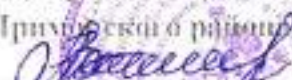


Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 65 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга

Принято на Педагогическом совете
ГБДОУ детский сад № 65
Приморского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 31.08.2020

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий ГБДОУ детский сад № 65
Приморского района Санкт-Петербурга

В.В. Ахметова
Приказ № 57 от 01.09.2020



Рабочая программа
по реализации образовательной программы дошкольного образования
в старшей группе общеразвивающей направленности «Радуга» (5 - 6 лет)
на 2020-2021 учебный год

*Срок реализации 1 учебный год
(с 01.09.2020 по 25.05.2021)*

Воспитатели: Вергун Елена Сергеевна

Санкт-Петербург
2020

Содержание

1. Целевой раздел

Обязательная часть.

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи решаемые при реализации рабочей программы
- 1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы
- 1.4. Возрастные особенности детей, индивидуальные особенности детей группы
- 1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2. Содержательный раздел.

Обязательная часть.

- 2.1. Содержание образовательной работы.
- 2.2. Комплексно-тематическое планирование.
- 2.3. Организация работы с родителями на 2020-2021 учебный год.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3. Организационный раздел.

Обязательная часть.

- 3.1. Режим дня. Режим двигательной активности. Расписание занятий.
- 3.2. Структура организации образовательного процесса. Формы образовательной деятельности.
- 3.3. Реализуемые образовательные технологии.
- 3.4. Развивающая предметно-пространственная среда группы.
- 3.5. Организация педагогической диагностики.
- 3.6. Методическое обеспечение реализации рабочей программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1.1 Пояснительная записка

Дошкольное детство – самоценный период в жизни человека, период наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, характеризующийся пластичностью, нераздельностью образного восприятия мира, потребностью безопасности и защиты со стороны взрослых.

В дошкольном возрасте наряду с совместной деятельностью взрослого и детей, складываются навыки самостоятельной детской (игровой, коммуникативной, исследовательской, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) деятельности не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении специфичных для дошкольного образования режимных моментов в повседневной жизни детского сада.

Рабочая программа старшей группы составлена на основе:

«Основная Образовательная программа дошкольного образования» Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 65 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга

Образовательная программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы дошкольного учреждения; образовательного запроса родителей.

Контингент старшей группы составляет _____ человек

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей старшей группы.

1.2. Цели и задачи решаемые при реализации рабочей программы

Цель: формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи:**

- Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
- Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
- Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
- Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана в соответствии с принципами дошкольного образования, обозначенными в ФГОС ДО:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Кроме того, программа разработана в соответствии с принципами и ценностями личностно-ориентированного образования, которые позволяют педагогическому коллективу эффективно реализовать поставленные цели и задачи:

1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

- Ориентация на зону ближайшего развития ребенка; на развитие ключевых компетенций дошкольника.
- Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.
- насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.
- Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.
- Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.
- Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.

2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.

Основывается на ключевых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики (учет зоны ближайшего развития ребенка, произвольности психических процессов, сенситивных/оптимальных периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.), при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;

3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

- Построение ОП с опорой на высокую чувствительность, целостность (нерасчленённость), голографичность детского восприятия мира (ребёнок «слышит» всем телом, «видит» всем организмом).
- Организация целостного интегративного процесса взаимодействия взрослого и ребёнка на определённую тему в течение одного дня, в котором гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.
- Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми.
- Интеграция детских видов деятельности детей дошкольного возраста через организацию «креативного поля», которое позволяет включить ребёнка в творческую деятельность.
- Максимальное использование развивающего потенциала игры как интегратора разных видов деятельности ребёнка.

- Ориентация на формирование интегративных качеств личности ребенка как результат дошкольного образования.
- Интеграция деятельности специалистов ДООУ.

1.4 Возрастные особенности детей 5-6 лет

Возрастная характеристика контингента детей 5-6 лет.

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательное-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.

Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования

образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Индивидуальные особенности детей и группы на 01.09.2020

Возраст детей -5-6лет	Количество детей –чел.	Мальчики -	Девочки -
-----------------------	------------------------	------------	-----------

№	Ф.И. ребенка	1 группа здоровья	2 группа здоровья	3 группа здоровья		Наличие хронических заболеваний
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						
13.						
14.						
15.						
16.						
17.						
18.						
19.						
20.						
21.						
22.						
23.						

24.						
25.						
26.						
27.						
28.						
29.						
30.						
31.						
	ИТОГО:					-

Социальный паспорт группы

№	Ф.И. ребенка	Воспитывают			Много- детные	Неблагоп. родители	Инвалиды			Потеря кормильца
		мама	папа	опека			мама	папа	реб.	
1.										
2.										
3.										
4.										
5.										
6.										
7.										
8.										
9.										
10.										
11.										
12.										
13.										
14.										
15.										
16.										
17.										
18.										
19.										
20.										
21.										
22.										
23.										
24.										

25.										
26.										
27.										
28.										
29.										
30.										
31.										
	ИТОГО									

1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о

природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Разработана с учетом парциальной программы:

«Петербургведение для малышей от 3 до 7 лет», Г.Т. Алифанова Область социально-коммуникативное развитие

Цель:

- осознание ценностей памятников культуры и искусства;
- воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.

Задачи:

- Развитие культуры общения, духовного кругозора личности;
- Расширение и закрепление представлений о семье, улице, истории своего района, родном городе, его архитектуре, символах города, памятниках, достопримечательностях.
- Изучение истории Санкт-Петербурга, через судьбы замечательных Петербуржцев.
- Формирование гражданской позиции.

Целевые ориентиры представленные на этапе завершения освоения парциальных программ:

«Петербургведение для малышей от 3 до 7 лет»,

Г.Т. Алифанова

– ***Дети знакомы:***

- *моя семья, моя родословная;*
- *что такое проспект, переулок, район;*
- *жизнь улицы: универмаг, универсам, телеграф;*
- *различают городские дома и дома в деревне*
- *знают и называют архитектурные части домов*
- *с историей Санкт-Петербурга;*
- *флаг и герб России, герб Санкт-Петербурга, символы Санкт-Петербурга, гимн города;*
- *главные достопримечательности центра города;*
- *знаменитые жители Санкт-Петербурга: И.А. Крылов, К.И. Чуковский, С.Я. Маршак, А.С. Пушкин, Петр I, Н.А. Римский-Корсаков;*
- *Правила поведения настоящего горожанина.*
- ***Дети знакомы с понятиями:***
- *мы – петербуржцы;*
- *царь, памятник, герб. символ;*
- *столица, город, мегаполис, культурный центр;*
- *флот, верфь;*
- *дворец, музей, архитектура, скульптор, живопись;*
- *церковь, собор;*
- *город-герой, блокада.*

2. Содержательный раздел.

2.1. Содержание образовательной работы.

Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи:

- развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
-развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника; -упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности, при кружении; -учить скатываться на санках с невысоких горок, скользить по ледяной дорожке(с поддержкой взрослых); -учить ходить по ровной лыжне	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале Спортивно-физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Подвижные игры и физкультурные упражнения на	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Бодрящая гимнастика Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия

ступающим и скользящим шагом, делать повороты на лыжах переступанием; -учить кататься на трёхколёсном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо и налево;	открытом воздухе Целевые прогулки			
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)				
- учить ходить и бегать, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию рук и ног; -учить строиться в колонну по одному, в шеренгу, круг, находить своё место при перестроении; -учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперёд; -закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы «Школа мяча» «Школа скакалки» Игры с элементами спортивных упражнений	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
-развивать активность и творчество в процессе двигательной деятельности; -организовывать подвижные игры со сменой видов деятельности;	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале Ритмические, танцевальные движения Каникулы	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Занятия	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				

- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа, проблемные ситуации.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам,
воспитание культурно-гигиенических навыков				
- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.	Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа. тематические беседы. Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.
Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма				
- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	На занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, беседа.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок.	- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				

- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация	Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Воздушные ванны.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок.	Консультации, согласование назначенных процедур.
--	--	--	--	--

Познавательное развитие.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Сенсорное развитие				
Развитие восприятия; создание условий ознакомление детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (твёрдый, холодный, мягкий, пушистый и т.п.); развитие умения воспринимать звучание музыкальных инструментов, родной речи. -Закрепление умения выделять цвет, форму, величину как особое свойство предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. -Совершенствование навыков установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Напоминание детям названий форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). -Обобщение чувствительного опыта детей, развитие умение фиксировать его в речи.	Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Тематическая прогулка Игры (дидактические, подвижные) Показ	Занятия Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую Подвижные игры Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Беседа Консультативные встречи Просмотр ИКТ и ТСО Тренинги Упражнения

<p>Совершенствование восприятия (активно включая все органы чувств). Развитие образных представлений (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).</p> <p>-Показ разных предметов, способов обследования активно включая движение рук по предмету и его частям (обхватывая предмет руками, проводя то одной, то другой рукой (пальчиком) по контуру предмета).</p>				
<p>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</p>				
<p>Учить детей различению: -цвета; формы: куб (кубики), прямоугольник (кирпичик, пластина), треугольник (призма); фактуры; -пространственных характеристик объектов – протяженность: высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом; месторасположение: сверху, снизу, над, под и т.д. Развивать сенсорно-аналитическую деятельность – умение вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целого, его частей, затем – деталей и их пространственного расположения, и опять – объекта в целом. Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.) Развивать умение конструировать объекты в соответствии с определенными условиями Развивать элементарную поисковую</p>	<p>Мини-занятия Игровые занятия Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование с игрушками, песком, водой Продуктивная деятельность</p>	<p>Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Продуктивная деятельность</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Беседа Консультативные встречи День открытых дверей</p>

<p>деятельность и экспериментирование Развивать умение строить и осуществлять собственный замысел.</p>				
<p>Формирование элементарных математических представлений.</p>				
<p>Количество и счёт Учить создавать множества из разных по качеству элементов; разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью ;учит считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10; сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; формировать умения понимать отношения рядом стоящих чисел; совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке; учить различать вопросы «Сколько?», «Который?», («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжить формировать представление о равенстве.</p> <p>Величина Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины). Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего, равного одному из сравниваемых предметов. Формировать понятие о том, что предмет (лист, лента, круг и др.) можно разделить на несколько равных частей. Учить называть части, полученные от деления.</p> <p>Форма Познакомить детей с овалом, сравнивая его с кругом и прямоугольником.</p>	<p>Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Досуг Использование художественного слова Игровые упражнения Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Объяснение</p>	<p>Утренняя гимнастика Подвижные игры Использование художественного слова Индивидуальная работа Разовые поручения Физкультминутки Напоминание Объяснение</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Самостоятельная работа детей с наглядным и демонстрационным материалом</p>	<p>Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Беседы Совместная игровая деятельность</p>

<p>Дать представление о четырёхугольнике. Развивать геометрическую зоркость.</p> <p>Ориентировка во времени Дать детям представление о том, что утро, день, ночь составляют сутки.</p> <p>Ориентировка в пространстве Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений.</p>				
<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</p>				
<p>Культура быта Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспособлять вещи для разных нужд Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями.</p>	<p>Занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Игры на фланелеграфе Чтение Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками. Продуктивная деятельность Наблюдение за окружающей действительностью.</p>	<p>Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– эксперименты На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Сюжетная игра Действия с предметами Работа в книжном уголке</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Беседа Консультативные встречи День открытых дверей Создание каталога предметов домашнего обихода</p>

<p>Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.</p>	<p>Занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Игры на фланелеграфе Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Продуктивная деятельность Наблюдение в уголке природы Наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры– экспериментирования</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Беседа Консультативные встречи День открытых дверей Целевая прогулка Создание каталога животных и растений</p>
--	--	---	--	--

Речевое развитие.

- Владение речью как средством общения
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми				

<p>-поддерживать стремление ребенка активно вступать в общение всеми доступными средствами; -поощрять интерес к делам сверстников, желание делиться с ними впечатлениями; -побуждать к внеситуативному общению на близкие ребенку темы</p>	<p>-Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. -Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p>	<p>-Игры-занятия -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Игра-забава - Работа в книжном уголке -Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). - Сценарии активизирующего общения.</p>	<p>-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). -Игра-драматизация с использованием разных видов театров -Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>	<p>-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). -. Игры парами. -Беседы. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций.</p>
<p>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)</p>				
<p>Формирование лексической стороны речи побуждать использовать слова для обозначения предметов, их действий и качеств;</p>	<p>-Речевые дидактические игры. -Наблюдения - Работа в книжном уголке -Чтение - Беседа</p>	<p>-игры-занятия -Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -Настольно-печатные игры -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке</p>	<p>-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество</p>	<p>-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа, пояснение</p>
<p>Формирование грамматической стороны речи содействовать освоению грамматического оформления высказываний;</p>	<p>-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов индивидуальная работа</p>	<p>- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Индивидуальная работа - Игра-драматизация</p>	<p>-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>	<p>-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа</p>

Формирование произносительной стороны речи упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных звуков	- Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) - Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Индивидуальная работа	- Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Игры-забавы - Индивидуальная работа	- Игра-драматизация. - Театрализованная деятельность.	- Имитационные упражнения - Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).
Практическое овладение нормами речи				
- Помогать отвечать на простейшие и более сложные вопросы - поощрять попытки рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта - учить повторять несложные фразы	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	- Сюжетно-ролевые игры - Чтение художественной литературы	- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	- Информационная поддержка родителей
Художественная литература				
Читать знакомые, любимые детьми произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям	Занятия: - чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры.	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-	Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация.	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы;

<p>произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций. Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя».</p>	<p>гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.</p>	<p>Выставка Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке (рисование, (раскрашивание)</p>	<p>- в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе</p>
---	---	---	---	--

Социально-коммуникативное развитие

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование готовности к совместной деятельности
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

	Осуществляемая образовательная деятельность
--	--

Задачи	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Развитие игровой деятельности				
<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр детей, обогащая их жизненный опыт, предметно-игровую культуру; - способствовать обогащению содержания самодеятельных игр детей; - поддерживать совместные игры детей, развивать умение взаимодействовать с партнерами по игре. 	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>		<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.</p>
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)				
<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать интерес, внимание и доброжелательное отношение к окружающим; - побуждать детей открыто и искренне выражать свои чувства, распознавать связь между отчетливо выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние; - поддерживать высокую общую самооценку личности ребенка («Я – хороший!»). 	<p>Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. дидактические игры, индивидуальная работа.</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, досуговые игры, праздники, труд в природе.</p>
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу				
<ul style="list-style-type: none"> - формировать представление о семье, вызывать желание говорить о своей семье; - дать представление о 	<p>Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование</p>	<p>Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры,</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность,</p>

различия людей по половому признаку; - дать представление о родном городе.	дидактические игры, индивидуальная работа.	естественно возникающих ситуаций.	рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	досуги, праздники, труд в природе.
Развитие трудовой деятельности.				
- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; - приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - воспитывать у детей желание принимать посильное участие в трудовой деятельности взрослых.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, смоделированная ситуация	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных технологий
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.				
- наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, - продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей

	трудо­вые поручения, чтение художественных произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.		предметами, продуктивная деятельность	среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.				
- знакомить детей с понятными их профессиями; - расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда;	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, чтение художественных произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
Безопасность				
- формирование навыков поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми - обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений	- игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование с игрушками и природными материалами	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры	- массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и

<p>- развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций</p> <p>- формирование представлений о здоровье человека, о навыках личной гигиены</p> <p>- воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов</p> <p>- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p>	<p>- слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов</p> <p>- упражнения подражательного и имитационного характера</p> <p>- активизирующее общение педагога с детьми</p> <p>- работа в книжном уголке</p> <p>- чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок</p> <p>- работа в тематических уголках</p> <p>- использование ИКТ и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)</p>			<p>технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)</p> <p>- оформление стендов, «уголков родителей»</p> <p>- дни открытых дверей</p> <p>- тематические недели</p>
---	--	--	--	---

Художественно-эстетическое развитие

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

	Осуществляемая образовательная деятельность
--	--

Задачи	в ходе совместной деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Слушание				
<p>-приобщение детей к народной и классической музыке</p> <p>-знакомство с тремя музыкальными жанрами, песней, танцем, маршем.</p> <p>-формирование эмоциональной отзывчивости на произведение, умения различать весёлую и грустную музыку</p> <p>-формирование умения слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, определять, сколько частей в произведении</p> <p>-развивать способности детей различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы</p> <p>-совершенствование умения различать звучание музыкальных игрушек</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Другие занятия</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Слушание музыкальных сказок,</p> <p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p>	<p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций</p>
Пение				
<p>-формирование умения выразительно петь</p> <p>-развитие певческих навыков</p> <p>-развитие желания допевать мелодии колыбельных песен</p> <p>-формирование навыков</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p>	<p>Использование пения:</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и</p>

сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу	-пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	- в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей: -песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), Музыкально-дидактические игры	родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности
--	--	---	--	---

Музыкально-ритмические движения

-формирование умения двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания -развитие умения маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку -совершенствование исполнения танцевальных движений -развитие навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы - Празднование дней рождения	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по
--	--	---	--	---

			(ленточки, платочки, косыночки и т.д.). ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии	созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров
Игра на детских музыкальных инструментах				
-знакомство с некоторыми детскими музыкальными инструментами -формирование умения подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах	Занятия Праздники, развлечения В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры - Празднование дней рождения	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров

			песенного, игрового творчества, музицирования Музыкально-дидактические игры	
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)				
<p>- учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации</p> <p>Рисование:</p> <p>- учить правильно пользоваться кистью</p> <p>- познакомить с оттенками основных цветов</p> <p>- учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем, разных предметов</p> <p>- учить ритмичному нанесению штрихов, пятен, мазков</p> <p>- подводить к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий</p> <p>- формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета</p> <p>Лепка:</p> <p>- побуждать к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом</p> <p>- учить лепить несложные предметы из нескольких частей</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обыгрывание незавершенного рисунка</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Игры</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Работа в изоуголке</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Беседа</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Мастер-класс</p>

<p>Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные воспитателем разные детали, раскладывать их в определенной последовательности, затем наклеивать полученное изображение на бумагу - учить аккуратно пользоваться клеем - учить создавать предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов 				
<p>Развитие детского творчества</p>				
<ul style="list-style-type: none"> - развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы, картинках, народных игрушках, одежде детей - учить передавать в рисунках, в аппликации красоту окружающих предметов и природы - вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства, радость от созданных детьми индивидуальных и коллективных работ 	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обыгрывание незавершенного рисунка</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Взаимопосещения</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Игры</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>День открытых дверей</p>
<p>Приобщение к изобразительному искусству</p>				
<ul style="list-style-type: none"> - знакомить с элементарными средствами выразительности в 	<p>Занятия</p> <p>Изготовление украшений,</p>	<p>Использование различных естественно возникающих</p>	<p>Изготовление украшений, подарков</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p>

<p>разных видах искусства (цвет, форма, движение и т.д.) - готовить детей к первому посещению выставки детских работ, кукол и т.д. - развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства</p>	<p>подарков Праздники, досуги, развлечения Театрализованные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения</p>	<p>ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия</p>	<p>Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей</p>
--	--	--	---	---

2.2. Комплексно-тематическое планирование.

Лексические темы для старшей группы на 1 и 2 полугодие учебного года (сентябрь-май).

Интегрирующая тема периода	Педагогические задачи	Лексическая тема	Народная культура и традиции
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	Сентябрь 1 неделя День знаний! Детский сад. Давайте познакомимся! 2 неделя Детский сад. Игрушки. Профессии сотрудников детского сада.	Русская народная игрушка
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Сентябрь 3 неделя Осень, деревья, кусты, признаки осени. 4 неделя Что нам осень подарила - лес, грибы, ягоды, осенние цветы. Октябрь 1 -2 недели Сад-огород; фрукты – овощи, Сбор урожая, профессии с/хоз. деятельности. 3-4 недели Растения, животные, птицы. подготовка к зиме.	Золотая хохлома «Дымковская игрушка»

<p>Я вырасту здоровым (1-я-2-я недели октября)</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ. Формировать положительную самооценку. Закреплять знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p>	<p>Ноябрь 1 неделя Папа, мама и я</p>	
<p>День народного единства (3-я неделя октября – 2-я неделя ноября)</p>	<p>Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, горбом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Россия – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.</p>	<p>2 - 3 недели Город, в котором я живу «Городские профессии», профессии моих родителей. 4 неделя Родина - Россия.</p>	<p>Русские матрешки</p>
<p>Новый год (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)</p>	<p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Декабрь 1 неделя Зима, признаки зимы, зимующие птицы 2 неделя Животные севера 3-4 недели Новогодняя пора развлечений. новогодние традиции.</p>	
<p>Зима (1-я-4-я недели января)</p>	<p>Продолжать знакомит детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и</p>	<p>Январь 2 неделя Каникулы в детском саду 3 неделя</p>	

	льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	В здоровом теле – здоровый дух! Зимние виды спорта. ОБЖ. ЗОЖ. 4 неделя Зима в городе и селе. Профессии.	Русская изба. Полохов - майданская роспись.
День защитника Отечества (1-я -3-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Февраль 1 неделя Животные и птицы зимой 2 неделя Животные разных стран. 3 неделя Мы девочки; мы мальчики. 4 неделя Профессия защищать Родину, рода, войск, боевая техника.	Сине-голубая гжель
Международный женский день (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям. потребность радовать близких добрыми делами.	Март 1 неделя Мамин праздник, женские профессии. 2 неделя Дом, квартира, семья 3 неделя Весна. Признаки ранней весны. 4 неделя Растения, животные, птицы, приспособленность к изменениям в природе.	Веселый Городец

Весна (1-я-2-я недели апреля)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года; признаках весны. расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	<u>Апрель</u> 1 неделя Книжка неделя 2 неделя Космос. День космонавтики 3 неделя Во саду ли в огороде (весенние работы в городе и деревне) 4 неделя Поздняя весна. Первые цветы, насекомые	Жостовская роспись
День Победы (3-я неделя апреля – 1-я неделя мая)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ.	<u>Май</u> 1 неделя День Победы! 2 неделя Мой любимый Санкт-Петербург	
Лето (2-я – 4 недели мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	3 неделя Скоро лето!	

2.3. Организация взаимодействия с родителями на 2020-2021 учебный год.

Перспективный план по взаимодействию:

Цель: сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров и коррекции речевых нарушений.

Месяц	Форма взаимодействия	Содержание
Сентябрь		
Октябрь		
Ноябрь		

Декабрь		
Январь		
Февраль		
Март		
Апрель		

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1. Парциальные программы: «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова

Месяц	НОД	Совместная деятельность педагога с детьми	Оснащение РППС	Работа с родителями
1 квартал				
Сентябрь	«Город, в котором я живу» Символы Санкт-Петербурга. «Мой район»	Чтение худ. литературы: «Крылатый, мохнатый да масляный», «Царевна-Лягушка», Н.А.Гурьева «Первое знакомство с Петербургом» Рассматривание картин: И.Э.Гробарь «Осенний день», И.И.Левитан «Золотая осень» Лепка: «Царевна-Лягушка» Аппликация: «Осенний ковёр» Рисование: «Осенняя фантазия»	1.Наглядность в группе: создать уголок «Мой город» - выставка (сменная) книг, альбомов о Санкт – Петербурге, альбомы с иллюстрациями достопримечательностей, с которыми познакомились	

		<p>Конструирование, ручной труд: «Городок для любимых игрушек»</p> <p>Беседы: «Что может случиться, если ты не будешь чистить зубы каждый день»</p> <p>Ситуации: «Узнаем друг о друге», «Где я живу?», «Где ты живешь?»</p> <p>Общение: «Наша группа», «Мой возраст», «Моё настроение», «Какой Я?», «Что я знаю о себе», «Уход за зубами», «как помочь пожилому человеку»</p> <p>Игры: «Кондитерская фабрика», «Поликлиника», «Транспорт»(сухопутный)</p> <p>Уроки вежливости и этикета: «Я учу малыша пользоваться носовым платком», «Я покупаю билет в кассе»</p> <p>Д/игры: Разрезные картинки(пазлы), «архитектурная мозаика», «Счетная линейка», «Что может быть красивым» -игра на определение прекрасного</p>	<p>дети, детские работы (рисунки, макеты, лепка), карта города, коллекции : марок, значков, календарей с петербургской тематикой.</p> <p>2.Подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр. 1квартал: «Цветочный магазин», «Булочная», ««Кондитерская фабрика, «Пароход», «Зоопарк», «Универсам», «Космонавты»</p> <p>3.Игровые ситуации для игр: «правила уличного движения», «К нам пришли гости» (сервировка), «Строим Санкт-Петербург»</p>	
Октябрь	Петропавловская крепость Адмиралтейство Медный всадник	<p>Чтение худ. литературы: Э.Мошковская «Нос умойся», В. Сухомлинский «У бабушки дрожат руки»</p> <p>Рассматривание картин: И.И.Шишкин «Утро в сосновом лесу» В.Ван-Гог «Корзина с яблоками»</p> <p>Лепка: Кукла (дымковская игрушка)</p> <p>Аппликация: «Как птицы готовятся к зиме»</p> <p>Рисование: «Осенний натюрморт»</p> <p>Конструирование, ручной труд: «Новоселье у воробьёв»</p> <p>Беседа: «Что может случиться. Если ты промочишь ноги»</p> <p>Ситуации: «Кто нас лечит», «Дорожные знаки», «Подбери одежду»,</p>	<p>4.Выставка художественной литературы о Санкт-Петербурге</p> <p>5.Фотоальбомы(сделан-ные родителями) «Где мы были»</p> <p>6.Фотоальбомы (сделанные воспитателями по экскурсиям): «Медный всадник», «Ботанический сад»,»Петропавловская крепость»</p>	

		<p>Общение: «Я еду в гости», «Наша Родина – Россия», «Я забочусь о домашних животных», «Мое любимое занятие дома». «Мы дружим»</p> <p>Игры:»Магазин»(овощной), «Магазин» (кондитерский), «Зоопарк»</p> <p>Уроки вежливости и этикета: «»Я еду в трамвае», «Я разговариваю с покупателем, продавцом»</p> <p>Д/игры: Разрезные картинки(пазлы), «архитектурная мозаика», «Счетная линейка», «Что может быть красивым» -игра на определение прекрасного</p>	<p>7.Альбомы(с рисунками детей): «Русские просторы», «Рождество», «Сказки Пушкина», «Мой любимый город»</p>	
Ноябрь	Стрелка Васильевского острова Невский проспект	<p>Чтение худ. литературы: В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо», В Маршак «Урок вежливости», Н.А.Гурьева «Первое знакомство с Петербургом»</p> <p>Рассматривание картин: И.Бродский «Опавшие листья», Т.Сорокина «Семья»</p> <p>Аппликация: «Осенний город»</p> <p>Рисование: «Путешествие в страну сказок»</p> <p>Конструирование, ручной труд: «Постройка здания по схеме», «Улица города»</p> <p>Беседа: «Что ты любишь кушать? Почему?»</p> <p>Ситуации: «Узнай возраст людей по картинке»,</p> <p>Общение: «Мой родной город»,»Моя семья», «Кто живёт в нашем подъезде, на лестничной площадке», «Как я ехал в метро», «Если б я жил в деревне»</p> <p>Игры: «Универсам», «Семья», «Поликлиника»</p> <p>Уроки вежливости и этикета: «Если заболели мама, бабушка, друг», «Я умею пользоваться столовыми приборами»</p>		

		<p>Д/игры: Разрезные картинки(пазлы), «архитектурная мозаика», «Счетная линейка», «Что может быть красивым» -игра на определение прекрасного</p>		
2квартал				
Декабрь	Казанский собор Исаакиевский собор	<p>Чтение худ. литературы:С. Маршак «Двенадцать месяцев», К. Чуковский «Айболит», Рассматривание картин:И.Э.Гробарь « Зимний пейзаж» Лепка: «Петушок» (дымковская игрушка) Аппликация «Посуда» (гжель) Рисование «Зоопарк» Конструирование, ручной труд: «Дворец для Снегурочки» Беседа: «Твои любимые фрукты, растущие в нашей стране» Ситуации: «Правила поведения со сверстниками», «Найди волшебные слова», «Доставим людям радость добрыми делами», «Чудо вещи вокруг нас», «Мои братья и сестры»(с использованием фотографий) Общение: «Кто твой друг», «Машины помощники у нас дома», «Как я ухаживаю за моими животными», «Мои органы слуха и зрения» Игры: «Путешествие в дальние страны», «Больница с разными отделениями», «Аптека» Уроки вежливости и этикета: «Я встречаю гостей», «Как вести себя в гостях», «Как ты меня</p>	<p>1.Наглядность в группе: создать уголок «Мой город» - выставка (сменная) книг, альбомов о Санкт – Петербурге, альбомы с иллюстрациями достопримечательностей, с которыми познакомились дети, детские работы (рисунки, макеты, лепка), карта города, коллекции : марок, значков, календарей с петербургской тематикой.</p> <p>2.Подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр. 2.квартал:«Больница»(разные отделения), «Аптека», «Космодром». «Аэропорт», «Цирк»,»Пограничники», «Рыболовы», «Ателье»</p> <p>3.Игровые ситуации для игр: «правила уличного</p>	

		<p>встретишь, когда я приду к тебе в гости», «Как принимать подарок» Д/игры: «Что перепутано», «Обведи и раскрась», «Что не может быть красивым» - игра в определение Безобразного</p>	<p>движения», «К нам пришли гости»(сервировка), «Строим Санкт-Петербург»</p> <p>4.Выставка художественной литературы о Санкт-Петербурге</p> <p>5.Фотоальбомы(сделан-ные родителями) «Где мы были»</p> <p>6.Фотоальбомы (сделанные воспитателями по экскурсиям): «Медный всадник», «Ботанический сад», «Петропавловская крепость»</p> <p>7.Альбомы(с рисунками детей): «Русские просторы», «Рождество», «Сказки Пушкина», «Мой любимый город»</p>	
Январь	Зимний дворец Дворцовая площадь	<p>Чтение худ. литературы: В. Осеева «Отомстила», немецкая сказка «Кукушка» Рассматривание картин: К.Ф.Юон «Волшебница-Зима» Лепка: «Конь» (гжельская игрушка) Аппликация: «Машины на нашей улице» Рисование: «Гжельский узор» Конструирование, ручной труд: «Цирк» Беседы: «Что может случиться, если ты возьмешь без спроса спички» Ситуации: «Что из чего сделано», «Ателье», «Так у нас, а у вас», «Посмотри вокруг», «Где я живу» Общение: «Мой день дома», «Выходной день в нашей семье», «Я живу в городе» Игры: «Поликлиника, «Строим цирк», «Строим город будущего» Уроки вежливости и этикета: «Как есть мороженое», «Как раздеваться в прихожей», «Правильно ли я сижу на стуле» Д/игры: «Что перепутано», «Обведи и раскрась», «Что не может быть красивым» - игра в определение Безобразного</p>		
	Метрополитен нашего города.	<p>Чтение худ. литературы: Н.Носов «Бобик в гостях у Барбоса»С. Маршак «Ежели вы вежливы», А Барто «На заставе»</p>		

		<p>Рассматривание картин: Б.М.Кустодиев «Масленица»</p> <p>Аппликация «Вертолёт»</p> <p>Рисование «Наша Армия»</p> <p>Конструирование, ручной труд «Грузовая машина», «Катер»</p> <p>Беседы: «Что ты любишь кушать и в какое время ты завтракаешь, обедаешь и ужинаешь»</p> <p>Ситуации: «Путешествие», «Кем быть», «Определи возраст по фотографии», «Мои друзья»</p> <p>Общение: «Профессии моих родителей», «Кем я буду», «Мой папа – военный»</p> <p>Игры: «Путешествие по России», «Аэропорт», «Пограничники», «Как рос мой папа», «Телеграф»</p> <p>Уроки вежливости и этикета: «Если ты звонишь по телефону, что ты говоришь», «Если тебе позвонил по телефону друг», «Если тебе позвонил по телефону незнакомый человек»,</p> <p>Д/игры: «Что перепутано», «Обведи и раскрась», «Что не может быть красивым» - игра в определение Безобразного</p>		
3.Квартал				
	Мосты города	<p>Чтение худ. литературы: Г. Демьнина «Мама», Л.Пантелеев «Большая стирка»</p> <p>Рассматривание картин: Л.И.Бродская «Март»</p> <p>Лепка: «Хаврошечка»</p> <p>Аппликация: «Красивое платье для мамы»</p> <p>Рисование: «Портрет мамы»</p> <p>Конструирование, ручной труд: «Подарок мам и бабушек»</p>	<p>1.Наглядность в группе: создать уголок «Мой город» - выставка (сменная) книг, альбомов о Санкт –Петербурге, альбомы с иллюстрациями достопримечательностей, с которыми познакомились дети, детские работы (рисунки,</p>	

		<p>Беседы: «Знаешь ли ты цветы? Какие любишь больше всего?»</p> <p>Ситуации: «Какие бы цветы ты хотел подарить маме», «Как поздравить маму», «Почта», «Мы пришли на почту», «Составление семейного альбома».</p> <p>Общение: « Праздник 8 марта в нашей семье», «интервью у мамы – с микрофоном», «Уход за ушами», «Как я дышу», «Как работает моё сердце», «Я люблю бабушку и дедушку»</p> <p>Игры: «Ателье», «Зоолечебница», «Почта», «Кулинария», «Дискотека»</p> <p>Д/игры: «Путаница», «Красный квадрат», «Относительность красоты»</p>	<p>макеты, лепка), карта города, коллекции : марок, значков, календарей с петербургской тематикой.</p> <p>2.Подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>3.квартал: «Стройка», «Зоолечебница», «Почта», «Телеграф», «Дискотека», «Уличное движение», «Театр», «Ботанический сад»</p> <p>3.Игровые ситуации для игр: «правила уличного движения», «К нам пришли гости» (сервировка), «Строим Санкт-Петербург»</p> <p>4.Выставка художественной литературы о Санкт-Петербурге</p> <p>5.Фотоальбомы(сделан-ные родителями) «Где мы были»</p> <p>6.Фотоальбомы (сделанные воспитателями по экскурсиям): «Медный всадник», «Ботанический сад»,»Петропавловская крепость»</p>	
Апрель	Марсово поле Петергоф	<p>Чтение худ. литературы:Л.Толстой «Косточка К.Булычев «Тайна третьей планеты»,С.Баруздин «Первый в космос»</p> <p>Рассматривание картин:А.М.Герасимов «Последний снег»А.К.Саврасов «Грачи прилетели»</p> <p>Лепка: «На строительной площадке»</p> <p>Аппликация: «Космический дом»</p> <p>Рисование: «Пришельцы с другой планеты»</p> <p>Конструирование, ручной труд: «Автобус»</p> <p>Ситуации: «Дорожные знаки», «Азбука голубых дорог», «Встретим друзей после болезни», «Мы приехали в Москву»</p> <p>Общение: «Как мы спасли птицу», «Письмо больному другу»,»Что ты покажешь гостям в Москве», «Как мы дежуриим», «Что я знаю о своем здоровье», «Как нужно беречь себя», «Как укреплять свои кости и мышцы»</p>	<p>макеты, лепка), карта города, коллекции : марок, значков, календарей с петербургской тематикой.</p> <p>2.Подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>3.квартал: «Стройка», «Зоолечебница», «Почта», «Телеграф», «Дискотека», «Уличное движение», «Театр», «Ботанический сад»</p> <p>3.Игровые ситуации для игр: «правила уличного движения», «К нам пришли гости» (сервировка), «Строим Санкт-Петербург»</p> <p>4.Выставка художественной литературы о Санкт-Петербурге</p> <p>5.Фотоальбомы(сделан-ные родителями) «Где мы были»</p> <p>6.Фотоальбомы (сделанные воспитателями по экскурсиям): «Медный всадник», «Ботанический сад»,»Петропавловская крепость»</p>	

		<p>Игры: «Мы строим Москву», «Космическое путешествие», «Лесная школа», «Зоолечебница», «Уличное движение»</p> <p>Д/игры: «Путаница», «Красный квадрат», «Относительность красоты»</p>	<p>7.Альбомы(с рисунками детей): «Русские просторы», «Рождество», «Сказки Пушкина», «Мой любимый город»</p>	
Май	<p>Викторина «Санкт – Петербург, мой родной город»</p>	<p>Чтение худ. литературы: А.Волков «Волшебник Изумрудного города», В.Катаев «Цветик-семицветик), З.А.Серова «Петербургский задачник для малышей»</p> <p>Рассматривание картин; Ю.Кучач «В субботу», «Семья».</p> <p>Аппликация: «Дюймовочка»</p> <p>Рисование: «Волшебные облака»</p> <p>Конструирование, ручной труд «Морской порт»</p> <p>Беседы: «Твои любимые фрукты, растущие в тёплых странах.»</p> <p>Ситуации: «Поможем помощнику воспитателя в уборке группы», «Путешествие по городу», «Определи настроение друзей»</p> <p>Общение: «Любимый город – Санкт-Петербург», «Что ты покажешь гостям в Санкт-Петербурге», «мои любимые цветы», «Устроим выставку, изображающих Москву и Санкт-Петербург»</p> <p>Игры: «Мы строим Санкт-Петербург», «В театре», «В ботаническом саду»</p> <p>Д/игры: «Путаница», «Красный квадрат», «Относительность красоты», «Путешествие по Неве»</p>		

3. Организационный раздел.

3.1. Режим дня. Режим двигательной активности. Расписание занятий.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов ДООУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. В работу группы внедрены следующие режимы дня:

- *Адаптационный (в начале учебного года; после длительных выходных, каникул)*
- *Гибкий (метеопрогноз по метеосводкам; погодные и природные явления)*
- *Щадящий (после длительной болезни по назначению врача)*

Режим дня

Старшая группа общеразвивающей направленности (от 5 до 6 лет)

Адаптационный период

Прием и осмотр детей, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.30 – 9.00
Совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность. Уход домой.	9.00 - 10.35

2 завтрак	<i>10.00 – 10.10</i>
Подготовка к прогулке, прогулка (самостоятельная деятельность, подвижные игры, индивидуальная работа, наблюдения, труд) Уход домой	<i>10.35 – 12.25</i>
Возвращение с прогулки, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность.	<i>12.25 – 12.35</i>
Подготовка к обеду. Обед. Уход домой	<i>12.35 – 13.00</i>
Подготовка к дневному сну, сон	<i>13.00 – 15.00</i>
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	<i>15.00 – 15.30</i>
Подготовка к полднику полдник. Уход домой	<i>15.30 – 16.00</i>
Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, досуг, кружки, индивидуальная работа. Уход домой	<i>16.00 - 17.00</i>
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельные игры, уход домой	<i>17.00 – 19.00</i>

Холодный период года.

Прием и осмотр детей, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	<i>7.00 – 8.30</i>
Подготовка к завтраку. Завтрак	<i>8.30 – 9.00</i>
Непрерывно образовательная деятельность (НОД)	<i>9.00 – 9.25</i>
	<i>9.35 – 10.00</i>
	<i>10.10 – 10.35</i>
2 завтрак	<i>10.00 – 10.10</i>
Подготовка к прогулке прогулка (самостоятельная деятельность, подвижные игры индивидуальная работа, наблюдения, труд)	<i>10.35 – 12.25</i>

Возвращение с прогулки, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность.	<i>12.25 – 12.35</i>
Подготовка к обеду. Обед	<i>12.35 – 13.00</i>
Подготовка к дневному сну, сон	<i>13.00 – 15.00</i>
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	<i>15.00 – 15.30</i>
Подготовка к полднику полдник	<i>15.30 – 16.00</i>
НОД. Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, досуг, кружки, индивидуальная работа	<i>16.00 – 16.25 до 17.00</i>
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельные игры, уход домой	<i>17.00 – 19.00</i>

Тёплый период года.

Прием и осмотр детей, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	<i>7.00 – 8.30</i>
Подготовка к завтраку. Завтрак	<i>8.30 – 9.00</i>
Непрерывно образовательная деятельность (НОД)	<i>9.00 – 9.25</i>
	<i>9.35 – 10.00</i>
	<i>10.10 – 10.35</i>
2 завтрак	<i>10.00 – 10.10</i>
Подготовка к прогулке прогулка (самостоятельная деятельность, подвижные игры индивидуальная работа, наблюдения, труд)	<i>10.35 – 12.25</i>
Возвращение с прогулки, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность.	<i>12.25 – 12.35</i>
Подготовка к обеду. Обед	<i>12.35 – 13.00</i>
Подготовка к дневному сну, сон	<i>13.00 – 15.00</i>
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	<i>15.00 – 15.30</i>
Подготовка к полднику полдник	<i>15.30 – 16.00</i>
Непрерывно образовательная деятельность (НОД). Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, досуг, кружки, индивидуальная работа	<i>16.00 – 16.25 до 17.00</i>
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельные игры, уход домой	<i>17.00 – 19.00</i>

**Режим двигательной активности детей
Старшая группа общеразвивающей направленности «Семицветик»
2020-2021 учебный год**

Вид Д.А. Дни недели	Утренняя гимнастика	Динамическая перемена	Физкультминутка	Подвижные игры и спортивные упражнения на прогулке	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Занятия по физической	Досуг (музыкальный физкультурный)	Музыкальное занятие	Бодрая гимнастика	Закаливающие процедуры	Самостоятельная двигательная деятельность (на утренней прогулке, игры в помещении и прочие движения в режиме дня I и II)	Пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по территории	Итого: (мин за день)
понедельник	10	7-10	3	25	10-12	25	25		5	10	1ч20	25	3 ч 25 мин
вторник	10	7-10	3	25	10-12		25	25	5	10	1ч20	25	3 ч 25 мин
среда	10	7-10	3	25	10-12	25			5	10	1ч20	25	3 ч 25 мин
четверг	10	7-10	3	25	10-12				5	10	1ч20		3 ч 25 мин
пятница	10	7-10	3	25	10-12	25		25	5	10	1ч20		3 ч 25 мин

Система оздоровительной работы с детьми в ГБДОУ № 65 Приморского района СПб.

№ п/п	Название	Методика	Кто проводит	Время проведения
-------	----------	----------	--------------	------------------

1.	Вариативные режимы дня: адаптационный режим	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Пребывание ребенка в группе с родителями (первые 3 дня) ✓ Постепенное привыкание к режиму. 	Персонал группы	В течение 1 месяца после поступления в группу (по необходимости)
	Гибкий режим	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Регулируется в соответствии с погодными и природными явлениями 	Персонал группы	Постоянно
	Щадящий режим	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Удлинение дневного сна для ослабленных и перенесших заболевания детей за счет постепенного подъема на 15 минут; ✓ Одевание на прогулку последним, раздевание первыми; ✓ Снижение нагрузки при беге, прыжках на утренней гимнастике, физ. занятиях. 	Персонал группы инструктор по физ. культуре	По показаниям
2.	Психологическое сопровождение развития ребенка	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Поддержка ребенка в адаптационный период; ✓ Обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности 	Персонал группы	По показаниям 1 месяц Постоянно
3.	Санитарно-гигиенические условия	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Сквозное проветривание (в отсутствии детей, прекратить за 30 минут до прихода детей) 	Персонал группы	До прихода детей, вовремя утренней и вечерней прогулки
4.	Оздоровительное и профилактическое сопровождение	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Включение упражнений на формирование свода стопы, правильной осанки в утреннюю, бодрящую гимнастику, физкультурные занятия; ✓ Повышение неспецифической резистентности организма: ✓ Витаминопрофилактический комплекс ✓ Закаливание естественными физическими факторами; ✓ Рациональная одежда; ✓ Соблюдение санитарно-гигиенических условий 	Инструктор по физической культуре, воспитатели Родители Персонал группы	Постоянно 1 раз в год 1 месяц Постоянно Постоянно Постоянно
5.	Формирование основ гигиенических знаний и здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности; ✓ Развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержания здоровья; 	Специалисты ДОУ Персонал группы	Постоянно

		✓ Формирование ОБЖ		
6.	Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Утренняя гимнастика; ✓ Физкультурные занятия ✓ Бодрящая гимнастика после сна; ✓ Физминутки (во время статических занятий) ✓ Динамическая переменка (между занятиями) 	Инструктор по физ. культуре Музыкальный руководитель Воспитатели	Ежедневно 3 раза в неделю Ежедневн Ежедневно 2-3 мин. Ежедневно
7.	Элементы закаливания в повседневной жизни	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Воздушные ванны в сочетании с бодрящей гимнастикой; ✓ Физические упражнения в легкой спортивной одежде, в помещении спорт зала; ✓ Умывание в течение дня прохладной водой; ✓ Прогулка; ✓ Широкая аэрация помещений. 	Персонал группы	Ежедневно после дневного сна 3 раза в неделю Ежедневно
8.	Питание	✓ Сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами	Заведующий, медсестра шеф-повар	Постоянно
9.	Иммунопрофилактика	✓ Вакцинация	Врач, медсестра	По прививочному календарю, плану поликлиники
10.	Взаимодействие с семьей	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Информация для родителей о проведении оздоровительной работы в ДОУ; ✓ Консультирование родителей специалистами ГБДОУ 	Врач Медсестра Специалисты ГБДОУ	По плану По расписанию

Распределение образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности (от 5-6 лет)

Саршая группа «Семицветик»

Образовательные области: Познавательное развитие (3); Речевое развитие: развитие речи (2), чтение (ежедневно); Физическое развитие: физическая культура (3);
Художественно-эстетическое развитие: изобразительная деятельность (3); музыкальная деятельность (2); Социально-коммуникативное развитие – во всех видах деятельности.

Дни недели		Совместная деятельность педагога и детей с учетом интеграции образовательных областей		
		Непрерывно образовательная деятельность		Образовательная деятельность в режимных моментах
		Групповая		Групповая (подгрупповая)
Понедельник	утро	9.00-9.20 <i>Познавательное развитие:</i> Формирование целостной картины мира 9.30-9.55 Физическая культура (Ф)		
	вечер			16.30. Музыкальный досуг (1 и 3 неделя)
Вторник	утро	9.00-9.20 <i>Познавательное развитие:</i> ФЭМП. 10.10-10.35 – Музыкальная деятельность		
	вечер			16.35 Физкультурный досуг (4 неделя)
Среда	утро	9.00-9.20 Познавательное развитие: Ознакомление с миром природы 9.30-9.55 Художественно-эстетическое развитие: Изобразительная деятельность (рисование)		
	вечер	16.00-16.25 Физическая культура (В)		
Четверг	утро	9.00-9.20 Развитие речи 10.10-10.35 Физическая культура (Ф)		8.20-8.30 утренняя гимнастика в музыкальном зале
	вечер	16.00-16.25 Художественно-эстетическое развитие: Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)		
Пятница	утро	9.00-9.30 Развитие речи 9.30-9.55 Художественно-эстетическое развитие: Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)		

	вечер	16.00-16.25 Музыкальная деятельность		
--	--------------	--------------------------------------	--	--

Чтение художественной литературы ежедневно.

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Базовый вид деятельности	Старшая группа	Подготовительная группа
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Базовый вид деятельности	Старшая группа	Подготовительная группа
Самостоятельная игра	Ежедневно	Ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	Ежедневно	Ежедневно

Оздоровительная работа

Базовый вид деятельности	Старшая группа	Подготовительная группа
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно

Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно
Досуг физкультурный	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Досуг музыкальный	2 раза в месяц	2 раза в месяц
Подвижные и / или спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно	Ежедневно

3.2. Структура организации образовательного процесса. Формы образовательной деятельности.

В ГБДОУ детском саду, группе в соответствии с ФГОС ДО, реализуется **трехчастная модель образовательного процесса.**

I. Совместная деятельность взрослого и ребенка			II. Самостоятельная деятельность детей	III. Взаимодействие с семьей
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		
Детские виды деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы.			Предметы, объекты окружающего мира, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную, исследовательскую, изобразительную, музыкальную и коммуникативную активность детей.	Психолого-педагогическое просвещение. Сотрудничество. Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания совместных образовательных проектов.

Образовательная деятельность строится на использовании личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество, сотворчество педагога и ребенка.

Совместная взросло-детская деятельность (индивидуальная, подгрупповая и групповая формы организации образовательной работы с воспитанниками)

- Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами, в том числе совместно с детьми, разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей образовательной среды.

- Мотивированная педагогом деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (помощь в быту, создание подарка и др.)
- субъектная (партнерская, равноправная) позиция взрослого и ребенка (не «над», а рядом, вместе);
- диалогическое (а не монологическое) общение взрослого с детьми;
- партнерская форма организации образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения, общения детей и др.);
- продуктивное взаимодействие (сотрудничество, сотворчество, «созидание продукта») ребенка со взрослыми и сверстниками;
- взрослый участвует в выполнении определенной части работы; больше «координатор» организации детских открытий, чем непосредственный источник информации.
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Детские виды деятельности старший дошкольный возраст

- двигательная (ходьба, бег, прыжки, лазанье и др.), подвижные и спортивные игры;
- игровая (сюжетно-ролевая, игры с правилами и др.);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из различных материалов (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материала);
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

В образовательном процессе группы ГБДОУ детского сада максимально используется развивающий потенциал ведущего для старшего дошкольного возраста вида детской деятельности:

Возраст	Направленность отношений	Задачи, решаемые ребенком	Ведущая деятельность
5-6 лет	На мир социальных отношений. Ориентация на другого человека.	<ul style="list-style-type: none"> Социализация в системе ближайшего окружения взрослых и сверстников. Примеривание социальных ролей и отношений. 	<ul style="list-style-type: none"> Игровая

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- Построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- Решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в ГБДОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.
- В соответствии с СанПиН разработано расписание непосредственно образовательной деятельности (занятия как «занимательное дело», «продуктивная деятельность»), проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе), включая реализацию дополнительных образовательных программ.
- Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Модель организации образовательной деятельности	
Деятельность воспитателя	Деятельность ребенка
Создание проблемной ситуации.	Возникновение состояния «ХОЧУ».
Совместное определение проблем, выдвижение гипотез по их решению, обсуждение и составление плана деятельности.	
Координация самостоятельного поиска.	Самостоятельный поиск.
Совместное обсуждение итогов, выдвижение новых проблем.	

Определение новых целей.	Возникновение интереса к предстоящей новой деятельности.
Взаимодействие, сотрудничество, сотворчество	

3.3. Реализуемые образовательные технологии.

Образовательные технологии

1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

2. Технологии проектной деятельности

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

3. Технологии исследовательской деятельности

Алгоритм действий:

- Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить.
- Выбор темы исследования.
- Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование).
- Определение задач исследования (основных шагов направления исследования).

- Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом).
- Составление предварительного плана исследования. «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?».
- Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умнений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; У изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;

- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

4. Технологии «Портфолио дошкольника»

Разделы портфолио

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДО

5. Информационно - коммуникативные технологии

Наличие банка компьютерных обучающих и развивающих программ.

Наличие банка презентаций по интеллектуальному и познавательному развитию.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

3.4. Развивающая предметно-пространственная среда группы в соответствии с детскими видами деятельности.

Социально-коммуникативное развитие

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)	5 (разные)
	Набор кукол: семья (средние)	2
	Набор персонажей для плоскостного театра	2
	Наборы мелких фигурок (5-7 см):	
	- домашние животные;	1
	- дикие животные;	1
	- сказочные персонажи	3 (разные)
- семья		
	Костюмы по профессиям	10
	Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	
Игрушки – предметы оперирования	Набор чайной посуды (средний)	3
	Набор кухонной посуды (средний)	3
	Набор чайной посуды (мелкий)	2
	Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера	2
	Набор медицинских принадлежностей	3
	Чековая касса	1
	Коляска для средних кукол, складная	2
	Телефон	3
	Часы	2
	Бинокль	2
	Грузовик средних размеров	2
	Автомобили разного назначения (средних размеров)	4
	Корабль, лодка (средних размеров)	1
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	10 (разные)

	Подъемный кран (сборно-разборный, средний)	1
	Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)	1
	Автомобильная дорога, паркинг	1
Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама	1
	Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)	1
	Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):	
	- город;	1
	- крестьянское подворье (ферма);	1
	- зоопарк;	1
	- крепость;	1
	- домик (мелкий, сборно-разборный)	1
	Набор дорожных знаков и светофор для мелкого транспорта	1
	Набор мебели для средних кукол	1
	Набор мебели для мелких персонажей	2
	Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	5
	Крупный строительный набор	1
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1
Кольцеброс напольный	2	
Кегли (набор)	1	
Мячи, разные	10	
Для игр на развитие зрительного восприятия	Настольные игры (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков)	2(разные)
	Лото (картинное, поле до 8-12 частей)	8 (разные)
	Домино (с картинками)	2
	Шашки	2

Художественно-эстетическое развитие

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Набор цветных карандашей	Набор цветных карандашей (12 цвета)	на каждого ребенка
	Графитные карандаши (2М-3М)	на каждого ребенка
	Гуашь (12 цветов)	на каждого ребенка.
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10-14)	на каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15x15)	на каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	на каждого ребенка

	Пластилин (12 цветов)	1 коробка на одного ребенка
	Доски(20х20)	на каждого ребенка
	Стеки разной формы	1 стека на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30х30), для вытирания рук во время лепки	на каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	на каждого ребенка
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10х12 или 6 х7)	на каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	на каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	на каждого ребенка
	Розетки для клея	на каждого ребенка
Для конструирования	Крупногабаритные деревянные или пластмассовые напольные конструкторы	один на группу
	Конструкторы, позволяющие детям проявить свое творчество	4 на группу
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	4 на группу
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи)	на каждого ребенка

Познавательное и речевое развитие

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)	8 (разные)
	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)	5
	Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)	1
	Набор: счетные палочки Кюизинера	6
	Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)	3 (разные)
	Головоломки плоскостные (геометрические)	5 (разные)
	Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований	5 (разные)
	Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра «15», «Уникуб» и т.п.)	3(разные)
	Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением)	не менее 10 (разные)
	Часы песочные (на разные отрезки времени)	1
	Набор лекал	4
	Линейки	10

	Набор мерных стаканов	2
	Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	2
	Счеты настольные	2
	Набор увеличительных стекол (линз)	3
	Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	3
	Набор для опытов с магнитом	2
	Компас	1
	Воздушный змей	1
	Коллекция тканей	1
	Коллекция бумаги	1
	Коллекция растений (гербарий)	1
	Набор для экспериментирования с водой: емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов	1
	Набор для экспериментирования с песком: орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): - виды животных; - виды растений; - виды ландшафтов; - виды транспорта; - виды строительных сооружений; - виды профессий; - виды спорта и т.п.	по 1 набору каждой тематики
	Наборы лото (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений	до 5 (разные)
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)	2 (разные)
	Серии картинок для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	15 (разные)
	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)	7 (разные)
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	3 (разные)
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	10 (разные)
	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	8 (разные)
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	10 разных видов
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)	2
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность – облачность)	1
	Календарь погоды настенный	1
	Глобус	1

	Детский атлас (крупного формата)	1
	Групповая библиотека (иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты)	1
Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука и касса	4
	Магнитная доска настенная с набором магнитов	1
	Наборы карточек с цифрами	4
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	4
	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами	1
	Стержни с насадками (для построения числового ряда)	4
	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач	4
	Линейка с движком (числовая прямая)	1
	Набор лото: последовательные числа	1
	Кассы настольные	4
	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	3
	Наборы моделей: деление на части (2-16)	6

Физическое развитие

Тип материала	Наименование	Размеры, масса	Количество на группу
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный		1
	Шнур короткий (плетеный)	длина 75 см	5
Для прыжков	Обруч малый	диаметр 55-65 см	2
	Скакалка короткая	длина 100-120 см	5
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		3
	Кольцесброс(набор)		2
	Мяч большой	диаметр 18-20 см	5
	Мяч-массажер		2
Для ползания и лазанья	Обруч большой	диаметр 100 см	2
	Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)		1
	Кольцо малое	диаметр 13 см	10
	Мяч средний	диаметр 10-12 см	5
	Палка гимнастическая короткая	длина 80 см	2

**Оснащение предметно-пространственной развивающей среды в подготовительной группе «Семицветик»
на 2020-2021 учебный год**

Область ФГОС	Уголки в группе	Пополнение материалами, играми, атрибутами и др. в соответствии с образовательной программой, возрастом, видами деятельности детей	Атрибуты и материалы Для трансформации пространства, поддержки и развития детского творчества	Гендерная направленность		Замена материала в уголках в соответствии с сезоном и лексической темой
				девочки	мальчики	
Социально-коммуникативное развитие	– Сюжетно-ролевые игры;					
	–ПДД и ОБЖ					
	- Труда (дежурств)					
Познавательное развитие	–Патриотический уголок «Наша Родина Россия», краеведение					
	–Сенсорного и математического развития					
	–Природы и экспериментирования (лаборатория)					

	- Конструирование					
Речевое развитие	- Книжный уголок «Мир книги»					
	- «Будем говорить правильно»					
Художественно-эстетическое развитие	- Уголок изодятельности, ручного труда и творчества					
	- Уголок музыкального творчества.					
	- Театральный уголок					
Физическое развитие	- Физкультурный уголок;					
	- Уголок здоровья;					
	- Уголок уединения					

1.5. Организация педагогической диагностики

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Воспитатели _____

Старшая группа

№ п/п	Ф.И. ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям		Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние» этические качества, эстетические характеристики		Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается		Выполняет работу дежурного по столовой, уголку природы		Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества		Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1																	
2																	
3																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Образовательная область «Познавательное развитие»

Воспитатели _____

Старшая группа

№ п/п	Ф.И. ребенка	Знает свои имя и фамилию, адрес проживания,	Знает столицу России. Может назвать некоторые	Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека	Ориентируется в пространстве (на себе, на другом	Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет	Правильно пользуется порядковыми числами	Различает круг, квадрат, треугольник. прямо-угольник,	Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте,	Ориентируется во времени (вчера — сегодня — завтра;	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)

		имена и фамилии родителей, их профессии		достопримечательно сти родного города				человеке, от предмета, на плоскости)		материал (бумага, дерево, металл, пластмасса)		числительными до 10. уравнивает 2 группы предметов (+1 и-1)		овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры		сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением		сначала — потом). Называет времена года, части суток, дни недели				
		сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	
1																						
2																						
3																						
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																						

Образовательная область «Речевое развитие»

Воспитатели _____

Старшая группа

№ п/п	Ф.И. ребенка	Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение	Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения	Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком	Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)											
						сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май						
1																	
2																	
3																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Воспитатели _____

Старшая группа

№ п/п	Ф.И. ребенка	Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения не-	Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания	Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и	Различает жанры муз. произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений.	Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает	Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с	Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
									сентябрь	май
1										
2										
3										
Итоговый показатель по группе (среднее значение)										

		сложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи				способы создания, в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества				эмоциональное удовольствие		продвижением вперед и в кружении)			
		сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май
1															
2															
3															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Образовательная область «Физическое развитие»

Воспитатели _____

Старшая группа

№ п/п	Ф.И. ребенка	Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня	Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности		Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике.		Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку		Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне		Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
			сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май
1														
2														
3														
Итоговый показатель по группе (среднее значение)														

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

При оценке индивидуального развития детей педагог может использовать следующие диагностические методы:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится два раза в год: **в сентябре и мае**,

Порядок проведения педагогической диагностики.

- Педагогическая диагностика (мониторинг) осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ.
- Мониторинг может проводиться как в процессе непрерывной образовательной деятельности с детьми, так и в совместной деятельности в режимных моментах и в самостоятельной деятельности детей в индивидуальной, подгрупповой или групповой форме организации.
- В мониторинге участвуют все дети дошкольного возраста, посещающие ДОУ
- Оценка индивидуального развития связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям в соответствии с ОП ДО ДОУ:

0 баллов – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

1 балл — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

2 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Выявленные показатели развития каждого ребенка фиксируются педагогом в диагностической карте (*см. карты*).

- Нормативными вариантами развития (*навык сформирован*) можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития **больше 2**. Эти же параметры в интервале средних значений от 1 до 2 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе и соответствует показателю навык *находится в стадии формирования*. Средние значения менее 1 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/ данной образовательной области и соответствует показателю навык *не сформирован*.
- Данные мониторинга должны отражать динамику становления показателей, которые развиваются у дошкольников на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития ребенка по показателям, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

По результатам педагогической диагностики (мониторинга) составляется индивидуальный маршрут развития ребенка в целях поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития

3.6. Методическое обеспечение реализации рабочей программы: список литературы, используемой для подготовки образовательного процесса в группе

1. В.В. Гербова, Развитие речи в детском саду, Москва Мозаика-Синтез 2014
2. О.В. Дыбина, Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа, Москва/Мозаика-Синтез 2014
3. О.А. Скорлупова, Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа, Москва/Мозаика -Синтез 2015
4. Т.С.Комарова, Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Москва/Мозаика -Синтез 2015
5. К.Ю. Белая, Формирование основ безопасности у дошкольников. Москва, Мозаика- Синтез 2015
6. В.П. Новикова, Математика в детском саду. Сценарии занятий. Москва, Мозаика-Синтез 2016
7. Л.В. Куцакова, Трудовое воспитание в детском саду. Москва. Мозаика-Синтез2015
8. Л.Ю. Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Москва, Мозаика-Синтез 2015
9. И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа, М. Мозаика-Синтез 2014
10. Л.В. Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая группа. М.. Мозаика-Синтез 2015
11. Н.Е.Верaksa, О.Р.Галимов, Познавательная- исследовательская деятельность дошкольников., Москва. Мозаика-Синтез 2015.
12. О.А. Скорлупова Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно прикладным искусством. Москва «Просвещение»2005
13. О.А. Воронкевич, Добро пожаловать в экологию. Санкт-Петербург 2004
14. Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова, Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста, Санкт-Петербург 2008
15. Л.М.Шипицина,О.В.Защиринская, А.П. Воронова, Т.А.Нилова, азбука общения, Санкт-Петербург2001
16. Н.Н.Авдннва, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина, Безопасность, Санкт-Петербург2002
17. Т.Г.Кобзева, И.А. Холодова, Г.С.Александрова, Организация деятельности детей на прогулке. Волгоград/Учитель2015
18. , Г.И.Чугаева, Л. И.Югова. Занятия для детей по социально-коммуникативному развитию. «ТЦ Сфера»,2015
19. Г.Т.Алифанова, Первые шаги (воспитание петербуржца-дошкольника), Санкт-Петербург 2000.
20. Л.Е.Кыласова. Развитие речи. Конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста Волгоград2014
21. З.А. Михайлова, Игровые занимательные задачи для дошкольников, Москва 1990
22. Л.К.Мячина,Л.М. Зотова, О.А.Данилова.. Маленьким детям – большие права. «Детство-пресс»2007
23. О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, Знакомство дошкольника с литературой. Конспекты занятий Москва «2002
24. Р.Г.Казакова Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. М. «Просвещение»2005
25. Г.Н..Давыдова. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Москва «Просвещение» 2013
26. А.К. Бондаренко. Дидактические игры в детском саду Москва «Просвещение»1991

27. Е.Н.Лебеденко. Формирование представлений о времени у дошкольников Москва «Просвещение»2007
28. Г.Н.Давыдова, Поделки из бросового материала Москва «Просвещение»2012
29. Л.М.Салагаева, Чудесные скорлупки, Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2005
30. С.В.Соколова Оригами для старших дошкольников, Санкт-Петербург, «Детство-Пресс» 2005
31. О.Г.Жукова И тонкой нити кружева. Пособие по развитию практических навыков и творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста Санкт-Петербург «Детство-Пресс»2014
32. И.М.Петрова, Объемная аппликация. Санкт -Петербург, «Детство-Пресс»2005
33. Н.Н.Гусарова, Техника изонити для дошкольников Санкт –Петербург «Детство-Пресс» 2005
34. О.М.Дьяченко, Е.Л Агаева Чего на света не бывает, Москва «Просвещение»1991
35. Е.Г. Сайкина, Ж.Е.Фирилева, Физкульт привет Санкт-Петербург «Дество-Пресс»2006г.
36. О.В.Дыбина Неизведанное рядом, Москва, Творческий центр, 2001
37. Д.Н.Колдина Лепка. Аппликация с детьми 6-7лет.Мозаика-Синтез2012
38. О.В.Дыбина Рукотворный мир, «Творческий центр» Москва2000.
39. Г.Н.Давыдова Пластелинография Москва 2013
40. Хрестоматия для старшей группы. Изд. «Самовар»
41. Хрестоматия для дошкольников М. «АСТ»1999

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Парциальная программа

1. «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова

Методическая литература:

1. А.К. Бондаренко. Дидактические игры в детском саду Москва «Просвещение»1991
2. Р.Г.Казакова Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. М.«Просвещение»2005
3. Л.В. Куцакова, Конструирование из строительного материала. Старшая группа. М.. Мозаика-Синтез 2015
4. Г.Т.Алифанова, Первые шаги(воспитание петербуржца-дошкольника), Санкт-Петербург 2000.

Детская литература:

1. А.Амасова «Окрестности Петербурга», Санкт-Петербург, Фордевинт2013
2. Н.А.Яковлева «Наш Санкт-Петербург», Санкт-Петербург, Спец.литература. !999
3. Журнал «Прогулки по Петербургу», 2013
4. Петербургский детский журнал, «Автобус»
5. Л.Г.Панфилов «Путешествие в далёкое прошлое нашего края»
6. Л.Г.Панфилова «Основание Петербурга»
7. Е.В.Дмитриева «Санкт_Петербург. Пособие по истории города»