные части домов*

- с историей Санкт-Петербурга;
- флаг и герб России, герб Санкт-Петербурга, символы Санкт-Петербурга, гимн города;
- главные достопримечательности центра города;
- знаменитые жители Санкт-Петербурга: И.А. Крылов, К.И. Чуковский, С.Я. Маршак, А.С. Пушкин, Петр I, Н.А. Римский-Корсаков;
- Правила поведения настоящего горожанина.
- **Дети знакомы с понятиями:**
- мы – петербуржцы;
- столица, город, мегаполис, культурный центр;
- флот, верфь, ростер;
- дворец, музей, архитектура, скульптор, живопись;
- церковь, собор;
- город-герой, блокада.

## 2. Содержательный раздел.

### 2.1. Содержание образовательной работы.

#### Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Задачи:

- развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</i>				
- продолжать упражнять в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; - закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале Спортивно-физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Целевые прогулки	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Бодрящая гимнастика Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия Оформление информационных материалов

<i>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</i>				
- совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения; - закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; - учить быстро, перестраиваться на месте и во время движения, ровняться в колонне, шеренге, кругу.	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья «Школа мяча» «Школа скакалки» Неделя здоровья Игры с элементами спортивных упражнений Мини-туризм	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов
<i>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</i>				
- формировать потребность в ежедневной двигательной активности; - учить самостоятельно, организовывать подвижные игры, комбинировать движения; - поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Продуктивная деятельность	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер)	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей Экскурсии Оформление информационных материалов
<i>Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей</i>				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований,	Утренняя гимнастика игрового характера.	Использование различных естественно возникающих	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями,	Консультации, беседы.

учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья.
<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>				
- формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены; - расширение представления о значимости чистоты и режима дня для человека.	Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Чтение художественной литературы. Специально созданные ситуации.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	
<i>Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма:</i>				
- формирование представлений о целостности человеческого организма;	Занятия традиционные и игровые. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Игры, задания.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	
<i>Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья</i>				
- формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье	Занятия традиционные и игровые. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	

	литературы. Дидактические игры, задания.			
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>				
- формирование представлений о составляющих здорового образа жизни, воспитание положительного отношения к нему	Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	

### Познавательное развитие.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Сенсорное развитие</i>				
Продолжать развивать органы чувств (зрение слух, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику. Развивать умение созерцать предметы, явления. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвета; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков. Развивать умение, классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению) и по характерным деталям. Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра. Обогащать представления о цветах и их оттенках. Учить называть цвета по предметному	Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Проблемные ситуации КВН Занятия Показ	Наблюдение на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры - экспериментирования Проблемные ситуации	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую  Игры с использованием дидактических материалов	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа

признаку, закреплять знания эталонов (цвет, форма, величина и т. д.)				Консультативные встречи  Упражнения
<i>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</i>				
<p>Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими,</li> <li>- учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий,</li> <li>- находить причины и следствие</li> </ul> <p>Формировать обобщенные представления о конструированных объектах.</p> <p>Развивать динамические пространственные представления: умение мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения.</p> <p>Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта.</p> <p>Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование.</p> <p>Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции.</p> <p>Приобщать к созданию простых подвижных</p>	<p>Занятия</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Игровые занятия</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Опыты и эксперименты</p> <p>Творческие задания</p> <p>Игровые задания</p> <p>Выставки</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Развивающие игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Игры с природным материалом на прогулке</p> <p>Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Постройки для сюжетно-ролевых игр</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Постройки по замыслу, схемам и чертежам</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары – практикумы</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Выставки</p> <p>Проектная деятельность</p>



<p>конструкций. Развивать описательную, инициативную, образную, эмоциональную речь детей. Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций.</p>				
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>				
<p>КОЛИЧЕСТВО И СЧЁТ. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20. Знакомить с числами второго десятка. Учить называть числа в прямом и обратном порядке, последующее и предыдущее число к названному, определять пропущенное число. Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание. При решении задач пользоваться знаками: плюс, минус, равно</p> <p>Величина Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета, а также используя условную меру. Правильно обозначать части целого. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов с помощью условной меры. Дать представление о весе предметов и способах его измерения.</p> <p>Форма. Дать представление о многоугольнике. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник и др; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по замыслу. Анализировать</p>	<p>Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации КВН Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Викторины Работа в парах Работа микрогруппами Презентации Решение логических задач Проблемно-поисковые ситуации Исследовательская деятельность</p>	<p>Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Игровые действия Гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач Использование художественного слова Выполнение практических заданий</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках Продуктивная деятельность</p>	<p>Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение КВН Досуг Праздники Открытые просмотры Совместные игры беседы</p>

<p>форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p> <p><b>ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ.</b> Учить ориентироваться на ограниченной территории; располагать предметы и их изображения в указанном направлении. Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить читать простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения.</p> <p><b>ОРИЕНТИРОВКА ВО ВРЕМЕНИ.</b> Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев времён года. Учить пользоваться в речи понятиями: сначала потом, до, после, раньше, позже ,в одно и тоже время .Учить определять время по часам с точностью до 1 часа .Развивать чувство времени умения беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем, различать длительность отдельных временных интервалов.,</p>	<p>Проектная деятельность Мини-музей</p>			
--	--	--	--	--

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*

<p><b>Мир, в котором мы живем.</b>                  Знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства. Учить детей бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественные природные и хозяйственные циклы, формировать непотребительское отношение к природе. Показывать детям правильные способы ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка. Прививать желание жить скромно, бережливо, эстетически целостно, не расходую зря природные ресурсы.                  Учить быть внимательными к собственному поведению, оценивая его с точки зрения цели, процесса, способа достижения цели, результата.                  Формировать первые навыки рационального природопользования.                  Знакомить с затратами труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей, с переработкой отходов и мусора, приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластик, глину.</p>	<p>Занятия                  Беседа                  Дидактические игры                  Театрализованные игры                  Подвижные игры                  Развивающие игры                  Сюжетно-ролевые игры                  Чтение                  Игры-экспериментирования                  Целевые прогулки                  Экскурсии                  Продуктивная деятельность                  Народные игры.                  Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)                  Проектная деятельность                  Проблемные ситуации                  Организация тематических выставок                  Создание мини-музея                  КВН                  Викторины</p>	<p>Беседа                  Развивающие игры                  Игровые задания                  Дидактические игры                  Развивающие игры                  Подвижные игры                  Игры-экспериментирования                  На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры                  Театрализованные игры                  Сюжетно-ролевые игры                  Развивающие игры                  Игры-экспериментирования                  Продуктивная деятельность                  Работа в книжном уголке</p>	<p>Беседа                  Консультации                  Семинары                  Семинары – практикумы                  Целевые прогулки                  Экскурсии                  Анкетирование                  Информационные листы                  Мастер-класс                  Ситуативное обучение                  Консультации                  Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ                  Консультативные встречи                  Просмотр видео                  День открытых дверей                  Выставки                  Проектная деятельность</p>
<p>Знакомить с разными способами добычи и применения энергии в самых общих чертах.                  Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки:                  - учить называть признаки используемых</p>				

<p>предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими,  - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий,  - находить причины и следствие событий, происходящих в историко-географическом пространстве, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, классифицировать материальные свидетельства в хронологическом порядке.  Воспитывать представление о событиях, связанных с празднованием Дня города, 9 мая, Дня космонавтики и т.д.  Знакомить с основной символикой родного города и государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.</p>				
<p><b>Природа и ребенок.</b>  Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям. Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления.  Знакомить детей с ростом, развитием и</p>	<p>Занятия  Интегрированные занятия  Беседа  Экспериментирование  Проектная деятельность  Проблемно-поисковые ситуации</p>	<p>Беседа  Развивающие игры  Игровые задания  Дидактические игры  Развивающие игры  Подвижные игры  Игры–экспериментирования</p>	<p>Дидактические игры  Театрализованные игры  Сюжетно-ролевые игры  Развивающие игры  Игры-экспериментирования  Игры с природным материалом  Наблюдение в уголке природы  Труд в уголке природы</p>	<p>Беседа  Консультации  Семинары  Семинары – практикумы  Целевые прогулки  Экскурсии  Анкетирование</p>

<p>размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде.          Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания.          Знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями.          Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагополучного состояния природы.          Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными.          Помогать детям, видеть красоту и мощь природы, богатство ее форм, красок, запахов.</p>	<p>Конкурсы          КВН          Викторины          Труд в уголке природы          Дидактические игры          Игры-экспериментирования          Дидактические игры          Театрализованные игры          Подвижные игры          Развивающие игры          Сюжетно-ролевые игры          Чтение          Целевые прогулки          Экскурсии          Продуктивная деятельность          Народные игры.          Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)            Организация тематических выставок          Создание мини-музея          Календарь природы</p>	<p>На прогулке наблюдение за природными явлениями</p>	<p>Продуктивная деятельность          Календарь природы</p>	<p>Информационные листы          Мастер-класс          Ситуативное обучение          Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ          Консультативные встречи            День открытых дверей          Фотовыставки          Выставки          Праздники          Развлечения          Досуги          Проектная деятельность</p>
---	---	---	---	---

**Речевое развитие.**

- Владение речью как средством общения
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми</i>				
<p>поддерживать интерес детей к личности и деятельности сверстников, содействовать налаживанию их диалогического общения в совместных играх и занятиях</p> <p>-поддерживать интерес к звучащему слову, проявляющийся в спонтанном словотворчестве, играх со звуками и рифмами, своеобразном экспериментировании со словами, в вопросах об их звучании и значении, догадках, толковании смысла слова.</p> <p>-развивать элементарное осознание языковой действительности, знакомить детей с терминами «звук», «слово», «предложение».</p>	<p>-Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа)</p> <p>- Образцы коммуникативных кодов взрослого</p> <p>- Коммуникативные тренинги.</p> <p>- Тематические досуги.</p> <p>- Гимнастики (мимическая, логоритмическая)</p> <p>- Игры со словом</p>	<p>-Имитативные упражнения, пластические этюды.</p> <p>- Сценарии активизирующего общения.</p> <p>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</p> <p>- Коммуникативные тренинги.</p> <p>- Совместная продуктивная деятельность.</p> <p>- Работа в книжном уголке</p> <p>- Экскурсии.</p> <p>- Проектная деятельность</p> <p>- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p>	<p>-Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра</p> <p>- Игра- импровизация по мотивам сказок</p> <p>- Театрализованные игры.</p> <p>- Игры с правилами.</p> <p>- Игры парами (настольно-печатные)</p> <p>- Совместная продуктивная деятельность детей</p>	<p>- Игры парами</p> <p>- Пример коммуникативных кодов взрослого</p> <p>- Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>- Беседы</p> <p>- Игры-драматизации</p> <p>- Досуги, праздники</p> <p>- Экскурсии</p> <p>- Совместные семейные проекты</p>
<i>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи</i>				
<p>-продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря</p> <p>- поощрение проявлений интереса к смыслу слов</p> <p>- совершенствование умения использовать разные части речи в</p>	<p>-Речевые дидактические игры</p> <p>- Чтение, разучивание</p> <p>- Беседа</p> <p>- Досуги</p>	<p>-Сценарии активизирующего общения.</p> <p>- Дидактические игры</p> <p>- Игры-драматизации</p> <p>- Экспериментирование со словом</p> <p>- Познавательная исследовательская деятельность</p>	<p>-Игра-драматизация</p> <p>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p>	<p>- Объяснение, повторение, исправление</p> <p>- Дидактические игры</p> <p>- Чтение, разучивание стихов</p> <p>- Беседа</p>

соответствии с их значением и целью высказывания		-Продуктивная деятельность -Игры-занятия		
<i>Звуковая культура речи</i>				
-совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отработка дикции: развитие умения внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями - совершенствование фонематического слуха: называние слов с определённым звуком, нахождение слов с этим звуком в предложении, определение места звука в слове - отработка интонационной выразительной речи	-Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	-Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Досуг	-Игра- импровизация по мотивам сказок. - Игра-драматизация - Театрализованная деятельность	-Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов - Игра-драматизация - Консультации у логопедов
<i>Грамматический строй речи</i>				
-упражнение детей в согласовании слов в предложении - совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени - помощь детям в правильном построении сложноподчинённых предложений, использование языковых средств для соединения их частей	-Дидактические игры - Речевые тренинги (упражнения) - Беседа - Разучивание стихов	- Сценарии активизирующего общения. - Игры-занятия - Досуг - Дидактические игры - Речевые задания и упражнения	-Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованная деятельность	- Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа - Экскурсии - Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.

<i>Связная речь</i>				
<p>Совершенствование диалогической и монологической форм речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения вести диалог с воспитателем, сверстниками; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитание культуры речевого общения</li> <li>- развитие умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их</li> <li>- совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Формирование умения составлять план рассказа и придерживаться его. Развитие умения составлять рассказы из личного опыта</li> <li>- совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</li> <li>- Чтение сказок, рассматривание иллюстраций</li> <li>- Дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Творческие задания</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Досуги и праздники</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Познавательно-исследовательская деятельность</li> <li>- Игры-занятия</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Словотворчество</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры-импровизации по мотивам сказок</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Словотворчество</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.</li> <li>- Информационная поддержка родителей</li> <li>- Экскурсии с детьми</li> <li>- Участие в проектной деятельности</li> </ul>
<i>Подготовка к обучению грамоте</i>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование представлений о предложении</li> <li>- упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности</li> <li>-формирование умение составлять слова из слогов</li> <li>-формирование умения делить</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Занятие</li> <li>Дидактические игры</li> <li>Словесные игры</li> <li>Индивидуальная работа</li> <li>Игровые упражнения</li> <li>Проектная деятельность</li> <li>Проблемно – поисковые ситуации</li> <li>Продуктивная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальная работа</li> <li>Игровые упражнения</li> <li>Дидактическая игра</li> <li>Словесные игры</li> <li>Сюжетно-ролевая игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактические игры</li> <li>Работа в книжном уголке</li> <li>Продуктивная деятельность</li> <li>Сюжетно-ролевая игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа</li> <li>Консультации</li> <li>Семинары</li> <li>Семинары – практикумы</li> <li>Анкетирование</li> <li>Информационные листы</li> <li>Мастер-класс</li> <li>Ситуативное обучение</li> <li>Интерактивное взаимодействие через</li> </ul>



<p>двусложные и трёхсложные слова с открытыми словами на части -формирование выделять последовательность звуков в простых словах</p>	<p>деятельность Викторины Праздники Досуги Сюжетно-ролевая игра</p>			<p>сайт ДОУ Консультативные встречи  День открытых дверей Проектная деятельность Праздники Досуги</p>
<i>Художественная литература</i>				
<p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Поддерживать желание знакомиться с другими главами понравившейся «толстой» книги, рассматривать рисунки и оформление книг. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям, объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p>	<p>Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты Совместная досуговая деятельность (с другими группами) Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация.</p>	<p>Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, сговорки, скороговорки</p>	<p>Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Рассматривание и обсуждение книг Участие в разборе и систематизации книг и картинок Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация.  Выставка и рассматривание книг художников – иллюстраторов Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами разных видов театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке Игра «Расскажи стихи руками» «Библиотека»</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники.  <b>Участие:</b> - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе. Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.</p>

	Работа в книжном уголке. «Книжнина неделя». «Книжнина мастерская» Сочиняем сказки. Проектная деятельность. Литературные утренники Литературные конкурсы. Спектакли. Театрализованные представления. Экскурсия в библиотеку Режиссерская игра Создание книг из рисунков детей		«Книжнина неделя» Игра: - ролевая игра - игра-драматизация - режиссерская игра  Создание книг из рисунков детей	
--	---	--	---	--

### Социально-коммуникативное развитие

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование готовности к совместной деятельности
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Развитие игровой деятельности детей</i>				
- продолжать развивать самостоятельность в создании игровой среды, в организации всех видов игр и соблюдении правил и норм	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры,	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения,	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые

<p>поведения в игре;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать способность совместно развлекать игру, согласовывая свой собственный игровой замысел с замыслами сверстников;</li> <li>- побуждать самостоятельно, создавать недостающие для игры предметы, детали;</li> <li>- продолжать учить играть в различные дидактические игры, формировать умение организовывать игру, выполнять роль ведущего.</li> </ul>	<p>подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>	<p>занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли</p>
<p><i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i></p>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представление о человеке как о целостном разумном существе;</li> <li>- умение осознавать себя в социуме;</li> <li>- навыки взаимодействия с детьми и взрослыми;</li> <li>- обучать навыкам сотрудничества с детьми и взрослыми;</li> <li>- формировать потребности осознанного выполнения правил поведения в социуме, позитивного отношения к себе и другим.</li> </ul>	<p>Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы, соревнования</p>
<p><i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</i></p>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представление о родном городе;</li> <li>- углублять и уточнять представление о России;</li> <li>- закреплять знания о флаге, гербе, Гимне;</li> <li>- расширять представление о Москве – столице России;</li> <li>- продолжать расширять знания о государственных праздниках;</li> <li>- воспитывать уважение к людям разных национальностям и их обычаям;</li> <li>- углублять знания о российской армии, воспитывать уважение к защитникам</li> </ul>	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли</p>

<p>Отечества; - дать представление о планете Земля, знания о множестве стран.</p>				
<i>Развитие трудовой деятельности</i>				
<p>- воспитывать потребность трудиться; - приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материал и предметы, убирать рабочее место; - воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми; - воспитывать стремление быть полезными людям; - учить радоваться результатам коллективного труда</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: - труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>	<p>Консультации, семинары, семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность</p>
<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</i>				
<p>-объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, и на что тратятся заработанные деньги; - учить, бережно относиться к тому, что сделано руками человека; - воспитывать уважение к людям труда</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии,</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна,</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки,</p>

	<p>поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: - труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудова мастерская</p>	<p>полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>	<p>конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность</p>
<i>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</i>				
<p>-расширять представления детей о труде взрослых; - продолжать воспитывать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы; - продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных технологий,</p>

	пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская			экскурсии за пределы детского сада,
<i>Безопасность</i>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование представлений о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми</li> <li>- обучение детей бережному отношению к живой и неживой природе, формирование представлений о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье</li> <li>- совершенствование представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций</li> <li>- знакомство с устройством человеческого организма, с мерами профилактики заболеваний, с правилами оказания первой помощи, совершенствование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, формирование умения прислушиваться к своему самочувствию</li> <li>- совершенствование навыков общения с взрослыми и сверстниками, развитие навыков бесконфликтного поведения</li> <li>- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия</li> <li>- игровые упражнения</li> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- игры-забавы</li> <li>- игры-драматизации</li> <li>- досуги</li> <li>- театрализации</li> <li>- беседы</li> <li>- разыгрывание сюжета</li> <li>- экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов</li> <li>- упражнения подражательного и имитационного характера</li> <li>- активизирующее общение педагога с детьми</li> <li>- работа в книжном уголке</li> <li>- чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок</li> <li>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)</li> <li>- трудовая деятельность</li> <li>- игровые тренинги</li> <li>- составление историй, рассказов</li> <li>- работа с рабочей тетрадью</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-забавы</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- подвижные игры</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- рассматривание иллюстраций и тематических картинок</li> <li>- настольно-печатные игры</li> <li>- творческая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- массовые мероприятия, праздники</li> <li>- досуги</li> <li>- открытые занятия</li> <li>- театрализации</li> <li>- консультации</li> <li>- родительские собрания</li> <li>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)</li> <li>- оформление стендов, «уголков родителей»</li> <li>- творческие задания</li> <li>- дни открытых дверей</li> <li>- тематические недели</li> <li>- детско-родительские тренинги</li> <li>- встречи с представителями ГИБДД</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- творческое задание</li> <li>- обсуждение</li> <li>- игровые ситуации</li> <li>- пространственное моделирование</li> <li>- работа в тематических уголках</li> <li>- целевые прогулки</li> <li>- встречи с представителями ГИБДД</li> </ul>			
--	--	--	--	--

### Художественно-эстетическое развитие

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Слушание</i>				
-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений; - развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки; - развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности;	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Другие занятия - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты

<p>формирование музыкального вкуса.</p>	<p>детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>		<p>родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеofilмов</p>
<i>Пение</i>				
<p>-формирование у детей певческих умений и навыков - обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду</p>	<p>Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время)</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная</p>



<p>сопровождением и без сопровождения инструмента</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок</li> <li>- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- в театрализованной деятельности</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы.</p> <p>Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Инсценирование песен, хороводов</p> <p>Музыкальное музицирование с песенной импровизацией</p> <p>Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p> <p>Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p>	<p>деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p> <p>Создание совместных песенников</p>
<i>Музыкально-ритмические движения</i>				
-развитие музыкального восприятия, музыкально-	Занятия Праздники, развлечения	Использование музыкально-	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:	Совместные праздники, развлечения в ДОУ

<p>ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок</li> <li>- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения</li> <li>- развитие художественно-творческих способностей</li> </ul>	<p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Музыкальные игры, хороводы с пением</li> <li>- Инсценирование песен</li> <li>- Развитие танцевально-игрового творчества</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>	<p>ритмических движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- на других занятиях</li> <li>- во время прогулки</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений,</li> <li>- подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей</li> <li>- подбор портретов композиторов, ТСО.</li> <li>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера</li> <li>Придумывание простейших танцевальных движений</li> <li>Инсценирование содержания песен, хороводов,</li> <li>Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений</li> <li>Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами</li> </ul>	<p>(включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>
<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка,</li> <li>- становление и развитие волевых качеств: выдержка,</li> </ul>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Игры с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- на других занятиях</li> <li>- во время прогулки</li> <li>- в сюжетно-ролевых</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p>

<p>настойчивость, целеустремленность, усидчивость, - развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса, - знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них. - развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.</p>	<p>элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения</p>	<p>играх - на праздниках развлечениях</p>	<p>иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых</p>	<p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр</p>
<p><i>Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</i></p>				
<p>Рисование: - учить новым способам работы с материалами (рисовать акварелью по сырому слою и т.п.) - учить разным способам создания фона для картины - подводить к обозначению цветов, включающих два</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Экспериментирование Детские конкурсы Участие в выставках Работа в изоуголке Проектная деятельность</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум</p>

<p>оттенка (желто-зеленый и т.п.) или уподобленных природным (малиновый и т.п.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломяская, городецкая, жостовская, мезенская и др.)</li> </ul> <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить создавать скульптурные группы из 2-3 фигур</li> </ul> <p>Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы</li> <li>- учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки</li> </ul> <p>Художественный труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги (коврик, закладка и т.д.)</li> <li>- учить создавать объемные игрушки в технике оригами</li> <li>- учить вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку, шить простые изделия швом «вперед иголку»</li> <li>- учить делать аппликацию, используя кусочки ткани разной</li> </ul>	<p>Коллективная работа Индивидуальная работа</p>	<p>привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка</p>		<p>Беседа Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей Мастер-класс</p>
---	--	--	--	--

фактуры, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом - учить создавать фигуры людей, животных, птиц из природного материала				
<i>Развитие детского творчества</i>				
- учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке, аппликации, используя выразительные средства	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Работа в изоуголке Проектная деятельность Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Взаимопосещения	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций День открытых дверей
<i>Приобщение к изобразительному искусству</i>				
- формировать основы художественной культуры - расширять знания об изобразительном искусстве, о скульптуре малых форм - продолжать знакомить с архитектурой, с народным декоративно-прикладным	Занятия Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Дидактические игры Настольно-печатные игры	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически	Изготовление украшений, подарков, декораций Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар

<p>искусством</p> <p>- познакомить со спецификой храмовой архитектуры</p> <p>- познакомить с историей искусства</p> <p>- познакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.)</p>	<p>Работа в изоуголке</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Взаимопосещения</p> <p>Встречи с представителями искусства</p>	<p>привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Занятия</p> <p>Игры</p>	<p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досуговых, праздниках</p> <p>Беседа Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>День открытых дверей</p>
---	--	--	--

## 2.2. Комплексно-тематическое планирование.

### Лексические темы для подготовительной группы на 1 и 2 полугодие учебного года (сентябрь-май).

Интегрирующая тема периода	Педагогические задачи	Лексическая тема	Народная культура и традиции
<p><b>День знаний</b></p>	<p>Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д.</p> <p>Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.</p>	<p><b>Сентябрь</b></p> <p><b>1 неделя</b></p> <p>День знаний! Детский сад. Школа. Чему учат в школе.</p> <p><b>2 неделя</b></p> <p>До свидания лето! Здравствуй осень.</p>	<p>Русская народная игрушка</p>

<p><b>Осень</b></p>	<p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе, о временах года, последовательности месяцев в году.</p> <p>Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.</p>	<p><b>Сентябрь</b>  <b>3 неделя</b>          Кладовая природы: лес, грибы, ягоды, ОБЖ.  <b>4 неделя</b>          Сад – огород, откуда хлеб пришел, профессии с/хозяйства  <b>Октябрь</b>  <b>1 -2 недели</b>          Осень (ранняя, золотая, поздняя. Осень в произведениях поэтов, писателей, художников)  <b>3-4 недели</b>          Наши младшие друзья - животные и птицы.          Подготовка диких животных к зиме.</p>	<p>Золотая хохлома</p> <p>«Дымковская игрушка»</p>
<p><b>Мой город, моя страна, моя планета</b></p>	<p>Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами.</p>	<p><b>Ноябрь</b>  <b>1 неделя</b>          Семь Я – это дом мой и семья!  <b>2 неделя</b>          Город в котором живу. «Городские профессии». ОБЖ.</p>	<p>Русская народная игрушка «Русская изба»</p>
<p><b>День народного единства</b></p>	<p>Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве – главном городе, столице нашей Родины. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>	<p><b>3 неделя</b>          Моя Родина - Россия</p> <p><b>4 неделя</b>          Земля наш общий дом.</p>	<p>Русские матрешки</p>

<p><b>Новый год</b></p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p><b><u>Декабрь</u></b>  <b>1 -2недели</b>          Зима, признаки зимы, зимних явлений в природе. Зима в произведениях поэтов, художников, писателей.  <b>3-4 недели</b>          Новогодняя пора развлечений и подарков. Народные календарные игры</p>	<p>Сине-голубая гжель</p>
<p><b>Зима</b></p>	<p>с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопад, сильный ветер), деятельности людей в городе, не селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и полушариях Земли.</p>	<p><b><u>Январь</u></b>  <b>2 неделя</b>          Каникулы в детском саду  <b>3неделя</b>          В здоровом теле – здоровый дух!          Зимние виды спорта. ОБЖ. ЗОЖ.  <b>4 неделя</b>          Хочу все знать (Зима в разных широтах и полушариях земли)</p>	<p>Русская изба. Полохов - майданская роспись.</p>
<p><b>День защитника Отечества</b></p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, стать</p>	<p><b><u>Февраль</u></b>  <b>1 неделя</b>          Зимующие птицы  <b>2 неделя</b>          Дикие звери зимой  <b>3 неделя</b>          Мы девочки; мы мальчики.  <b>4 неделя</b>          Профессия защищать Родину, рода, войск, боевая техника.</p>	<p>Сине-голубая гжель</p>



	защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.		
<b>Международный женский день</b>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям</p> <p>Расширять гендерные представления. Воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям. Потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p><b>Март</b> <b>1-2 недели</b> «Мамин праздник, женские профессии. Мамы всякие нужны, мамы всякие важны». Женские профессии.</p> <p><b>Март</b> <b>3 неделя</b> Весна. Признаки ранней весны.</p> <p><b>4 неделя</b> Растения, животные, птицы, приспособленность к изменениям в природе.</p>	Полохов - Майданская роспись
<b>Весна</b>	<p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года; приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и не живой природы и сезонными видами труда.</p>	<p><b>Апрель</b> <b>1 неделя</b> Книжкина неделя</p> <p><b>2 неделя</b> Тайны космоса</p> <p><b>3 неделя</b> Поздняя весна. Первоцветы, насекомые.</p> <p>Весенние работы (сад, огород, парк)</p> <p><b>4 неделя</b></p>	

<p><b>До свидания детский сад! Здравствуй школа!</b></p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс</p>	<p>До свидания детский сад! Здравствуй школа!</p>	<p>Жостовская роспись</p>
<p><b>День Победы</b></p>	<p>Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников родины: от былинных богатырей до героев ВОВ</p>	<p><b>Май</b> <b>1 неделя</b> «Праздник со слезами на глазах» <b>2 неделя</b> Мой любимый Санкт-Петербург</p>	
<p><b>Лето</b></p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.</p>	<p><b>3 неделя</b> Скоро лето!</p>	

### 2.3. Организация взаимодействия с родителями на 2020-2021 учебный год.

Сентябрь	
Октябрь	
Ноябрь	
Декабрь	
Январь	
Февраль	
Март	
Апрель	
Май	

#### Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Парциальная программа «Петербургведение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова

Месяц	НОД	Совместная деятельность педагога с детьми.	Оснащение РППС	Работа с родителями
Сентябрь	Визитная карточка Санкт-Петербург.	Чтение художественной литературы: А. С. Пушкин «Медный всадник» Рассматривание картин: Л.И. Бродская «Осенний туман» Лепка, декоративная пластина «Герб города». Аппликация: «Лебязья канавка» Рисование: «Я мечтаю». Конструирование: «Нарисуй и построй». Беседы: Что такое красота. Правила поведения настоящего горожанина. Ситуации: «Что кому надо для работы». Общение: «Я живу в России». Игры « Путешествие по России». Ознакомление с окружающим, «Как бороться с наводнением».	Подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр. «Путешествие по России» Создать уголок «Мой город - выставка книг о Санкт-Петербурге.	Прогулки по Летнему саду. Повторить правила поведения на улице. Информация для родителей о Летнем саде.
Сентябрь	«Наш дом - Земля-Вселенная».	Чтение художественной литературы: А. Николаенко « Я буду архитектором». Рассматривание картин: жанровая живопись русских художников.	Детские работы (рисунки, макеты, аппликация, лепка.	Закреплять правила в общественных местах. Информация о репертуарах театров нашего города.

		<p>Лепка: «Чудо-дерево».</p> <p>Аппликация: «Осенний натюрморт».</p> <p>Рисование: «Игры с кляксами».</p> <p>Конструирование: «Дома для инопланетян» (по замыслу детей).</p> <p>Беседы Что нужно делать, чтобы много знать.</p> <p>Ситуации «Цветик – Семицветик»</p> <p>Общение: «Знаешь ли ты свой город».</p> <p>Игры: « Путешествие по степи».</p> <p>Ознакомление с окружающим: «Кто-то смотрит на нас с небес».</p>	<p>Атрибуты для сюжетно-ролевой игры Путешествие по степи.</p>	
Октябрь	«Наш дом – Россия»	<p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Д. Биссет «Спасибо, извини, пожалуйста»</p> <p>Рассматривание картин: А. К. Саврасов «К концу лета на Волге».</p> <p>Лепка: декоративная пластина «Герб России».</p> <p>Аппликация: «Сказочная птица».</p> <p>Рисование: «Кремль».</p> <p>Конструирование: «Железнодорожного вокзала».</p> <p>Беседы «Как ты оцениваешь свои поступки»</p> <p>Ситуации: «Угадай настроение».</p> <p>Общение: «Труд в России».</p> <p>Игры: «Театр».</p> <p>Ознакомление с окружающим: «Мы едем на автомобиле».</p>	<p>Подготовка атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Театр».</p> <p>Выставка художественной литературы о России.</p> <p>Рисунки детей: «Наш дом – Россия».</p>	<p>Прогулки по историческому центру города: (Марсово поле)</p> <p>Правила поведения на улице.</p>
Октябрь.	«Полёт над городом» (дворцы, площади, Адмиралтейство).	<p>Чтение художественной литературы:</p> <p>М. Алимбаев «Уроки вежливости».</p> <p>Рассматривание картин: жанровая живопись русских художников,</p> <p>Лепка: « Адмиралтейство».</p> <p>Аппликация: «Одежда для куклы барышни».</p> <p>Рисование: «Знакомство с трудом художника».</p> <p>Конструирование: « Городок для любимых игрушек».</p> <p>Беседы: Что ты видел красивое.</p> <p>Ситуации: «Школа».</p> <p>Общение: «Мир города» (улицы проспекты).</p> <p>Игра: «Школа».</p>	<p>Атрибуты к сюжетно-ролевой игры «Школа».</p> <p>Фотоальбомы, сделанные родителями «Где мы были».</p>	<p>Предложить нарисовать на тему: Как бы выглядела ваша комната, если бы жили во дворце.</p> <p>Предложить посетить Михайловский замок.</p>

		Ознакомление с окружающим: «Как бороться с наводнением».		
Ноябрь	Великие люди нашего города»: И. А. Крылов, К. И. Чуковский, С. Я. Маршак.	Чтение художественной литературы: В.Гаршин «Илья Муромец» Рассматривание картин: А. А. Пластов «Первый снег» Лепка: «По произведениям С. Я. Маршака. Аппликация: «Мой любимый герой Чуковского». Рисование: «Обложка для книги Мойдодыр» Конструирование: «Стройка». Беседы: «что я умею.» Ситуации: «Помоги Федоре». Общение: «Какие книги я люблю читать» Игры: «Фабрика игрушек». Ознакомление с окружающим. «Я- не растеряша».	Выставка книг Чуковского, Крылова, Маршака. Выставка детских рисунков	Предложить прочитать детям басни Крылова.
Ноябрь	Город на островах: главная река – Нева, мосты, каналы.	Чтение художественной литературы Я. Дялутите «Руки человека». Рассматривание картин: жанровая живопись русских художников. Лепка: по замыслу. Аппликация: «Мосты на Неве». Рисование: «Поздняя осень». Конструирование: « Игрушки - забавы для малышей». Беседы: Моя семья, моя родословная. Ситуации: «Кто делает игрушки». Общение: «Мир города» (улицы, проспекты). Игры: «Библиотека». Ознакомление с окружающим. «Четыре стороны света».	Иллюстрации: Нева, панорама Невы, Заячий остров, мост.	Нарисовать наводнение, волны, затопленные берега.
Декабрь	«Великие люди нашего города» А.С. Пушкин - памятные места, площадь Искусств, Русский музей.	Чтение художественной литературы: К. Паустовский « Тёплый хлеб»,Л. Шиф « Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком» Рассматривание картин: плакаты об охране природы. Лепка: «Мы любим зимний спорт». Аппликация: «Ёлочные игрушки для малышей». Рисование: «Зимний пейзаж». Конструирование: «Парк отдыха». Беседа: «Мои поступки».	Портреты замечательных людей нашего города. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры.	Где мы были в выходной. Поход в музей.

		Ситуации: «Ознакомление с трудом взрослых (дирижёр, артист эстрады, тренер). Общение: «Жители города Санкт-Петербурга». Игры: К. В. Н.		
Декабрь.	«Рождество»: храмы, соборы Санкт-Петербурга.	Чтение художественной литературы: А. И. Одоевский «Мороз Иванович» Рассматривание картин: А. К. Саврасов «Зимний пейзаж». Лепка: декоративная пластина «Собор». Аппликация: «Ёлочные игрушки в подарок малышам». Рисование: «В рождественскую ночь». Конструирование: «Цирк». Беседа: Что надо делать, чтобы много знать. Ситуации: Кто расскажет о себе хорошее. Общение: Мы любим нашу землю. Игры: «Кинотеатр».	Выставка ёлочных игрушек. Открытки соборов, храмов Атрибуты к игре «Кинотеатр».	Предложить пойти в цирк. Предложить сходить в кинотеатр.
Январь.	«Скульпторы, архитекторы нашего города: архитектурный ансамбль- Дворцовая площадь».	Чтение художественной литературы: Е. Шварц «Сказка о потерянном времени». Рассматривание картины: Л. И. Бродская «Лес зимой в снегу». Лепка: по замыслу «Я архитектор». Аппликация: «Знакомство с декоративно - оформительским искусством». Рисование: «Архитектура Санкт-Петербурга» (рисование элементов украшений). Конструирование: «Мост». Беседа: Мои поступки. Ситуации: Кто расскажет о себе хорошее. Общение: Я горжусь трудом своих родителей. Игры: «Стадион».	Атрибуты для игры «стадион».	«Рождество, библейская история».
Январь	«900 дней»; «Имя твоё бесценно...».	Чтение художественной литературы: В. Коржиков «Говорящее письмо» (из книг «Твоя мама»). М. Лободин «За оборону Ленинграда». Рассматривание картины: К.А. Коровин «Северная баллада». Лепка: «Чайная посуда». Аппликация «Чайная посуда».	Выставка посуды из гжели Атрибуты к игре «я беру интервью»	Поход на площадь Победы.

		<p>Рисование: «Украшение сервиза элементами гжельской росписи».</p> <p>Конструирование: Мост.</p> <p>Беседа: О чём чаще всего ты думаешь.</p> <p>Ситуации: Как вызвать врача на дом.</p> <p>Общение: «Жизнь детей разных стран».</p> <p>Игры: «Я беру интервью».</p>		
Февраль.	«Богатство Санкт-Петербурга» - Эрмитаж.	<p>Чтение художественной литературы: И. Соколов-Микитов «Соль земли».</p> <p>Рассматривание картины: плакаты об охране природы.</p> <p>Лепка: «Птица» (Гжель).</p> <p>Аппликация: «Роза» (Гжель).</p> <p>Конструирование: Поделки для пап.</p> <p>Беседа: Что ты видел красивое.</p> <p>Ситуации: Кто расскажет о себе хорошее.</p> <p>Общение: Как улучшить себе настроение.</p> <p>Игры: «Телевиденье».</p>	<p>Пополнить атрибуты к игре «Телевиденье».</p> <p>Иллюстрации: Дворцовая площадь, Зимний дворец, Эрмитаж.</p> <p>Репродукции картин великих мастеров.</p>	<p>Предложить посетить Эрмитаж.</p> <p>Рисунки на тему: что запомнилось больше всего.</p>
Февраль	«Великие люди нашего города»: Н. А. Римский Корсаков; Архитектурный ансамбль-Театральная площадь, Мариинский театр	<p>Чтение художественной литературы: А. Гайдар «Чук и Гек».</p> <p>Рассматривание картины: А. А. Дейнека «Хоккеисты».</p> <p>Лепка: «Чук и Гек».</p> <p>Аппликация: «На аэродроме» (коллективная).</p> <p>Рисование: Архитектура Санкт-Петербурга</p> <p>Конструирование: Поделки для бабушки.</p> <p>Беседа: Можно ли сделать красивое.</p> <p>Ситуации: Как звонить по телефону.</p> <p>Общение: «Я волшебник».</p> <p>Игры: «Скорая помощь».</p>	<p>Атрибуты к игре «Скорая помощь».</p> <p>Открытки: Мариинский театр</p>	<p>Предложить сходить в Мариинский театр.</p>
Март	« Самый большой остров_ Васильевский»: Кунсткамера, Стрелка.	<p>Чтение художественной литературы: В. Берестов «Праздник мам».</p> <p>Рассматривание картины: К. Ф. Юон «Мартовское солнце».</p> <p>Лепка: «Сфинкс».</p> <p>Аппликация: «Поздравительная открытка для мам».</p> <p>Рисование: «Город на реке Неве».</p> <p>Конструирование: «Новоселье у кукол».</p> <p>Беседа: «Чего не умеешь?»</p>	<p>Иллюстрации: Стрелка Васильевского острова, здание морского порта, Кунсткамера, Университетская набережная.</p>	<p>Нарисуйте то, что больше понравилось на Васильевском острове.</p>

		Ситуация: Ты потерялся. Общение: «Владыка морей - Васильевский остров». Игра: «Поликлиника».		
Март	«Самый большой собор - Исаакиевский»: Архитектурный ансамбль-Исаакиевская площадь.	Чтение художественной литературы: О. Григорьев Бабушка». Рассматривание картины: Васнецов «Грачи прилетели». Лепка: Символ города. Аппликация: «Поздравительная открытка для бабушки». Рисование: «Хоровод достопримечательностей Санкт-Петербурга. Конструирование: «Наш микрорайон». Беседа: Что я умею? Ситуация: Ты один дома. Общение: Случился пожар. Игра: «Пожарная часть».	Атрибуты для игры: «Пожарная часть. Фото Исаакиевской площади.	Предложить побывать в соборе.
Апрель	«Потешное поле»: Марсово поле, Летний сад, Петра I	Чтение художественной литературы: А. И. Одоевский «Городок в табакерке» Рассматривание картины: А. Грицай «Половодье» Лепка: «Космическая техника» Аппликация: «Мы модельеры (одежда) Рисование: «Город будущего» Конструирование: «Ателье для кукол» Беседа: Чем тебе нравится заниматься? Ситуация: Ты один дома. Общение: Мы помогаем пожилым людям. Игра: «Полёт на луну»	Атрибуты для игры «Полёт на луну»	Предложить нарисовать план архитектурного ансамбля «Марсово поле».
Апрель	«Петропавловская крепость»: архитектор, история.	Чтение художественной литературы: С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое». Рассматривание картины: Л.И. Бродская «Апрель». Лепка: «Петропавловская крепость». Аппликация: «Парад кораблей на Неве». Рисование: «Петропавловская крепость». Конструирование: «Автозавод». Беседа: Чему ты хочешь научиться? Ситуация: Плачет девочка (как её успокоить)? Общение: История Петропавловского собора.		



		Игра « Дог-шоу»		
Май	« Блистательный Санкт-Петербург»: театры, музеи.	Чтение художественной литературы: А. Митяев «Дедушкин орден». Рассматривание картины: А. Грицай «Первые дни мая» Лепка: декоративная пластина «Медный всадник». Аппликация: Музей будущего. Рисование: Как цвет помогает понять настроение картины. Конструирование: «Городская улица» Беседа: На кого ты похож. Ситуация: Труд взрослых (врач). Общение: Обращение с огнём, Игра «Скорая помощь».	Картины великих мастеров (Эрмитажа) Изготовление атрибутов к игре « Скорая помощь».	Предложить прогулку по городу. Закреплять правила уличного движения.
Май	« Драгоценное ожерелье»: дворцово-парковые ансамбли-Петродворец. Пушкин, Павловск.	Чтение художественной литературы: Г. Виеру «9-е мая» Рассматривание картины: А. Рылов «Зелёный шум». Лепка: «Дворцы Санкт-Петербурга». Аппликация: «По мотивам хохломской росписи». Рисование: «Знакомство с хохломой». Конструирование: «Сельская улица». Беседа: Много ли у тебя друзей. Ситуация: Что будет если, «Этикет наоборот». Общение: Чего нельзя допускать в общении с людьми. Игры: « Дом моды».	Атрибуты к игре «Дом моды». Книги, фото, иллюстрации Павловска, Пушкина, Петродворца.	В день рождения города предложить посетить центральную часть города.

## Организационный раздел.

### 3.1. Режим дня. Режим двигательной активности. Расписание занятий.

#### Организация режима дня.

При проведении режимных процессов ДООУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

#### **Основные принципы построения режима дня**

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. В работу группы внедрены следующие режимы дня:
  - *Адаптационный (в начале учебного года; после длительных выходных, каникул)*
  - *Гибкий (метеопрогноз по метеосводкам; погодные и природные явления)*
  - *Щадящий (после длительной болезни по назначению врача)*

#### Режим дня

#### Подготовительная группа общеразвивающей направленности (от 6 до 7 лет)

#### Адаптационный период

Прием и осмотр детей, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку Завтрак	8.30 – 9.00

Совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность. Уход домой.	<i>9.00 - 10.50</i>
2 завтрак	<i>10.10 – 10.20</i>
Подготовка к прогулке, прогулка (самостоятельная деятельность, подвижные игры, индивидуальная работа, наблюдения, труд) Уход домой	<i>10.50 – 12.30</i>
Возвращение с прогулки, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность.	<i>12.30 – 12.40</i>
Подготовка к обеду. Обед. Уход домой	<i>12.40 – 13.00</i>
Подготовка к дневному сну, сон	<i>13.00 – 15.00</i>
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	<i>15.00 – 15.30</i>
Подготовка к полднику полдник. Уход домой	<i>15.30 – 16.00</i>
Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, досуг, кружки, индивидуальная работа. Уход домой	<i>16.00 до 17.00</i>
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельные игры, уход домой	<i>17.00 – 19.00</i>

**Режим дня подготовительной группы общеразвивающей направленности (от 6 до 7 лет)**

**Холодный период года.**

Прием и осмотр детей, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	<i>7.00 – 8.30</i>
Подготовка к завтраку	<i>8.30 – 9.00</i>
Завтрак	<i>9.00 – 9.30</i>
Непрерывно образовательная деятельность (НОД)	<i>9.40 – 10.10</i>
	<i>10.20 – 10.50</i>
	<i>10.10 – 10.20</i>
2 завтрак	<i>10.50 – 12.30</i>
Подготовка к прогулке прогулка (самостоятельная деятельность, подвижные игры индивидуальная работа, наблюдения, труд)	<i>10.50 – 12.30</i>
Возвращение с прогулки, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность.	<i>12.30 – 12.40</i>
Подготовка к обеду. Обед	<i>12.40 – 13.00</i>
Подготовка к дневному сну, сон	<i>13.00 – 15.00</i>
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	<i>15.00 – 15.30</i>
Подготовка к полднику полдник	<i>15.30 – 16.00</i>
Непрерывно образовательная деятельность (НОД). Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, досуг, кружки, индивидуальная работа	<i>16.00 – 16.30 до 17.00</i>
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельные игры, уход домой	<i>17.00 – 19.00</i>

**Режим дня подготовительной группы общеразвивающей направленности (от 6 до 7 лет)**

**Теплый период года.**

<b>07.00 – 08.30</b>	<i>– Прием осмотр детей, игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика на воздухе</i>
<b>08.30 – 09.00</b>	<i>– Подготовка к завтраку, завтрак</i>
<b>09.00 – 09.45</b>	<i>– Совместная деятельность воспитателя с детьми , игры, индивидуальная работа</i>
<b>09.45 –10.00</b>	<i>– 2 завтрак</i>
<b>10.00– 12.15</b>	<i>– Подготовка к прогулке, прогулка (самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, подвижные игры, наблюдения)</i>
<b>12.15– 12.30</b>	<i>– Возвращение с прогулки, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду</i>
<b>12.30 – 13.00</b>	<i>– Обед</i>
<b>13.00 – 15.00</b>	<i>– Подготовка к дневному сну, сон</i>
<b>15.00 – 15.30</b>	<i>– Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушно-водные процедуры</i>
<b>15.30 – 16.00</b>	<i>– Подготовка к полднику, полдник</i>
<b>16.00 – 16.30</b>	<i>– Игры, подготовка к прогулке и выход на прогулку</i>
<b>16.30 – 19.00</b>	<i>– Совместная с педагогом и самостоятельная деятельность детей на прогулке. Досуги, индивидуальная работа, уход детей домой</i>

**Система оздоровительной работы с детьми в ГБДОУ № 65  
Приморского района СПб.**

<b>№ п/п</b>	<b>Название</b>	<b>Методика</b>	<b>Кто проводит</b>	<b>Время проведения</b>
1.	Вариативные режимы дня: адаптационный режим	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Пребывание ребенка в группе с родителями (первые 3 дня)</li> <li>✓ Постепенное привыкание к режиму.</li> </ul>	Персонал группы	В течение 1 месяца после поступления в группу (по необходимости)
	Гибкий режим	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Регулируется в соответствии с погодными и природными явлениями</li> </ul>	Персонал группы	Постоянно
	Щадящий режим	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Удлинение дневного сна для ослабленных и перенесших заболевания детей за счет постепенного подъема на 15 минут;</li> <li>✓ Одевание на прогулку последним, раздевание первыми;</li> <li>✓ Снижение нагрузки при беге, прыжках на утренней гимнастике, физ. занятиях.</li> </ul>	Персонал группы  инструктор по физ. культуре	По показаниям
2.	Психологическое сопровождение развития ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Поддержка ребенка в адаптационный период;</li> <li>✓ Обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности</li> </ul>	Персонал группы	По показаниям 1 месяц Постоянно
3.	Санитарно-гигиенические условия	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Сквозное проветривание (в отсутствии детей, прекратить за 30 минут до прихода детей)</li> </ul>	Персонал группы	До прихода детей, вовремя утренней и вечерней прогулки
4.	Оздоровительное и профилактическое сопровождение	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Включение упражнений на формирование свода стопы, правильной осанки в утреннюю, бодрящую гимнастику, физкультурные занятия;</li> <li>✓ Повышение неспецифической резистентности организма:</li> <li>✓ Витаминопрофилактический комплекс</li> <li>✓ Закаливание естественными физическими факторами;</li> <li>✓ Рациональная одежда;</li> <li>✓ Соблюдение санитарно-гигиенических условий</li> </ul>	Инструктор по физической культуре, воспитатели	Постоянно
			Родители	1 раз в год
			Персонал группы	1 месяц Постоянно  Постоянно Постоянно

5.	Формирование основ гигиенических знаний и здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности;</li> <li>✓ Развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержания здоровья;</li> <li>✓ Формирование ОБЖ</li> </ul>	Специалисты ДОУ Персонал группы	Постоянно
6.	Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Утренняя гимнастика;</li> <li>✓ Физкультурные занятия</li>   <li>✓ Бодрящая гимнастика после сна;</li> <li>✓ Физминутки (во время статических занятий)</li> <li>✓ Динамическая переменка (между занятиями)</li> </ul>	Инструктор по физ. культуре Музыкальный руководитель Воспитатели	Ежедневно 3 раза в неделю  Ежедневн Ежедневно 2-3 мин. Ежедневно
7.	Элементы закаливания в повседневной жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Воздушные ванны в сочетании с бодрящей гимнастикой;</li> <li>✓ Физические упражнения в легкой спортивной одежде, в помещении спорт зала;</li> <li>✓ Умывание в течение дня прохладной водой;</li> <li>✓ Прогулка;</li> <li>✓ Широкая аэрация помещений.</li> </ul>	Персонал группы	Ежедневно после дневного сна  3 раза в неделю  Ежедневно
8.	Питание	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами</li> </ul>	Заведующий, медсестра шеф-повар	Постоянно
9.	Иммунопрофилактика	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Вакцинация</li> </ul>	Врач, медсестра	По прививочному календарю, плану поликлиники
10.	Взаимодействие с семьей	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Информация для родителей о проведении оздоровительной работы в ДОУ;</li> <li>✓ Консультирование родителей специалистами ГБДОУ</li> </ul>	Врач Медсестра Специалисты ГБДОУ	По плану  По расписанию

**Режим двигательной активности детей подготовительная группа общеразвивающей направленности «Семицветик»**

Вид Д.А. Дни недели	Утренняя гимнастика	Динамическая переменка	Физкультминутка	Подвижные игры и спортивные упражнения на прогулке	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Занятия по физической	Досуг (музыкальный физкультурный)	Музыкальное занятие	Бодрая гимнастика	Закаливающие процедуры	Самостоятельная двигательная деятельность (на утренней прогулке, игры в помещении и прочие движения в режиме дня I и	Пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по	Итого: (мин за день)
понедельник	10	7-10	3	25	10-12	30		30	5	10	1ч20	30 мин	3 ч 47 мин
вторник	10	7-10	3	25	10-12	30	30		5	10	1ч20		3 ч 47 мин
среда	10	7-10	3	25	10-12		30	30	5	10	1ч20	30 мин	3 ч 47 мин
четверг	10	7-10	3	25	10-12	30			5	10	1ч20	30 мин	3 ч 47 мин
пятница	10	7-10	3	25	10-12				5	10	1ч20		3 ч 47 мин

**Распределение образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности (от 6-7 лет)**

**Подготовительная группа «Семицветик»**

**Образовательные области: Познавательное развитие (4); Речевое развитие: развитие речи (2), чтение (ежедневно); Физическое развитие: физическая культура (3); Художественно-эстетическое развитие: изобразительная деятельность (3); музыкальная деятельность (2); Социально-коммуникативное развитие – во всех видах деятельности.**

Дни недели		Совместная деятельность педагога и детей с учетом интеграции образовательных областей		
		Непрерывно образовательная деятельность		Образовательная деятельность в режимных моментах
		Групповая	Групповая (подгрупповая)	Виды деятельности
Понедельник	утро	9.00-9.30 <b><u>Познавательное развитие:</u></b> Ознакомление с окружающим. 10.10-10.40 Музыкальная деятельность		
	вечер	16.00 Физическая культура (В)		
Вторник	утро	9.00-9.30 <b><u>Познавательное развитие:</u></b> ФЭМП. 9.40-10.10 – развитие речи 10.35-11.05 – Физическая культура (Ф)		
	вечер		16.25. Музыкальный досуг (2 и 4 неделя)	
Среда	утро	9.00-9.30 <b><u>Познавательное развитие:</u></b> ФЭМП. 9.40-10.10 <b><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></b> Изобразительная деятельность (рисование) 10.35-11.05 Музыкальная деятельность	8.10-8.20 утренняя гимнастика в музыкальном зале	
	вечер		16.25 Физкультурный досуг (3 неделя)	
Четверг	утро	9.00-9.30 <b><u>Познавательное развитие:</u></b> Ознакомление с окружающим. 9.40-10.10 <b><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></b> Изобразительная деятельность. Лепка (аппликация) 10.35-11.05 Физическая культура (Ф)		
	вечер			Конструктивно-модельная деятельность с 16.00-16.40
Пятница	утро	9.00-9.30 Развитие речи		



		9.40-10.10 <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Изобразительная деятельность (рисование)		
	<b>вечер</b>			

**Чтение художественной литературы ежедневно.**

**Взаимодействие педагога с детьми в различных видах деятельности.**

<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	Ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно

**Самостоятельная деятельность детей.**

<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Самостоятельная игра	Ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	Ежедневно

**3.2. Структура организации образовательного процесса. Формы образовательной деятельности.**

В ГБДОУ детском саду, группе в соответствии с ФГОС ДО, реализуется **трехчастная модель образовательного процесса.**

I. Совместная деятельность взрослого и ребенка	II. Самостоятельная деятельность детей	III. Взаимодействие с семьей
--	--	------------------------------

Непрерывно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		
Детские виды деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы.			Предметы, объекты окружающего мира, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную, исследовательскую, изобразительную, музыкальную и коммуникативную активность детей.	Психолого-педагогическое просвещение. Сотрудничество. Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания совместных образовательных проектов.

**Образовательная деятельность строится на использовании личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество, сотворчество педагога и ребенка.**

Совместная взросло-детская деятельность

(индивидуальная, подгрупповая и групповая формы организации образовательной работы с воспитанниками)

- Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами, в том числе совместно с детьми, разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей образовательной среды.
- Мотивированная педагогом деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (помощь в быту, создание подарка и др.)
- субъектная (партнерская, равноправная) позиция взрослого и ребенка (не «над», а рядом, вместе);
- диалогическое (а не монологическое) общение взрослого с детьми;
- партнерская форма организации образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения, общения детей и др.);
- продуктивное взаимодействие (сотрудничество, сотворчество, «созидание продукта») ребенка со взрослыми и сверстниками;
- взрослый участвует в выполнении определенной части работы; больше «координатор» организации детских открытий, чем непосредственный источник информации.
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

**Детские виды деятельности**  
**Старший дошкольный возраст**

- двигательная (ходьба, бег, прыжки, лазанье и др.), подвижные и спортивные игры;
- игровая (сюжетно-ролевая, игры с правилами и др.);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из различных материалов (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материала);
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

В образовательном процессе группы ГБДОУ детского сада максимально используется развивающий потенциал ведущего для старшего дошкольного возраста вида детской деятельности:

Возраст	Направленность отношений	Задачи, решаемые ребенком	Ведущая деятельность
5 -7 лет	На результат деятельности как способ социализации.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Самовыражение, проявление творчества в доступных и интересных видах деятельности.</li> <li>▪ Самопрезентация «Я» в группе сверстников.</li> </ul> Стремление к взаимоотношениям и взаимодействию.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Сложные интегративные виды деятельности, переход к учебной деятельности.</li> </ul>

**Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:**

- ❑ Построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- ❑ Решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- ❑ Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в ГБДОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

- ❑ В соответствии с СанПиН разработано расписание непосредственно образовательной деятельности (занятия как «занимательное дело», «продуктивная деятельность»), проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе), включая реализацию дополнительных образовательных программ.
- ❑ Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

<b>Модель организации образовательной деятельности</b>	
Деятельность воспитателя	Деятельность ребенка
Создание проблемной ситуации.	Возникновение состояния «ХОЧУ».
Совместное определение проблем, выдвижение гипотез по их решению, обсуждение и составление плана деятельности.	
Координация самостоятельного поиска.	Самостоятельный поиск.
Совместное обсуждение итогов, выдвижение новых проблем.	
Определение новых целей.	Возникновение интереса к предстоящей новой деятельности.
<b>Взаимодействие, сотрудничество, сотворчество</b>	

### 3.3. Реализуемые образовательные технологии.

#### 1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

##### Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта^ детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

## **2. Технологии проектной деятельности**

### **Алгоритм деятельности педагога:**

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

## **3. Технологии исследовательской деятельности**

### **Алгоритм действий:**

- Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить.
- Выбор темы исследования.
- Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование).
- Определение задач исследования (основных шагов направления исследования).
- Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом).
- Составление предварительного плана исследования. «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?».
- Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

## **Принципы исследовательского обучения**

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

#### **Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:**

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

#### **Методические приемы:**

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; **У** изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

#### **Условия исследовательской деятельности:**

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;

- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

#### **4. Технологии «Портфолио дошкольника»**

##### **Разделы портфолио**

*Раздел 1 «Давайте познакомимся».* В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

*Раздел 2 «Я расту!».* В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

*Раздел 3 «Портрет моего ребенка».* В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

*Раздел 4 «Я мечтаю...».* В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

*Раздел 5 «Вот что я могу».* В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

*Раздел 6 «Мои достижения».* В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

*Раздел 7 «Посоветуйте мне...».* В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

*Раздел 8 «Спрашивайте, родители!».* В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДО

#### **5. Информационно - коммуникативные технологии**

Наличие банка компьютерных обучающих и развивающих программ.

Наличие банка презентаций по интеллектуальному и познавательному развитию.

##### **Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:**

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

### **3.4. Развивающая предметно-пространственная среда группы**



в соответствии с детскими видами деятельности.

**Развивающая среда подготовительной группы к школе.**

***Игровая деятельность***

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)	5 (разные)
	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	6 (разные)
	Набор кукол: семья (средние)	1
	Наручные куклы би-ба-бо	8(разные)
	Театр сказок	6
	Набор персонажей для плоскостного театра	4 (разные)
	Наборы мелких фигурок (5-7 см):	
	- домашние животные;	1
	- дикие животные;	1
	- сказочные персонажи;	1
- семья		
Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	5	
Игрушки – предметы оперирования	Набор чайной посуды (средний)	3
	Набор кухонной посуды (средний)	6
	Набор чайной посуды (мелкий)	2
	Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера	5
	Набор медицинских принадлежностей	3
	Весы	2
	Чековая касса	2
	Коляска для средних кукол, складная	1
	Телефон	1
	Автомобили разного назначения (средних размеров)	10
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	8
	Настольная ширма-театр	1
	Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):	
	- город;	2
	- мини-ферма;	2
	- зоопарк;	1
Набор дорожных знаков и светофор для мелкого транспорта	1	

Полифункциональные материалы	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1
	Крупный строительный набор	2
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
Для игр на ловкость	Кегли (набор)	1
	Мячи, разные	11
	Кольцеброс напольный	1
Для игр на развитие зрительного восприятия	Настольные игры (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков)	4 (разные)
	Лото (картиночное, поле до 8-12 частей)	8 (разные)
	Лото цифровое	3
	Натуральные игрушки (деревянные игрушки в мешочке)	1
	Домино (с картинками)	1
	Домино точечное	1
	Шашки	1
	Шахматы с доской	1
Уголки	2	

### *Продуктивная деятельность*

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)	на каждого ребенка
	Графитные карандаши (2М-3М)	на каждого ребенка
	Гуашь (12 цветов)	на каждого ребенка.
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10-14)	на каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски (непроливайка)	10
	Трафареты (обведи и раскрась)	9
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15х15)	на каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	на каждого ребенка
	Пластилин (12 цветов)	На каждого ребенка
	Доски (20х20)	на каждого ребенка
	Стеки разной формы	на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30х30), для вытирания рук во время лепки	на каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	на каждого ребенка

	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10x12 или 6x7)	на каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	на каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	на каждого ребенка
	Розетки для клея	на каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	на каждого ребенка
Для конструирования	Крупногабаритные деревянные или пластмассовые напольные конструкторы	2
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	1
	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	на каждого ребенка
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	5 на группу
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	5 на группу
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи)	на каждого ребенка
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка)	на каждого ребенка
	Ткань, кожа, пуговицы, нитки, проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт	на каждого ребенка

**Познавательно-исследовательская деятельность**

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Рамки-вкладыши Монтессори	5
	Учимся считать (касса счетных материалов)	27
	Танграм	1
	Игра «Геометрические тела»	1
	Основания для геометрических тел	1
	Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)	1
	Счетные палочки Кюизинера	3
	Логические блоки Дьенеша	5

	Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)	3 (разные)
	Игры-головоломки на комбинаторику (игра «Уникуб» и т.п.)	5 (разные)
	Набор деревянный «Времена года»	1
	Часы календарь	1
	Набор лекал	4
	Линейки	5
	Набор мерных стаканов	2
	Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	2
	Счеты настольные	2
	Набор увеличительных стекол (линз)	1
	Набор стеклянных призм (для эффекта радуги)	1
	Набор для опытов с магнитом	2
	Коллекция тканей	1
	Коллекция бумаги	1
	Коллекция семян и плодов	1
	Коллекция растений (гербарий)	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): - виды животных; - виды растений; - виды ландшафтов; - виды транспорта; - виды строительных сооружений; - виды профессий; - виды спорта и т.п.	по 1 набору каждой тематики
	Наборы лото (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений	(разные)
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)	(разные)
	Серии картинок для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	(разные)

	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)	(разные)
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	(разные)
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	(разные)
	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	(разные)
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	разные виды
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)	1
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность – облачность)	1
	Календарь погоды настенный	1
	Настольная игра «Вокруг света»	1
	Детский атлас (крупного формата)	1
	Групповая библиотека (иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты)	1
Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука и касса	4
	Магнитная доска настенная с набором магнитов	1
	Наборы карточек с цифрами	4
	Отрывной календарь	1
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	4
	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами	1
	Кассы настольные	2
	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	1
	Наборы моделей: деление на части (2-16)	6

### *Двигательная деятельность*

Тип материала	Наименование	Размеры, масса	Количество на группу
	Шнур короткий (плетеный)	длина 75 см	1
Для прыжков	Обруч малый	диаметр 55-65 см	2
	Скакалка короткая	длина 100-120 см	5

Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		1
	Кольцеброс (набор)		1
	Мешочек малый с грузом	масса 150-200 г	5
	Мяч большой	диаметр 18-20 см	1
	Мяч утяжеленный (набивной)	масса 350 г, 500 г, 1 кг	1
	Мяч-массажер		5
	Обруч большой	диаметр 100 см	1
	Серсо (набор)		1
Для общеразвивающих упражнений			
		диаметр 13 см	
	Лента короткая	длина 50-60 см	20
	Мяч средний	диаметр 10-12 см	2
	Палка гимнастическая короткая	длина 80 см	1

**Оснащение предметно-пространственной развивающей среды в подготовительной группе «Семицветик» на 2020-2021 учебный год**

Область ФГОС	Уголки в группе	Пополнение материалами играми, атрибутами и др. в соответствии с образовательной программой, возрастом, видами деятельности детей	Атрибуты и материалы для трансформирования пространства, поддержки и развития детского творчества	Гендерная направленность		Замена материала в уголках в соответствии с сезоном и лексической темой
				девочки	мальчики	
Социально-коммуникативное развитие	– Сюжетно-ролевые игры;	Предметы домашнего обихода,	Лоскуты ткани, тесемки, ленты.	посуда, мебель кукольная		
	– Театрализованная деятельность;	Шляпы, колпаки, короны, чепчики, платки, кокошники. Корзинки, сумки. Перчатки, варежки. Украшения.	Ширма	украшения	Головные уборы военных, каски, шлемы	Люди различных профессий
	– Уголок безопасности.	Знаки дорожного движения	Дощечки черного и белого цвета			
Познавательное развитие	– Уголок математики	Числовые домики, модель часов, математические наборы на каждого ребёнка. Картотека и/у для решения образовательных задач по формированию пространственных представлений и «чувства времени»		Природный материал для счета	Мелкие игрушки,	Природный материал
	– Уголок строительно-конструктивной деятельности;	Схемы построек	Веревки разной длины и цвета	Фигурки животных	Модели машин разного назначения	

	– Уголок природы и экологии;	Паспорт растений Картотека д/и для решения образовательных задач при ознакомлении с миром природы. Картинный материал для д/и		Картинки с изображением растений и семян	Фигурки животных разных стран	
	– Опытно-экспериментальная деятельность	Ёмкости для экспериментов с водой			Лупы	
	– Нравственно-патриотическое воспитание	Мини-музей «Русская тряпичная кукла»		Альбомы «Одежда наших предков»		
Речевое развитие	– «Мир книги»	Портреты детских авторов		Подборки книг с волшебными сказками	Энциклопедии различного содержания	
	– «Будем говорить правильно»	Д/И «Найди звук»				
Художественно-эстетическое развитие	– ИЗО уголок «Творческая мастерская»;	Нитки, шпагат, вата		лоскутки разного размера,	Трафареты (машины, космос и т.п.) технологические карты	
	– Уголок музыкальных игр.	Плоскостные макеты музыкальных инструментов			Предметы издающие разные звуки	
Физическое развитие	– Физкультурный уголок;	Нетрадиционное оборудование (бильбоке)		Скакалки короткие	Мяч футбольный	
	– Уголок здоровья;	Наглядный материал «Полезная еда»				
	– Уголок уединения	Подушки напольные	Верёвка, лоскуты ткани	Мягкие игрушки	«Лего»	



### 3.5. Организация педагогической диагностики

#### 3.6. Методическое обеспечение реализации рабочей программы:

##### список литературы, используемой для подготовки образовательного процесса в группе

- 1.Алифанова Г.Т. Первые шаги(воспитание петербуржца-дошкольника)Методические разработки. СПб, »Петербургская Новая школа»,2000.
- 2.Ушакова О.С., Гавриш Н.В., Знакомим дошкольников с литературой, конспекты занятий. ТЦ Сфера Москва 2002.
- 3.Бондаренко.А.К. Дидактические игры в детском саду.Москва «Просвещение»1991.
- 4.Мячина Л.К., Зотова Л.М., Данилова О.А. Маленьким детям-большие права,СПб»Детство-пресс»2007.
- 5.Давыдова Г.Н. Детский дизайн (пластилинография). Москва 2006.
- 6.Давыдова Г.Н. Детский дизайн (поделки из бросового материала). Москва 2006.
- 7.Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников: Методическое пособие.СПб»Детство-пресс»2005.
- 8.Салагаева Л.М. Чудесные скорлупки.СПб»Детство-пресс»2005.
- 9.Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников.СПб»Детство-пресс»2005.
- 10.Дьяченко О.М., Агаева Е.Л. Чего на свете не бывает. Москва «Просвещение»1991.
- 11.Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. Москва «Просвещение»1982.
- 12.Скоролупова О.А. Знакомство с русским народным прикладным искусством .Москва 2005.
- 13.Казаковой Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста.ТЦ»Сфера»2005.
- 14.Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.Безопасность.СПб»Детство-пресс»2002.
- 15.Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения.СПб»Детство-пресс»2001.
- 16.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. »Мозаика-синтез». Москва 2015.
- 17.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. «Мозаика-синтез». Москва 2016.
- 18.Соломменникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. «Мозаика-синтез». Москва 2015.
- 19.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. «Мозаика-синтез». Москва 2015.
- 20.Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр.» Мозаика-синтез». Москва 2015 .
- 21.Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно исследовательская деятельность дошкольников. «Мозаика-синтез». Москва 2016.
- 22.Новикова В.П. Математика в детском саду. «Мозаика-синтез». Москва 2016.
- 23.Куцакова Л.В. Трудовое воспитание. «Мозаика-синтез». Москва 2015.
- 24.Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. «Мозаика-синтез». Москва 2015.
- 25.Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. «Мозаика-синтез».
- 26.Ильчук Н.П., Гербова В.В., Елисеева Л.Н., Бабурова Н.П. Хрестоматия для дошкольников. Москва издательство АСТ 1999.
- 27.Гульдянец Э.К. Учите детей мастерить. Москва «Просвещение»
- 28.Волина В.О. Праздник числа, занимательная математика для детей . «Знания Москва»1993.
- 29.Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать! СПб «Акцент» 1998.
- 30.Афонькин С. Когда, зачем и почему. СПб «Лань»1999

31. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения. Москва «Просвещение»1991.
32. Рублях В.Э. Правила дорожного движения. Москва «Просвещение»1980.
33. Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. Дошкольникам о правилах дорожного движения. Москва «Просвещение»1978.
34. Фокина Э.Д., Базулько М.В., Астракова Л.П., Лозинина Н.Г. Планирование занятий по развитию речи. СПб

**Часть формируемая участниками образовательных отношений.**

**Парциальная программа «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова**

**Методическая литература:**

1. А.К. Бондаренко. «Дидактические игры в детском саду» Москва «Просвещение»1991
2. Р.Г. Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий». М.«Просвещение»2005
3. Л.В. Куцакова, « Конструирование из строительного материала». М.. Мозаика - Синтез 2015
4. Г.Т.Алифанова « Первые шаги (воспитание петербуржца-дошкольника)»
5. Н.А. Яковлева «Наш Санкт-Петербург»
6. Журнал «Прогулки по Петербургу», 2013
7. Петербургский детский журнал, «Автобус»
  8. Л.Г. Панфилов «Путешествие в далёкое прошлое нашего края»
  - 9 Л.Г. Панфилова «Основание Петербурга»
  10. Е.В. Дмитриева. « Пособие по истории города»

**Наглядный материал:**

1. Иллюстрации изображением достопримечательностей Санкт-Петербурга
2. Мини-макеты достопримечательностей Санкт-Петербурга

**Детская литература о Санкт-Петербурге.**